التعليم الخاص

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

رؤية
VISION
2021
الإمارات العربية المتحدة
UNITED ARAB EMIRATES
عام اليوبيل الذهبي 50 GOLDEN JUBILEE YEAR

الْعَرَبِيَّةُ لُغَتي

الصَّفُّ الثّالِثُ

كِتابُ
الطّالِبِ

الجزءُ الأوّلُ



1438-1437 هـ
2017-2016 م

طبعة تجريبية

وَطَني كَرَمٌ، وَسُلوكي حَضارَةٌ



العَرَبِيَّةُ لُغَتي

الصَّفُّ الثّالِثُ

كِتابُ الطّالِبِ

الجزءُ الأوَّلُ



1438-1437 هـ

2017-2016 م

طبعةٌ تجريبيَّةٌ

التأليف والتطوير

لجنة مختصة من وزارة التربية والتعليم

الإخراج الفني

المجموعة المتحدة للتعليم

www.almotahidaeducation.com



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه الله

"يجب التزوّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة."

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

دلالات ألــوان عـــلـم
دولــة الإمارت العربيّة المتّحدة



استـلهمت ألـوان العـلم من الـبيت الشهير
للــشاعر صفيّ الدّين الحلّي:

بيضٌ صَنائِعُنا خُضْرٌ مَرابِعُنا
سودٌ وَقائِعُنا حُمْرٌ مَواضينـا

- الأبيض: يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدّولة لدعم الأمن والسّلام في العالم.
- الأخضر: يرمز إلى النّماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنّهضة الحضاريّة في الدّولة.
- الأسود: يرمز إلى قوّة أبناء الدّولة ومنعتهم وشدّتهم، ورفض الظّلم والتّطرّف.
- الأحمر: يرمز إلى تضحيات الجيل السّابق لتأسيس الاتّحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.

رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية
- الإماراتيّ الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الصّلات الاجتماعيّة القويّة والحيويّة.
- ثقافة غنيّة ونابضة.

2. متحدون في المصير
- المضيّ على خطى الآباء المؤسّسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في السّاحة الدّوليّة.

3. متحدون في المعرفة
- الطّاقات الكامنة لرأس المال البشريّ المواطن.
- اقتصاد متنوّع مستدام.
- اقتصاد معرفيّ عالي الإنتاجيّة.

4. متحدون في الرخاء
- حياة صحيّة مديدة.
- نظام تعليميّ من الطراز الأوّل.
- أسلوب حياة متكامل.
- حماية البيئة.

العائِلَةُ السَّعيدَةُ



المقدمة

الزميلات والزملاء وأولياء الأمور الكرام،،،

للغة دور رئيس في بناء شخصية المتعلم وتشكيلها وتنمية قدراته، ولها تأثير كبير في صقل مهاراته في التواصل مع الآخرين ونقل أفكاره ومشاعره إليهم، وهي حاجة ضرورية لا غنى عنها ولا بديل لها في تعزيز الهوية الوطنية بمساراتها ومكوناتها كافة، ولا شك في أن التمكّن من اللغة والقدرة على توظيفها توظيفًا صحيحًا مؤثرًا يعد عنصرًا جوهريًّا من عناصر التميز والابتكار والإبداع؛ ومن هنا حرصت وزارة التربية والتعليم- وانطلاقا من الرؤية الطموحة التي بني عليها الإطار العام لمعايير المناهج والتقويم على توفير فرص تمكين المتعلم من مهارات اللغة العربية بصورة تكامليّة، وضرورة تربيته على تقدير لغته الأم، والاعتزاز بها وامتلاك ناصيتها التكاملية، وتأسيسًا على هذا التوجه الطموح؛ برزت الحاجة إلى بناء منهج لغوي متطور قادر على بناء مهارات اللغة العربيّة لدى أبنائنا في الصف الثالث الأساسي بطريقة صحيحة تمكنهم من امتلاك مهارات اللغة العربية.

يسعى كتاب (العربية لغتي) إلى تجسيد المنحى المهاري وتوظيفه من خلال المسارات الآتية:

النواتج: تتصدر النواتج المستهدفة الوحدة.
وتعدّ النواتج مرجعًا للمعلّم؛ إذ يُبنى عليها المحتوى، وتُعَدّ الركيزة الأساسية للمنهاج، وتسهم في تصميم المواقف التعليمية المناسبة.

تتضمن الوحدة الواحدة في إطارها البنائي ما يأتي:

الاستماع والتحدث، وهو يعطي إطلالة على مضامين الدروس التالية.

- **أقرأ:** نص قرائي يحتوي في بنائيته اللغوية على كلمات مستمدة من عالم المتعلم في الصف الثاني، تثري معجمه اللغوي، وتبني مهاراته القرائية، وترتبط جُمل النّصّ القرائي بمثيرات مرئية (صور ورسوم).
- **أثري معجمي:** يتضمن مسارات المفردات التي تبني وتعزز معجم المتعلم من خلال: تعرّف مسمى الصورة، والربط بين الصورة ودلالتها، والبحث عن معناها، واكتشاف ضدّها، وإعطاء الكلمات المعجميّة أبعادها الوظيفية من خلال تدريب المتعلم على استخدامها في جمل مفيدة.
- **أفهم النص فهمًا عامًا:** يجيب المتعلم شفويّا وكتابيّا عن أسئلة تقيس مدى فهمه واستيعابه للنص القرائي، في إطار الحرص على إثارة تفكير المتعلم، وبناء المنظومة القيميّة من خلال أسئلة الفهم والاستيعاب.

- **أنطق وأحلل وأركب:** يحتوي هذا المكوّن على أنشطة متنوعة؛ تهدف لتأكيد مسارات الوعي الصّوتي، والوصول بها إلى أعلى درجات الاتقان؛ لأن مهارات الوعي الصّوتي تشكل الإطار الأساس للقراءة والكتابة الواعية لدى المتعلم، ودون اتقانها يقع المتعلم في دائرة الضعف اللغوي.
- **التراكيب اللغوية:** بنيت الأنشطة وفق أنماط تعتمد المحاكاة الدقيقة وهي بحاجة للتكرار، والممارسة اللغوية؛ لتعزيز الإطار الوظيفي لتراكيب اللغة.
- **أقرأ بطلاقة:** تعزيز مهارات المتعلم القرائية، وتقويم الأداء القرائي وفق الإطار الزّمني لإنجاز المهمة القرائيّة، واقتران الطلاقة بزمن محدد ضرورة لا بد من وعي المتعلم بها.

وبعد فإن هذا الكتاب ثمرة جهود بشريّة حاولت جاهدة أن تصل به إلى المستوى الذي يلامس طموحنا، ونرجو من الزملاء والزميلات أن يكملوا معنا ما بدأناه بنظرتهم الناقدة المستمدة من واقع التدريس والتطبيق.

لجنة التأليف

الفهرس

الوَحْدَةُ الأولى (مَواهِبي وَهِواياتي)

1	الاسْتِماعُ: (لُعْبَةُ بِأَلْوانِ قَوْسِ المَطَرِ).	12
	المحادثة: (تحدّي القراءةِ العربيّ).	16
2	أُنْشودة: القارئُ الصَّغيرُ.	18
3	الرِّياضَةُ هِوايَتي.	28
4	الرّوبوتُ.	38
	قِصصي المُمْتِعةُ (هوايةُ أحمدَ المفضَّلَةُ).	50
	بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدَرِّجَةِ المُوَجَّهَةِ.	54

الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ (وَطَني)

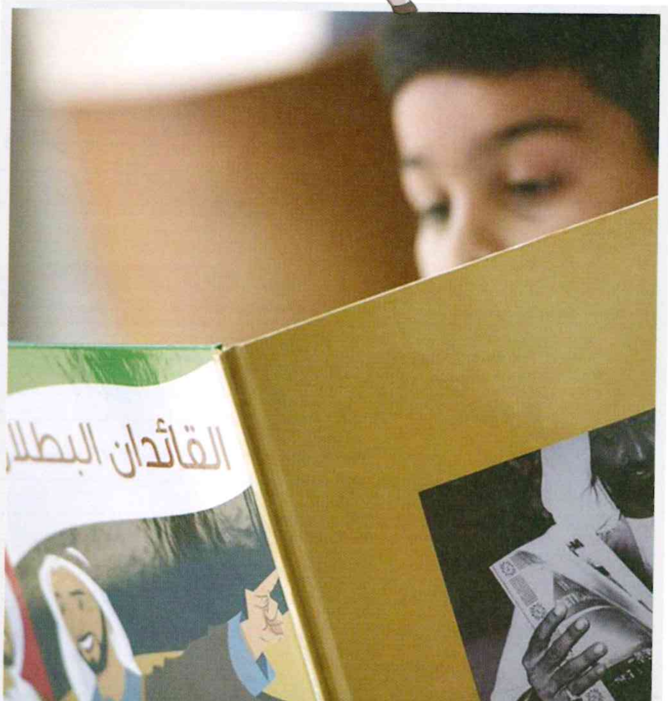
1	الاسْتِماعُ: (مَحَبَّةُ الوَطَنِ).	60
	المُحادَثَةُ: (واحَةُ ليوا).	64
2	أُنْشودَةُ وَطَني الحَبيبُ.	68
3	يَوْمُ العَلَمِ.	80
4	مَدينَةُ العَيْنِ.	92
	قِصَصي المُمْتِعةُ: (القائدانِ البَطَلانِ).	104
	نَموذَجٌ مِنَ الاخْتِباراتِ الوطنية.	110
	مشروع الوحدة: تصميم جدارية ليوم العلم في وطني.	113
	بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدَرِّجَةِ المُوَجَّهَةِ.	116

الوَحْدَةُ الثّالِثَةُ (قِيَمي وَأَخْلاقي)

1	الاسْتِماعُ: (الكُرَةُ في بَيْتِ الجيرانِ).	122
	المُحادَثَةُ: (أَخْتارُ صِفاتي).	128
2	أُنْشودَةُ: جَوْهَرُ الإِنْسانِ.	132
3	جَزاءُ الإِحْسانِ.	142
4	الابْتِسامَةُ شِرْيانُ الحَياةِ.	152
	قِصَصي المُمْتِعَةُ: (أليس هناك ما يساعدني).	162
	مشروع الوحدة: شجرة القيم.	166
	بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدَرِّجَةِ المُوَجَّهَةِ.	168

مَواهِبي وَهِواياتي





نَواتِجُ تَعَلُّمِ الوَحْدَةِ الأولى
مَواهِبي وَهِواياتي

أَساسيّاتُ القِراءَةِ:

- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها البَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُظْهِرُ المُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوُ الجَماعَةِ، اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ، اللّامُ القَمَرِيَّةُ، التَّنْوينُ).
- يُوَضِّحُ المُتَعَلِّمُ الأَنْماطَ التَّنْظيمِيَّةَ لِلْمَطْبوعاتِ، مِثالٌ: صَفْحَةٌ، جَدْوَلُ المُحْتَوَياتِ، الفُصولُ، مَسْرَدُ المُصْطَلَحاتِ، الفِهْرِسُ، إلَخْ، مُتَمَكِّنًا مِنَ اسْتِخْدامِها بِطَريقَةٍ صَحيحَةٍ.
- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ العَلاقاتِ بَيْنَ بَعْضِ المُفْرَداتِ الشّائِعَةِ في الاسْتِخْدامِ، مُوَظِّفًا السِّياقَ لِفَهْمِ مَعاني المُفْرَداتِ.
- يُطَبِّقُ المُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الكَلِماتِ المَأْلوفَةَ، وَيَتَهَجّى الكَلِماتِ غَيْرَ المَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ المَقاطِعِ.

قِراءَةُ النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ:

- يُجيبُ المُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ، مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ وَالعِباراتِ المُسْتَخْدَمَةَ في النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ، مُمَيِّزًا بَيْنَ الاسْتِخْداماتِ الحَقيقِيَّةِ وَالمَجازِيَّةِ.

- يَطْرَحُ المُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ في النَّصِّ الشِّعْرِيِّ، مُبْدِيًا رَأْيَهُ في المَضْمونِ.
- يَحْفَظُ المُتَعَلِّمُ أَبْياتَ النَّشيدِ.

قِراءَةُ النُّصوصِ المَعْلوماتِيَّةِ:

- يُحدِّدُ المُتَعَلِّمُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ باسْتِخْدامِ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ أَوِ المُخَطَّطاتِ وَالخَرائِطِ.
- يَسْتَنْتِجُ المُتَعَلِّمُ العَلاقَةَ الزَّمَنِيَّةَ، وَعَلاقَةَ السَّبَبِ وَالنَّتيجَةِ بَيْنَ مَجْموعَةٍ مِنَ الأَحْداثِ.
- يُقارِنُ المُتَعَلِّمُ بَيْنَ المَعْلوماتِ المُقَدَّمَةِ في النَّصِّ وَخِبْراتِهِ السّابِقَةِ، مُحَدِّدًا كَيْفَ غَيَّرَتْ فَهْمَهُ الأُمورُ الجَديدَةُ.

الاسْتِماعُ وَالمُحادَثَةُ:

- يَسْتَمِعُ المُتَعَلِّمُ إِلى نَصٍّ سَرْدِيٍّ وَيَخْتارُ عُنْوانًا لَهُ مُقْتَرِحًا خَواتيمَ بَديلَةً.
- يوازِنُ المُتَعَلِّمُ بَيْنَ أَقْوالِ وَمَواقِفِ شَخْصِيَّتَيْنِ في قِصَّةٍ واقِعِيَّةٍ، مَعَ ذِكْرِ التَّفاصيلِ الكافِيَةِ، وَيُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ لِلتَّوْضيحِ، مُسْتَخْدِمًا اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.
- يَعْرِضُ المُتَعَلِّمُ مَوْضوعًا مُوَظِّفًا أَدِلَّةً لِإِقْناعِ المُسْتَمِعينَ، وَيُناقِشُها مَعَهُمْ.
- يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ التَّسْجيلاتِ الصَّوْتِيَّةَ أَوْ تَسْجيلاتِ (الفيديو) لِمَسْرَحِيَّةٍ أَوْ قَصيدَةٍ دَرَسَها بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصيحَةٍ.

اللُّغَةُ:

- يَجْمَعُ المُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الفَرْقَ في دَلالاتِها.
- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ عَلاقاتِ التَّضادِ وَالتَّرادُفِ بَيْنَ الكَلِماتِ.
- يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.
- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ المَعْنى المُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني، مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.
- يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (المُبْتَدَأُ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (المُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، (المُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، (المُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الخَبَرُ المُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يُكَوِّنُ المُتَعَلِّمُ جُمَلَ نِداءٍ بِـ (يا) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ المُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الاسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِماذا، ماذا).

الاسْتِماعُ:

لُعْبَةٌ بِأَلْوانِ قَوْسِ المَطَرِ





نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَسْتَمِعُ المُتَعَلِّمُ إِلى نَصٍّ سَرْدِيٍّ وَيَخْتارُ عُنْوانًا لَهُ، مُقْتَرِحًا خَواتيمَ بَديلَةً.
- يُوازِنُ بَيْنَ أَقْوالِ وَمَواقِفِ شَخْصِيَّتَيْنِ في قِصَّةٍ واقِعِيَّةٍ مَعَ ذِكْرِ التَّفاصيلِ الكافِيَةِ، وَيُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ لِلتَّوْضيحِ مُسْتَخْدِمًا اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.



قَبْلَ الاسْتِماعِ إِلى النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ السّابِقَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- لِمَ يَبْدو الأَطْفالُ فَرِحينَ في الصّورَةِ الأولى؟
- ما الأَلْوانُ الَّتي تَراها في هَذِهِ الصّورَةِ ؟
- ماذا تُسَمّي الأَلْوانَ الَّتي في أَعْلى الصّورَةِ؟
- ما الأَلْعابُ الَّتي صَنَعَها الطِّفْلُ في الصّورَةِ الثّانِيَةِ؟
- مِمَّ صَنَعَ الطِّفْلُ هَذِهِ الأَلْعابَ؟
- أَذْكُرُ أَلْوانَ المِرْوَحَةِ في الصّورَةِ الثّانِيَةِ.
- أَرْبِطُ بَيْنَ الصّورَتَيْنِ وَعُنْوانِ الوَحْدَةِ.

الاستِماعُ الأوَّلُ:

أَستَمِعُ إلى النَّصِّ، ثُمَّ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ما الَّذي مَنَعَ راشِدًا مِنَ الخُروجِ لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقائِهِ؟
- ماذا رَأى راشِدٌ مِنْ خَلْفِ النّافِذَةِ؟
- ما أَلْوانُ قَوْسِ المَطَرِ؟
- كَيْفَ تَتَشَكَّلُ أَلْوانُ قَوْسِ المَطَرِ؟
- هَلْ أُعْجِبَ راشِدٌ بِأَلْوانِ قَوْسِ المَطَرِ؟
- بِمَ سَيُفاجِئُ راشِدٌ رِفاقَهُ؟

2 أَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) أَمامَها:

- دارتْ أَحْداثُ القِصَّةِ يَوْمَ:

الخَميسِ — الجُمُعَةِ — السَّبْتِ

- أَلْوانُ الطَّيْفِ هِيَ أَلْوانُ:

قَوْسِ المَطَرِ — باقَةِ الوَرْدِ — شَجَرَةِ النَّخيلِ

- ظَنَّ راشِدٌ أَنَّ قَوْسَ المَطَرِ مِنْ صُنْعِ:

الغُيومِ — الأَمْطارِ — النُّجومِ

- هِوايَةُ راشِدٍ:

جَمْعُ الطَّوابِعِ — الأَعْمالُ اليَدَوِيَّةُ — المُطالَعَةُ الحُرَّةُ

✦ صَنَعَ راشِدٌ قَوْسَ المَطَرِ مِنَ:

الوَرَقِ المُقَوّى | المَعْدَنِ | الخَشَبِ

✦ الشَّخْصِيَّتانِ الرَّئيسَتانِ في القِصَّةِ:

راشِدٌ وَقَوْسُ المَطَرِ | الأُمُّ وَوَلَدُها | الوالِدَةُ وَقَوْسُ المَطَرِ

الاسْتِماعُ الثّاني:



أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ مَرَّةً ثانِيَةً، ثُمَّ:

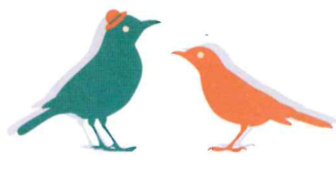
1 أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ مُناسِبًا لِلنَّصِّ.

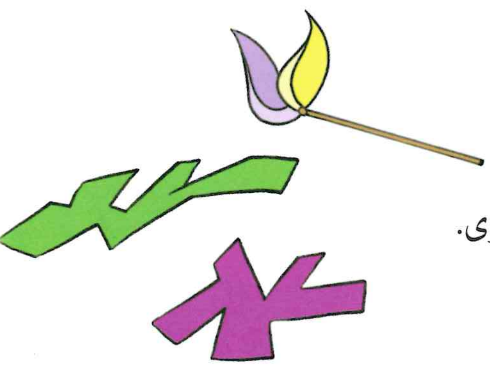
....

2 أَذْكُرُ أَلْوانَ قَوْسِ المَطَرِ بِالتَّدْريجِ.

الأَحْمَرُ .... - .... - .... - ....

البَنَفْسَجِيُّ .... - .... - ....



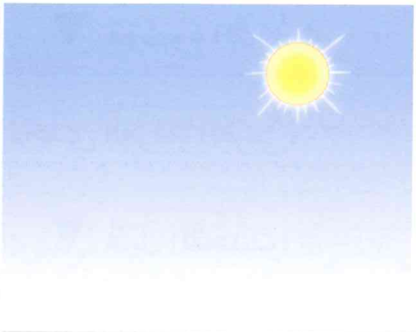


3 أَكْتُبُ عَدَدَ أَلْوانِ قَوْسِ المَطَرِ: (............)

4 أُوَضِّحُ لِزَميلي - شَفَوِيًّا - كَيْفَ صَنَعَ راشِدٌ لُعْبَتَهُ مِنَ الوَرَقِ المُقَوّى.

أَسْتَمِعُ إِلى كُلِّ فِقْرَةٍ مِنَ الفِقْرَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أُجيبُ:

1 أَخْتارُ الصّورَةَ المُناسِبَةَ لِحالِ السَّماءِ في ذَلِكَ اليَوْمِ:


2 أُحَدِّدُ مَوْقِفَ راشِدٍ وَوالِدَتِهِ مِنْ تَشَكُّلِ ظاهِرَةِ قَوْسِ المَطَرِ، بِوَضْعِ إِشارَةِ (✓) في الفَراغِ، وَفْقَ الجَدْوَلِ:

المَوْقِفُ	راشِدٌ	الوالِدَةُ
قَوْسُ المَطَرِ جِسْرٌ مُلَوَّنٌ.	✓	
انْعِكاسُ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عَلى قَطَراتِ المَطَرِ سَبَّبَ تَحَلُّلَ الضَّوْءِ الأَبْيَضِ لِأَلْوانِ الطَّيْفِ.		
رَسْمُ النُّجومِ لِقَوْسِ المَطَرِ.		
قَوْسُ المَطَرِ يَتَسَلَّقُ السَّماءَ.		

3 أَقْتَرِحُ خَواتيمَ مُناسِبَةً لِلنَّصِّ بَعْدَ الاسْتِماعِ إِلى الخاتِمَةِ الآتِيَةِ:

الخَواتيمُ المُقْتَرَحَةُ:

- لَوَّنَ راشِدٌ لُعْبَتَهُ الجَديدَةَ، وَقَدَّمَها هَدِيَّةً إِلى أُمِّهِ.
  - ☐ ....
  - ☐ ....
- أَتَصَوَّرُ اللُّعْبَةَ الَّتي صَنَعَها راشِدٌ، ثُمَّ أَرْسُمُها، وَأُلَوِّنُها بَعْدَ الاسْتِماعِ إِلى الفِقْرَةِ الآتِيَةِ.

تحدي القراءة العربي

٥٠ مليون كتاب في كل عام

ناتِجُ التَّعلُّمِ:

◀◀ يَعْرِضُ المُتَعَلِّمُ مَوْضوعًا مُوَظِّفًا أَدِلَّةً لإِقْناعِ المُسْتَمِعينَ، وَيُناقِشُها مَعَهُمْ.

المُحادَثَةُ: العَرْضُ الشَّفَوِيُّ

▼ مَوْضوعُ التَّحَدُّثِ:

تَحَدّي الْقِراءَةِ الْعَرَبِيِّ.

▼ قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

1 أَتَأَمَّلُ الصّورَتَيْنِ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

1



2



- ☆ ماذا تَرى في الصّورَةِ الأُولى؟
- ☆ أَيْنَ يَجْلِسُ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ - رَعاهُ اللهُ، وَلِمَ؟
- ☆ قَدَّمَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ - رَعاهُ اللَّهُ - أَثْناءَ جُلوسِهِ مَعَ الأَطْفالِ داخِلَ المَكْتَبَةِ كِتابًا مِنْ عَشْرِ صَفَحاتٍ، فَعَلامَ يَدُلُّ ذَلِكَ؟
- ☆ ماذا تَرى في الصّورَةِ الثّانِيَةِ؟
- ☆ لِمَ تُسْتَخْدَمُ هذِهِ الجَوازاتُ؟
- ☆ مَنِ الَّذي أَطْلَقَ هذِهِ المُبادَرَةَ؟
- ☆ أُشاهِدُ المَقْطَعَ المُصَوَّرَ؛ لِأَتَبَيَّنَ فَوائِدَ القِراءَةِ، وَهَدَفَ مُبادَرَةِ تَحَدّي القِراءَةِ العَرَبِيِّ.

www.arabreadingchallenge.com

أَثْناءَ التَّحدُّثِ:

2 أَعْرِضُ شَفَوِيًّا:



أَتَحدَّثُ لِزُملائي، وَبِلُغَةٍ عَرَبيَّةٍ فَصيحَةٍ، عَنْ مُبادَرَةِ تَحدّي القِراءَةِ الَّتي أَطْلَقَها صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بنُ راشِدٍ آل مَكْتوم - رَعاهُ اللهُ - داعِيًا زُملائي إلى الاشْتِراكِ في هذِهِ المُسابَقَةِ، مُوَظِّفًا الأَدِلَّةَ الإِقْناعِيَّةَ الآتِيَةَ في دَعْوَتي هَذِهِ:

- اهْتِمامُ القِيادَةِ الرَّشيدَةِ في الإِماراتِ بِالْقِراءَةِ.
- أَهَمِّيَّةُ الْقِراءَةِ في مَجالِ تَقَدُّمِ الدَّوْلَةِ وَتَطَوُّرِها.
- الْقيمَةُ الْمالِيَّةُ الْكَبيرَةُ لِلجائِزَةِ.

بَعْدَ التَّحدُّثِ:

1 أَطْلُبُ إلى مُعَلِّمي وَزُملائي تَقْييمَ حَديثي وَفْقَ ما يَأْتي:

	الْمَعاييرُ	الإِجابَةُ: كَبيرَةٌ	الإِجابَةُ: مُتَوَسِّطَةٌ
1	الْتِزامُ الْمَوْضوعِ الْمُرادِ التَّحدُّثُ عَنْهُ.		
2	الْقُدْرَةُ عَلى جَمْعِ الأَدِلَّةِ مِنَ الصُّوَرِ وَالنُّصوصِ.		
3	مُخاطَبَةُ الزُّمَلاءِ بِأُسْلوبٍ حَسَنٍ.		
4	الْقُدْرَةُ عَلى جَذْبِ الْمُسْتَمِعينَ وَتَشْويقِهِمْ.		
5	الْتِزامُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصيحَةِ.		
6	وُضوحُ الصَّوْتِ وَتَنَوُّعُهُ.		

2 أَسْأَلُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي عَنِ الْجَوانِبِ الإيجابِيَّةِ في حَديثي؛ لِأُعَزِّزَها، وَأُفيدَ مِنْ مَلْحوظاتِهِمْ وَوِجْهاتِ نَظَرِهِم؛ لِأَتَجَنَّبَها في الْمُسْتَقْبَلِ.

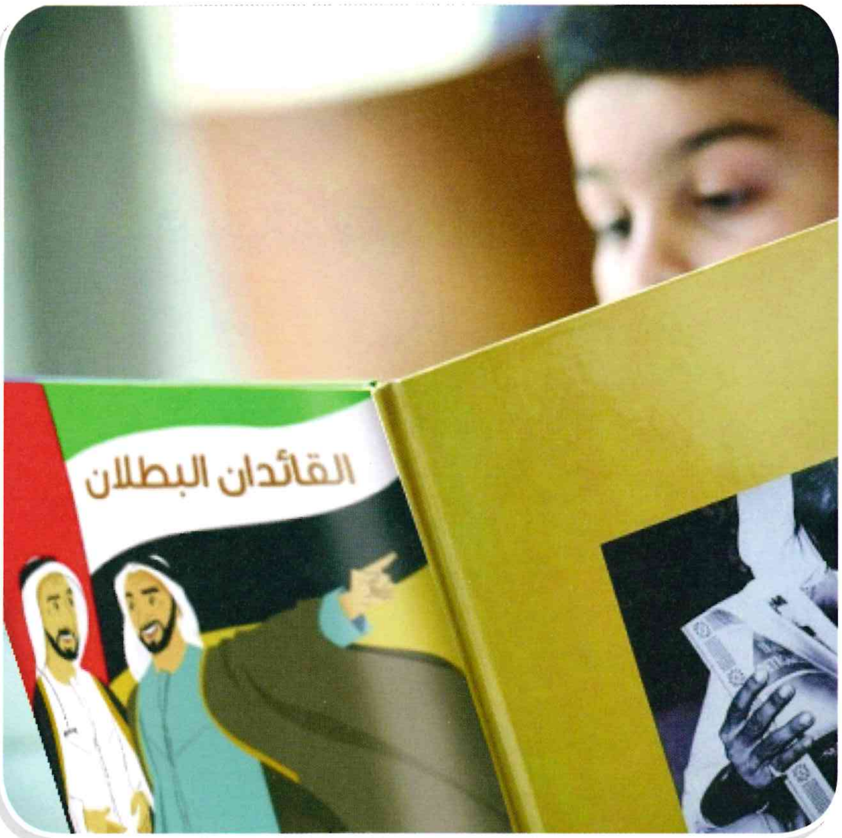
3 أَحْرِصُ عَلى تَسْجيلِ حَديثي صَوْتِيًّا وَمَرْئِيًّا، ثُمَّ أَحْتَفِظُ بِهِ في مِلَفِّ إِنْجازاتي.

أُنْشودَةُ (الْقارِئُ الصَّغيرُ)

نواتِجُ التَّعلُّمِ:

- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ في النَّصِّ الشِّعْرِيِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في الْمَضْمونِ.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِماتِ وَالْعِباراتِ الْمُسْتَخْدَمَةَ في النُّصوصِ الْأَدَبِيَّةِ، مُمَيِّزًا بَيْنَ الاسْتِخْداماتِ الْحَقيقِيَّةِ وَالْمَجازِيَّةِ.
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئُ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ الْمَقاطِعِ.
- يقرأ المتعلم قراءة سليمة نصوصًا تخلو بعض كلماتها البسيطة من الضبط معتمدًا على السياق.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الْواحِدَةِ.
- يُظهر المتعلم فهمًا بتوافق الصوت-الرمز وعلاقته بعدة أنماط صوتية مختلفة (واو الجماعة، اللام الشمسية، اللام القمرية، التنوين).
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَحْفَظُ الْمُتَعَلِّمُ أَبْياتَ النَّشيدِ.

نَحْوَ النَّصِّ:



أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:

- ما عُنْوانُ الْكِتابِ الَّذي يَقْرَؤُهُ التِّلْميذُ؟
- مَنِ الْقائِدانِ الْبَطَلانِ اللَّذانِ قَصَدَهُما الْكاتِبُ؟
- بِرَأْيِكَ، لِمَ يَقْرَأُ التِّلْميذُ هَذا الْكِتابَ؟
- لِمَ نَهْتَمُّ بِالْكِتابَةِ عَنْ تاريخِ الرِّجالِ الْعُظَماءِ؟
- أَرْبُطُ بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الدَّرْسِ.

أُنْشودَةُ القارِئِ الصَّغيرُ

اسْـــمي عـــادِلْ
وَأَبـــي عامِـــلْ
وَأَنـــا أَقْـــرَأْ
أَقْـــرَأُ أَشْـــياءً مَكْتوبَـــةْ
أَقْـــرَأُ قِصَصًـــا دونَ صُعوبَـــةْ
أَقْـــرَأُ أَزْهـــارَ اللَّيْمـــونْ
أَقْـــرَأُ حَبّـــاتِ الزَّيْتـــونْ
أَقْـــرَأُ مِحْـــراثَ الفَـــلّاحْ
لَـــونَ الحَقْـــلِ وَسُـــنْبُلِهِ
نَـــوْلَ أَبـــي فـــي مَعْمَلِـــهِ
أَقْـــرَأُ أَقْـــرَأْ
قِصَّـــةَ أَرْضـــي، قِصَّـــةَ وَطَنـــي
كُلَّ مَســـاءٍ ... كُلَّ صَبـــاحْ

* * * * * *

أَقْـــرَأُ مـــا يَحْكيـــهِ النّـــورْ   ثُـــمَّ يُغَنّيـــهِ العُصْفـــورْ
أَقْـــرَأُ أُغْنِيَـــةَ المُسْـــتَقْبَلْ   تَكْـــتُبُها الأَجْيـــالْ
يَكْتُـــبُها الأَبْطـــالْ   وَالمُسْـــتَقْبَلُ حَقْـــلُ بُـــذورْ



الشاعر سليمان العيسى، ديوان الأطفال، ط دار الفكر، دمشق، ط 1، 1999 ج 2، ص: 279

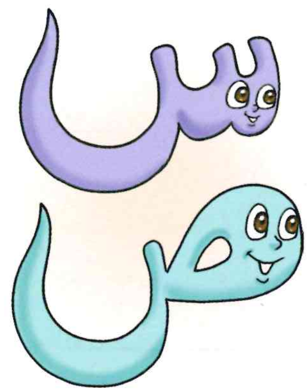
أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ما هِوايَةُ عادِلٍ؟
- ماذا يَقْرَأُ؟
- مَتى يُمارِسُ عادِلٌ هِوايَتَهُ؟
- هَلْ يَجِدُ عادِلٌ صُعوبَةً في قِراءَتِهِ لِلْقِصَصِ؟
- ما الَّذي تَكْتُبُهُ الأَجْيالُ؟
- هَلْ تُحِبُّ القِراءَةَ؟ وَلِمَ؟
- أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلأُنْشودَةِ.

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

1 أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ الصَّوْتِ المُلَوَّنِ:



أَقْـرَأُ

قِصَّـــةَ أَرْضــي، قِصَّـــةَ وَطَنــي

كُلَّ مَســـاءٍ ... كُلَّ صَبـــاحْ

أَقْـرَأُ أُغْنِيَـةَ المُسْـتَقْبَلْ   تَكْــتُبُها الأَجْيـــالْ

يَكْتُـــبُها الأَبْطـــالْ   وَالمُسْـتَقْبَلُ حَقْـلُ بُـذورْ

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ مَدِّ الواوِ:



أَقْـــرَأُ أَشْــياءَ مَكْتوبَـــةْ

أَقْـــرَأُ قِصَصًـــا دونَ صُعوبَـــةْ

أَقْـــرَأُ أَزْهـــارَ اللَّيْمـــونْ

أَقْـــرَأُ حَبّـــاتِ الزَّيْتـــونْ

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ الكَلِمَةَ المُلوَّنَةَ بِالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْها:











أَقْرَأُ أَزْهارَ اللَّيْمونْ

أَقْرَأُ مِحْراثَ الفَلّاحْ

نَوْلَ أَبي في مَعْمَلِهِ

لَوْنَ الحَقْلِ وسُنبلِهِ

2 أَذْكُرُ مِنَ الأُنْشودَةِ كَلِمَتَيْنِ تَدُلّانِ عَلى النَّباتِ، وَكَلِمَتَيْنِ تَدُلّانِ عَلى الآلَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُما في الجَدْوَلِ:

كَلِماتٌ دالَّةٌ عَلى النَّباتِ	كَلِماتٌ دالَّةٌ عَلى الآلَةِ
....	....
....	....

3 أُوَظِّفُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي:

- أَقْرَأُ قِصَصًا دونَ صَعوبَةٍ.

الجُمْلَةُ: ....

- أَقْرَأُ أُغْنِيَةَ المُسْتَقْبَلِ.

الجُمْلَةُ: ....

4 بِالعَوْدَةِ إِلى مُعْجَمٍ مُبَسَّطٍ، أُوَضِّحُ وَزُمَلائي مَعْنى كَلِمَةِ (الأَجْيال)، ثُمَّ أُوَظِّفُها في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي:

- مَعْنى الكَلِمَةِ: ....
- الجُمْلَةُ: ....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَحْذِفُ (الـ)، وَأَنْطِقُ الكَلِمَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ:

اللَّيْمونُ	لَيْمونٌ
الزَّيْتونُ	....
الصَّباحُ	....
المِحْراثُ	....



2 أُحَلِّلُ ما يَأْتي:

قَرَؤوا | .... | .... | ....

حَرَثوا | .... | .... | ....

كَتَبوا ....

3 **أُكْمِلُ الجَدْوَلَ الآتِيَ، ثُمَّ أَنْطِقُ الكَلِماتِ مَضْبوطَةً:**

كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالفَتْحِ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالكَسْرِ
لَيْمونٌ	لَيْمونًا	لَيْمونٍ
....	قِصَّةً	....
نَوْلٌ	....	....
....	....	مِحْراثٍ

4 **أَقْرَأُ المَقْطَعَ الآتِيَ، مُراعِيًا الضَّبْطَ السَّليمَ لِلْكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ:**

أَقْـــرَأُ أَقْـــرَأْ

قِصَّـــةَ أَرْضِـــي، قِصَّـــة وَطَنِـــي

كُلَّ مَســـاء ... كُلِّ صَبـــاح

5 **أَقْرَأُ المَقْطَعَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:**

أُعَمِّقُ فَهْمي:



أَقْـــرَأُ أَزْهـــارَ اللَّيْمـــونْ

أَقْـــرَأُ حَبّـــاتِ الزَّيْتـــونْ

أَقْـــرَأُ مِحْـــراثَ الفَـــلّاحْ

لَـــونَ الحَقْـــلِ وَسُـــنْبُلِهِ

نَـــوْلَ أَبـــي فـــي مَعْمَلِـــهِ

أَقْـــرَأُ أَقْـــرَأُ

قِصَّـــةَ أَرْضِـــي، قِصَّـــةَ وَطَنِـــي

كُلَّ مَســـاءٍ... كُلَّ صَبـــاحْ

- أَسْتَنْتِجُ مِنَ المَقْطَعِ مَظاهِرَ الجَمالِ وَالخَيْرِ في الطَّبيعَةِ:

- بِرَأْيِكَ، لِمَ كانَ الطِّفْلُ يَقْرَأُ تاريخَ وَطَنِهِ صَباحًا وَمَساءً؟

- إِذا كانَ المِحْراثُ يَدُلُّ عَلى التَّطَوُّرِ الزِّراعِيِّ الَّذي يَتَمَنّاهُ الطِّفْلُ لِبِلادِهِ، فَعَلامَ يَدُلُّ النَّوْلُ؟

- أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي في طَرْحِ أَسْئِلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ الشِّعْرِيِّ، وَنَطْلُبُ إِلى زُمَلائِنا الإِجابَةَ الشَّفَوِيَّةَ.

أَقْرَأُ وَأَتَذَوَّقُ:

أَتَعَلَّمُ:

1 أَقْرَأُ المَقْطَعَ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:

أَقْـــرَأُ مـــا يَحْكيـــهِ النّـــورْ ثُـــمَّ يُغَنّيـــهِ العُصْفـــورْ
أَقْـــرَأُ أُغْنِيَـــةَ المُسْـــتَقْبَلْ تَكْـــتُبُها الأَجْيـــالْ
يَكْتُـــبُـها الأَبْطـــالْ وَالمُسْـــتَقْبَلُ حَقْـــلُ بُـــذورْ

- هَلْ بِاسْتِطاعَةِ النّورِ أَنْ يَحْكِيَ؟
- مَنِ القادِرُ عَلى الكَلامِ؟
- هَلْ وَظَّفَ الشّاعِرُ التَّعْبيرَ (يَحْكيهِ النّورْ) تَوْظيفًا حَقيقِيًّا أَمْ مَجازِيًّا؟
- بِمَنْ شَبَّهَ الشّاعِرُ النّورَ؟
- هَلْ مِنْ طَبيعَةِ العُصْفورِ الغِناءُ أَمِ التَّغْريدُ؟
- مَنِ القادِرُ عَلى الغِناءِ؟

- هَلْ وَظَّفَ الشّاعِرُ التَّعبيرَ (أَقْرَأُ أُغْنِيَةَ المُسْتَقْبَلْ) تَوْظيفًا حقيقِيًّا؟
- بِمَنْ شَبَّهَ الشّاعِرُ العُصْفورَ؟
- هَلْ لِلمُسْتَقْبَلِ أُغْنِيَةٌ يُغَنّيها في الحَقيقَةِ؟
- بِمَ شَبَّهَ الشّاعِرُ المُسْتَقْبَلَ في البَيْتِ الأَخيرِ؟
- هَلْ وَظَّفَ الشّاعِرُ عِبارَةَ: (وَالمُسْتَقْبَلُ حَقْلُ بُذورْ) تَوْظيفًا حقيقيًّا؟
- هَلْ عَبَّرَتْ هَذِهِ التَّعابيرُ عَنْ إِحْساسِ الشّاعِرِ بِالتَّفاؤُلِ؟

2 أُمَيِّزُ بَيْنَ التَّعْبيرِ الحَقيقِيِّ وَالتَّعبيرِ المَجازِيِّ وَفْقَ الجَدْوَلَ:

التَّعْبيرُ	حَقيقيٌّ	مَجازيٌّ
أَقْرَأُ أَشْياءَ مَكْتوبَةْ.	✓	
أَقْرَأُ أَزْهارَ اللَّيْمونْ.		
أَقْرَأُ حَبّاتِ الزَّيْتونْ.		
أَقْرَأُ قِصَصًا دونَ صُعوبَةْ.		
أَقْرَأُ مِحْراثَ الفَلّاحْ.		✓

أَحْفَظُ الأُنْشودَةَ:



أَحْفَظُ أُنْشودَةَ " القارِئُ الصَّغيرُ "، ثُمَّ أُلْقيها أَمامَ زُمَلائي في الإِذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ.

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

النَّمَطُ	الجُمْلَةُ
المُسْتَقْبَلُ زاهِرٌ.	المَدْرَسَةُ ....
الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ.	....
الطّائِرَةُ الوَرَقِيَّةُ مُلَوَّنَةٌ.	الْقارِبُ ....
الصَّقْرُ الضَّخْمُ مُخيفٌ.	....
وَجْهُ أُمّي بَدْرٌ.	صَباح ....
حارِسُ المَرْمى ماهِرٌ.	....
العُصْفورُ في القَفَصِ رائِعٌ.	الحِصانُ ....
السَّمَكَةُ تَحْتَ الماءِ بَديعَةٌ.	الفارِسُ ....

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الأَبياتَ التّالِيَةَ مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ:



كُــــرَةُ القَــــدَمِ

اقْذِفْهـا نَحْـوي يـا مُصْعَـبْ ... اقْـذِفْ هـذي الكُـرَةَ الحُلْـوَةْ
نَحْـنُ غَـدًا أَبْطالُ المَلْعَـــبْ ... نَحْـنُ نُجـومُ الكُـرَةِ الحُلْـوَةْ

تَعْلـو تَهْبِـطُ كالأَنْغـامْ ... فـي أَرْجُلِنـا كُـرَةُ القَـدَمِ
نَتْبَـعُها مِثْـلَ الأَنْسـامْ ... ما أَرْوعَهـا ...تَهْـوى قَدَمي!

سَـوْفَ أَطيـرُ بِهـا طَيَرانـا ... سَـوْفَ أُسَـجِّل فيهـا هَدَفـا
صَحبـي أَعْرِفُهـم فُرْسـانا ... لَكِنّـي ...سَـأُصيبُ الهَدَفـا

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

بِالتَّعاوُنِ مَعَ مُعَلِّمَتي، أَبْحَثُ عَنْ أُنشودَةٍ أُخْرى تَتَحَدَّثُ عَنْ مَوْهِبَةٍ مِنَ المَواهِبِ وَأُلْقيها عَلى زُمَلائي في طابورِ الصَّباحِ إِلْقاءً معبّرًا.

الرِّياضَةُ هِوايَتي

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الْواحِدَةِ.
- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ، وَمُتَعَدِّدَةَ الْمَقاطِعِ.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها الْبَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُظْهِرُ الْمُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ -الرَّمْزِ وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ(واوُ الْجَماعَةِ، اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ، اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ، التَّنْوينُ).
- يَجْمَعُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الْفَرْقَ في دَلالاتِها.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ عَلاقاتِ التَّضادِّ وَالتَّرادُفِ بَيْنَ الْكَلِماتِ.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ الْمَعاني مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.
- يُوَضِّحُ الْمُتَعَلِّمُ الْأَنْماطَ التَّنْظيمِيَّةَ لِلْمَطْبوعاتِ، مِثالٌ: صَفْحَةٌ، جَدْوَلُ الْمُحْتَوَياتِ، الْفُصولُ، مَسْرَدُ الْمُصْطَلَحاتِ، الْفِهْرِسُ، إِلَخْ، مُتَمَكِّنًا مِنَ اسْتِخْدامِها بِطَريقَةٍ صَحيحَةٍ.
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يُكَوِّنُ الْمُتَعَلِّمُ جُمَلَ نِداءٍ بِـ (يا) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الاسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِماذا، ماذا).

نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:



- ماذا تُشاهِدُ في الصُّوَرِ؟
- ما اللُّعْبَةُ الرِّياضِيَّةُ الَّتي تُحِبُّ مُمارَسَتَها مِنْها؟ وَأَيْنَ تُمارِسُها؟
- أَرْبُطُ بَيْنَ الصُّوَرِ وَعُنْوانِ الْوَحْدَةِ.

الرِّياضَةُ هِوايَتي

أَقْـرَأُ:

الْتَقى مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّياضِيَّةِ تَلاميذَهُ في الصّالَةِ الرِّياضِيَّةِ.

الْـمُعَـلِّمُ: الرِّياضَةُ مِنْ أَهَمِّ الْأَعْمالِ الَّتي يَقومُ بِها الْإِنْسانُ يَوْمِيًّا؛ لِلْوُصولِ إِلى جِسْمٍ قَوِيٍّ؛ لِأَنَّ «الْعَقْلَ السَّليمَ في الْجِسْمِ السَّليمِ»، وَالرِّياضَةُ أَنْواعٌ كَثيرَةٌ، فَأَيُّ الرِّياضاتِ تُفَضِّلونَ يا أَبْنائي؟

ماجِـدٌ: أَنا أُحِبُّ السِّباحَةَ؛ فَهِيَ صِحَّةٌ وَنَشاطٌ وَحَرَكَةٌ، وَرِياضَةٌ لِلْجِسْمِ كُلِّهِ.

حامِـدٌ: أُحِبُّ رِياضَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ؛ فَفيها حَرَكَةٌ وَتَعاوُنٌ مَعَ الْأَصْدِقاءِ.

عامِـرٌ: وَأَنا أُحِبُّ رُكوبَ الْخَيْلِ؛ فَالْفُروسِيَّةُ رِياضَةٌ تُراثِيَّةٌ جَميلَةٌ.

خَليفَـةُ: وَأَنا كَذلِكَ، أَبي يُحِبُّ الْفُروسِيَّةَ، يَصْحَبُني إِلى مِضْمارِ الْخَيْلِ، وَيَنْطَلِقُ بِحِصانِهِ مِثْلَ السَّهْمِ.

راشِدٌ: أَمّا أَنا فَأُحِبُّ رِياضَةَ سِباقِ الدَّرّاجاتِ؛ فَهِيَ رِياضَةٌ مُمْتِعَةٌ، فيها حَرَكَةٌ وَنَشاطٌ وَتَنافُسٌ.

الْـمُعَلِّمُ: شُكْرًا يا أَبْنائي! الرِّياضَةُ كُلُّها نافِعَةٌ وَمُمْتِعَةٌ، تُقَوّي الْجِسْمَ، وَتَمْنَحُهُ الصِّحَّةَ وَالْقُوَّةَ وَالنَّشاطَ، وَتُبْعِدُ عَنْهُ الْأَمْراضَ، وَلَقَدْ وَفَّرَتْ دَوْلَتُنا الْحَبيبَةُ الْـمَلاعِبَ الْـمُتَنَوِّعَةَ، وَالْـمَواقِعَ الْآمِنَةَ لِلسِّباحَةِ، وَنَوادي الْفُروسِيَّةِ، وَشَجَّعَتْ الرِّياضَةَ الْفَرْدِيَّةَ وَالْجَماعِيَّةَ، وَحَقَّقَتْ كَثيرًا مِنَ الْإِنْجازاتِ الرِّياضِيَّةِ في الْـمُشارَكاتِ الْعالَـمِيَّةِ، وَتَذَكَّروا أَنَّ الدَّوْلَةَ قَدِ اهْتَمَّتْ بِذَوي الْاحْتِياجاتِ الْخاصَّةِ فَهُمْ «فُرْسانُ الْإِرادَةِ»؛ حَيْثُ شارَكوا في أولَـمْبِيادِ لَنْدَنَ عامَ 2012.

حَمْـدانُ: أَنا فَخورٌ بِحُصولِ الْإِماراتِ عَلى مَراكِزَ مُتَقَدِّمَةٍ في مُنافَساتِ الرِّياضَةِ الْعالَـمِيَّةِ.

الْـمُعَلِّمُ: هَيّا يا أَبْنائي لِنُشَكِّلَ الْفِرَقَ الرِّياضِيَّةَ: الْفُروسِيَّةَ، كُرَةَ الْقَدَمِ، السِّباحَةَ، رُكوبَ الدَّرّاجاتِ.

فَرِحَ التَّلاميذُ فَرَحًا شَديدًا، وَصَفَّقوا ابْتِهاجًا وَسُرورًا.

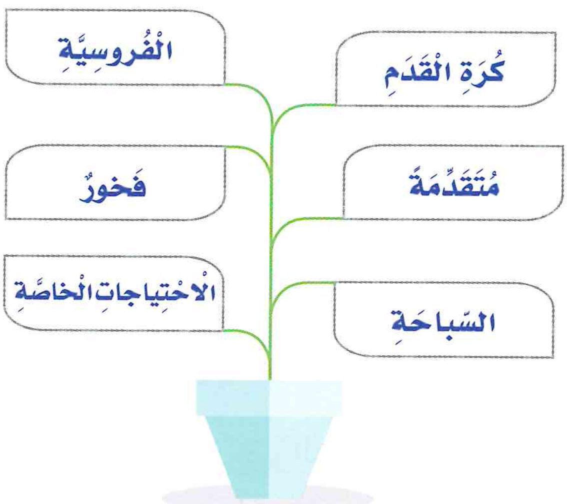
أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا :

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ :

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- أَيْنَ الْتَقى الْـمُعَلِّمُ تَلاميذَهُ؟
- ما أَهَمُّ الْأَعْمالِ الَّتي يَقومُ بِـها الْإِنْسانُ يَوْميًّا؟
- ما الرِّياضَةُ الَّتي يُفَضِّلُها ماجِدٌ؟ وَلِـماذا؟
- كَيْفَ يَنْطَلِقُ الْفارِسُ عَلى حِصانِهِ؟
- لِـماذا شَعَرَ حَمْدانُ بِالْفَخْرِ؟
- كَيْفَ عَبَّـرَ التَّلاميذُ عَنْ فَرْحَتِـهِمْ؟
- أُعَبِّـرُ عَنْ فَرْحَتي بِالْفَوْزِ في الْـمُسابَقَةِ.

2 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْـمُناسِبَةِ مِمّا يَلي، ثُمَّ أَقْرَأُ:

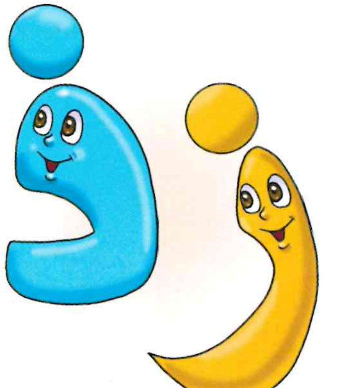


- يُحِبُّ حامِدٌ رِياضَةَ ....
- أَنا .... بِبِلادي الْإِماراتِ.
- يُفَضِّلُ عامِرٌ رِياضَةَ ....
- اهْتَمَّتِ الدَّوْلَةُ بِذَوي .... فَهُمْ «فُرْسانُ الْإِرادَةِ».
- حَقَّقَتِ الْإِماراتُ مَراكِزَ .... مُنافَساتِ الرِّياضَةِ الْعالَمِيَّةِ.

3 أَصِلُ ما في الْعَمودِ (أ) بِما يُناسِبُهُ مِنَ الْعَمودِ (ب)، ثُمَّ أَقْرَأُ:

(أ)	(ب)
نُمارِسُ الرِّياضَةَ	في مِضْمارِ الْخَيْلِ.
اهْتَمَّتْ الدَّوْلَةُ	الرِّياضاتِ الْفَرْدِيَّةَ وَالْجَماعِيَّةَ.
صَفَّقَ التَّلاميذُ	بِذَوي الْاحْتِياجاتِ الْخاصَّةِ.
أَتَدَرَّبُ عَلى الْفُروسِيَّةِ	لِأَنَّـها تُقَوّي الْجِسْمَ.
شَجَّعَتِ الْإِماراتُ	فَرَحًا وَسُرورًا.

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

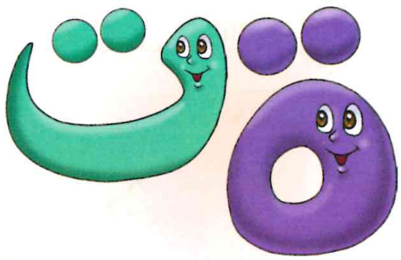


1 أَقْرَأُ، وَأَنْطِقُ الذّالَ وَالزّايَ نُطْقًا صَحيحًا:

حَقَّقَتِ الْإِماراتُ كَثيرًا مِنَ الْإِنْجازاتِ الرِّياضِيَّةِ في الْـمُشارَكاتِ الْعالَـمِيَّةِ، وَتَذَكَّروا الِاهْتِمامَ بِذَوي الِاحْتِياجاتِ الْخاصَّةِ فَهُمْ "فُرْسانُ الْإِرادَةِ".

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ التَّنْوينِ:

- شُكْرًا يا أَبْنائي، الرِّياضَةُ نافِعَةٌ وَمُمْتِعَةٌ.
- فَرِحَ التَّلاميذُ فَرَحًا شَديدًا، وَصَفَّقوا بِابْتِهاجٍ وَسُرورٍ.



3 أَقْرَأُ، وَأَضَعُ الْحَرَكَةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

- الرِّياضَة مُفيدَة.
- إِنْجازات الْإِماراتِ كَثيرَة.
- السِّباحَة رِياضَة جَميلَة.

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُشْبِهُها في الْمَعْنى، ثُمَّ أَقْرَأُ:

الْكَلِمَةُ	الْمَعْني
الْـمِضْمارُ	الْفَرَحُ وَالسُّرورُ.
الْفُروسِيَّةُ	التَّسابُقُ عَلى الْفَوْزِ.
التَّنافُسُ	رِياضَةُ رُكوبِ الْخُيولِ.
الِابْتِهاجُ	مَكانٌ تَتَسابَقُ فيهِ الْخُيولُ.

2 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ أَضْدادِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ:

- ضَعيفٌ: ....
- كَسَلٌ: ....
- ضارَّةٌ: ....
- حَزِنَ: ....

3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَرْبَعَ كَلِماتٍ دالَّةً عَلى عالَمِ الرِّياضَةِ:



....

4 أَكْتُبُ أَسْماءَ الرِّياضاتِ الَّتي تَدُلُّ عَلَيْها الصُّوَرُ الْآتِيَةُ:


....


....


....


....

5 أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُشْبِهُها في الْمَعْنى، ثُمَّ أَقْرَأُ:

الْجُمْلَةُ	مَعْنى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ
يَقومُ التِّلْميذُ مِنْ مَقْعَدِهِ.	يَجْري بِسُرْعَةٍ.
يَقومُ التِّلْميذُ مِنْ نَوْمِهِ.	يَسْتَيْقِظُ.
يَنْطَلِقُ التِّلْميذُ في الْمَلْعَبِ.	يَتَحَدَّثُ دونَ تَوَقُّفٍ.
يَنْطَلِقُ التِّلْميذُ في الْحَديثِ.	يَقِفُ.

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:



1 أَحْذِفُ (الـ) وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ وَفْقَ الْـمِثالِ الْآتي:

الرِّياضَةُ ⟵ رِياضَةٌ

✦ الْفُروسِيَّةُ ⟵	....
✦ السِّباحَةُ ⟵	....
✦ الْـمِضْمارُ ⟵	....

2 أُحَلِّلُ، وَأَنْتَبِهُ لِصَوْتِ الْـمَقْطَعِ الْأَخيرِ في الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ:

صَفَّقوا ....

انْطَلَقوا ....

تَنافَسوا ....

3 أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الآتِيَ، ثُمَّ أَنْطِقُ الكَلِماتِ مَضْبوطَةً:

كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْكَسْرِ
كُرَةٌ	كُرَةً	كُرَةٍ
سَبّاحٌ	....	....
....	فارِسًا	....
....	....	نَشاطٍ

أُعَمِّقُ فَهْمي:

1 أَبْحَثُ مَعَ أَفْرادِ مَجْموعَتي عَنْ أَسْماءِ رِياضاتٍ أُخْرى، وَأَكْتُبُـها:

....	....	....	....

2 أَصِلُ الْعِباراتِ الْآتِيَةَ بِما تُعَبِّرُ عَنْهُ مِنْ عَواطِفَ وَمَشاعِرَ:

يَنْطَلِقُ أَبي بِحِصانِهِ مِثْلَ السَّهْمِ.	الْفَرَحُ وَالسُّرورُ.
شُكْرًا يا أَبْنائي.	التَّسابُقُ على الْفَوْزِ.
وَصَفَّقَ التَّلاميذُ ابْتِهاجًا.	الْـمَحَبَّةُ وَالعَطْفُ.

3 أَقْرَأُ مِنَ النَّصِّ ما يَدُلُّ عَلى هِوايَةِ عامِرٍ.

أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

أَقْرَأُ بِفَخْرٍ وَاعْتِـزازٍ:

- أَنا فَخورٌ بِحُصولِ الْإِماراتِ عَلى مَراكِزَ مُتَقَدِّمَةٍ في مُنافَساتِ الرِّياضَةِ الْعالَـمِيَّةِ.

أَقْرَأُ مُبْرِزًا مَشاعِرَ الْفَرَحِ وَالسّرورِ:

- فَرِحَ التَّلاميذُ فَرَحًا شَديدًا، وَصَفَّقوا ابْتِهاجًا وَسُرورًا.

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

النَّمَطُ	الْجُمْلَةُ
الرِّياضَةُ مُفيدَةٌ.	الْكُرَةُ ....
الْحِصانُ سَريعٌ.	....
الْـمَلْعَبُ واسِعٌ.	....
كُرَةُ الْقَدَمِ مُفيدَةٌ.	سِباقُ الْخُيولِ ....
دَرّاجَةُ راشِدٍ صَغيرَةٌ.	....
مَلْعَبُ الْـمَدْرَسَةِ جَميلٌ.	....

2 أَكْتُبُ أَسْئِلَةً لِلْإِجاباتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعينًا بِالْأَدَواتِ (هَلْ، مَتى، لِـماذا، ماذا)، وَأَضَعُ عَلامَةَ الْاسْتِفْهامِ:

السُّؤالُ: ....

✦ الْجَوابُ: نَعَمْ، أُحِبُّ الرِّياضَةَ.

السُّؤالُ: ....

✦ الْجَوابُ: أُمارِسُ الرِّياضَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

السُّؤالُ: ....

✦ الْجَوابُ: في الْإِصْطَبْلِ خُيولٌ أَصيلَةٌ.

السُّؤالُ: ....

✦ الْجَوابُ: لِأَنَّني أُحِبُّ رِياضَةَ رُكوبِ الْخَيْلِ.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ:



أَعْلَنَتْ مَدْرَسَتُنا عَنْ يَوْمٍ رِياضِيٍّ، أَخَذَتِ الْمَدْرَسَةُ تَسْتَعِدُّ لَهُ، شارَكَتْ فِرَقُ التَّلاميذِ في تَخْطيطِ الْمَلاعِبِ وَتَنْظيمِها.



بَدَأَ الْعَرْضُ الرِّياضِيُّ بِتَمْريناتٍ رِياضِيَّةٍ، ثُمَّ تَوَزَّعَ التَّلاميذُ عَلى مَلاعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ، وَالْكُرَةِ الطّائِرَةِ، وَكُرَةِ الْيَدِ، أَمّا مُسابَقَةُ الْجَرْيِ فَكانَتْ مُمْتِعَةً، وَسَجَّلَ الْمُتَسابِقونَ سُرْعَةً فائِقَةً.



وَاخْتَتَمَتِ الْمَدْرَسَةُ الْيَوْمَ الرِّياضِيَّ بِإِعْلانِ النَّتائِجِ، وَتَوْزيعِ الْجَوائِزِ عَلى الْفائِزينَ.

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

1 أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ:



(..............................)



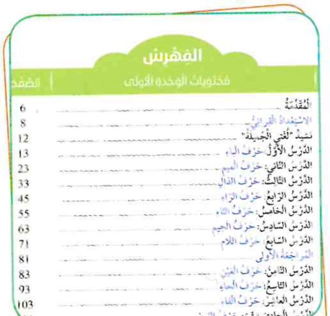
(..............................)



المصطلحات العلمية

المصطلح	التعريف
النجوم	هي أجسام مضيئة (تشع ضوء وحرارة) ، وهي ذات أحجام مختلفة توجد في فراغ فسيح (الفضاء) .
الكواكب	هي أجسام معتمة تدور حول الشمس في مدارات محددة .
المجموعة الشمسية	تتكون المجموعة الشمسية من الشمس (المركز) والكواكب التي تدور حولها ، وكذلك الأقمار ، وأجسام فضائية أخرى .
الشمس	نجم متوسط الحجم وهي أقرب النجوم إلينا، تعتبر مركز المجموعة الشمسية . وهي مصدر الضوء والحرارة على الأرض .
الأقمار	وهي أجسام معتمة تدور حول الكواكب ،و تعكس ضوء الشمس الساقط عليها فتبدو لنا مضيئة .
عطارد	أقرب الكواكب للشمس ، وأصغرها حجمًا
الزهرة	أجمل الكواكب.
الأرض	كوكب الحياة الذي نعيش عليه.
المريخ	الكوكب الأحمر .
المشتري	أكبر الكواكب حجمًا.
زحل	الكوكب الذي توجد حوله حلقات ملونة.
أورانوس	الكوكب البارد.

(..............................)



الفهرس

مُحتويات الوحدة الأولى | الصفحة

المُقَدِّمَةُ 6
الاسْتِعْدادُ القِرائِيُّ 8
نَشيدُ "لُغَتي الْجَميلَةُ" 12
الدَّرْسُ الأَوَّلُ: حَرْفُ الباءِ 13
الدَّرْسُ الثّاني: حَرْفُ الميمِ 23
الدَّرْسُ الثّالِثُ: حَرْفُ الدّالِ 33
الدَّرْسُ الرّابِعُ: حَرْفُ الرّاءِ 45
الدَّرْسُ الخامِسُ: حَرْفُ التّاءِ 55
الدَّرْسُ السّادِسُ: حَرْفُ الجيمِ 63
الدَّرْسُ السّابِعُ: حَرْفُ اللّامِ 71
المُراجَعَةُ الأولى 81
الدَّرْسُ الثّامِنُ: حَرْفُ العَيْنِ 83
الدَّرْسُ التّاسِعُ: حَرْفُ الحاءِ 93
الدَّرْسُ العاشِرُ: حَرْفُ الفاءِ 103
الدَّرْسُ الحادي عَشَرَ: حَرْفُ النّونِ 11

(..............................)



(..............................)



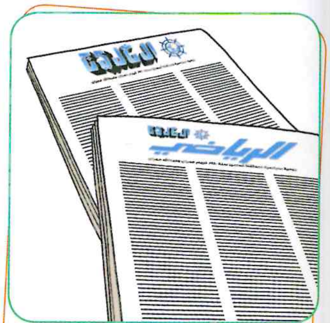
(..............................)



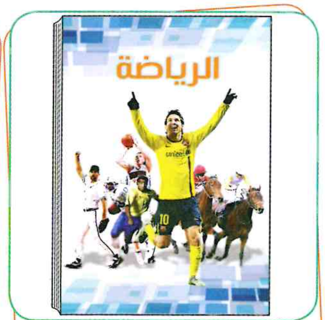
(..............................)



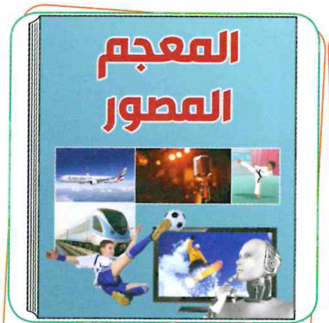
(..............................)



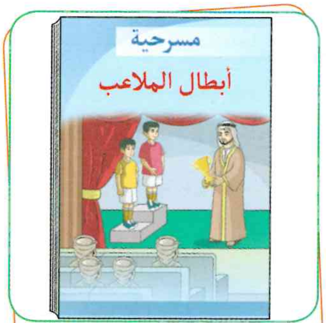
(..............................)



(..............................)



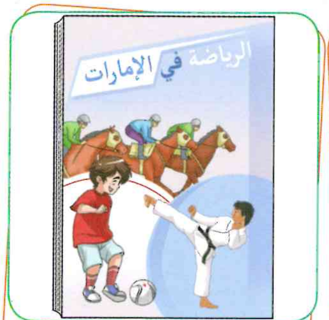
(..............................)



(..............................)



(..............................)



(..............................)

2 أَرَدْتَ أَنْ تُعِدَّ مَوْضوعًا عَنِ الرِّياضَةِ لِقِراءَتِهِ في الإذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ، فَماذا تَخْتارُ مِنَ المَصادِرِ السّابِقَةِ؟

الرّوبوتُ

نَواتِجُ التَّعلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الْواحِدَةِ.
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ؛ لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ، وَمُتَعَدِّدَةَ الْمَقاطِعِ.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها الْبَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُظْهِرُ الْمُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ -الرَّمْزِ وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ(واوُ الْجَماعَةِ، اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ، اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ، التَّنْوينُ).
- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْفِكْرَةَ الْمِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الْفِكْرَةَ الْمِحْوَرِيَّةَ بِاسْتِخْدامِ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ أَوِ الْمُخَطَّطاتِ وَالْخَرائِطِ. (نَصٌّ مَعْلوماتِيٌّ).
- يَسْتَنْتِجُ الْمُتَعَلِّمُ الْعَلاقَةَ الزَّمَنِيَّةَ، وَعَلاقَةَ السَّبَبِ وَالنَّتيجَةِ بَيْنَ مَجْموعَةٍ مِنَ الْأَحْداثِ.
- يُقارِنُ الْمُتَعَلِّمُ بَيْنَ الْمَعْلوماتِ الْمُقَدَّمَةِ في النَّصِّ وَخِبْراتِهِ السّابِقَةِ، مُحَدِّدًا كَيْفَ غَيَّرَتْ فَهْمَهُ الْأُمورُ الْجَديدَةُ.
- يَجْمَعُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الْفَرْقَ في دَلالاتِها.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ الْمَعاني مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يُكَوِّنُ الْمُتَعَلِّمُ جُمَلَ نِداءٍ بِـ (يا) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الْاسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِماذا، ماذا).

▼ نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:



- ☆ ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟
- ☆ ما الْمُسابَقَةُ الَّتي تَتَوَقَّعُها في الصّورَةِ؟
- ☆ أَرْبُطُ بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الْوَحْدَةِ.



أَقْـرأُ:



الرّوبوتُ

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ على مائِدَةِ الْغَداءِ بَعْدَ عَوْدَةِ الْأَبِ مِنْ عَمَلِهِ وَالْأَبْناءِ مِنْ مَدارِسِهِمْ.

الْأُمُّ : أَراكَ مَسْرورًا الْيَوْمَ يا ماجِدُ!

ماجِـدٌ: نَعَمْ يا أُمّي، لَقَدْ وَزَّعَتْنا الْمُعَلِّمَةُ إِلى مَجْموعاتٍ حَسَبَ هِواياتِنا وَمَواهِبِنا.

الْأَبُ : أَنْتَ تَهوى التَّرْكيبَ وَصِناعَةَ (الرّوبوتاتِ) يا ماجِدُ، أَلَيْسَ كَذلِكَ؟



ماجِـدٌ: نَعَمْ يا أَبي، وَلَقَدْ زَوَّدَتْني الْمُعَلِّمَةُ بِأَدواتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِتَرْكيبِ (روبوتٍ)؛ لِلْمُشارَكَةِ في مُسابَقَةٍ تَنافُسِيَّةٍ في الْمَدْرَسَةِ، وَسَيُمْنَحُ الْفائِزُ جائِزَةً قَيِّمَةً.

مَرْيَـمُ: وَما (الرّوبوتُ) يا والِدي؟

الْأَبُ : هُوَ كُلُّ آلَةٍ يُمْكِنُ لِلْإِنْسانِ السَّيْطَرَةُ عَلَيْها، وَتَحْريكُها عَنْ بُعْدٍ.

سالِـمٌ: وَهَلْ (لِلرّوبوتاتِ) فَوائِدُ؟



الْأَبُ: نَعَمْ، إِنَّ لَها فَوائِدَ جَمَّةً؛ فَهِيَ تُسْتَخْدَمُ في صِناعَةِ السَّيّاراتِ، وَاكْتِشافِ الْفَضاءِ، وَالْعُلومِ الطِّبِّيَّةِ وَإِجْراءِ الْعَمَلِيّاتِ الْجِراحِيَّةِ عَنْ بُعْدٍ.

الْأُمُّ : وَلَها فَوائِدُ أُخْرى مِثْلَ اكْتِشافِ ما تَحْتَ الْماءِ في الْبِحارِ وَالْمُحيطاتِ.

الْجَـدُّ: إِنَّ دَوْلَةَ الْإِماراتِ سَبّاقَةٌ في تَطْويرِ الْعُلومِ، وَإِكْرامِ الْعُلَماءِ وَالْمُبْتَكِرينَ، وَأَصْحابِ الْمَواهِبِ،



وَلَقَدْ تَبَنَّتْ دَوْلَتُنا الْحَبيبَةُ جائزَةً بِعُنوانِ: (جائِزَةُ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ وَالذَّكاءِ الْاصْطِناعِيِّ لِخِدْمَةِ الْإِنْسانِ)، أَطْلَقَها سُمُوُّ الشَّيْخِ حَمْدانُ بْنُ مَحَمَّدِ بْنِ راشِدٍ آلِ مَكْتوم، وَلِيُّ عَهْدِ دُبَيٍّ في فِبْرايِر 2015، وَهِيَ جائِزَةٌ تَهْدِفُ إِلى تَنْمِيَةِ التُّكْنولوجْيا وَتَطْويرِها.

انْطَلَقَتْ مُنافَساتُ الدَّوْرَةِ الْأولى لِجائِزَةِ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ وَالذَّكاءِ الْاصْطِناعِيّ لِخِدْمَةِ الْإِنْسانِ، يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِتاريخِ (5) فِبْرايِر 2016 بِمُشارَكَةِ (20) فَريقًا مِنْ دَوْلَةِ الْإِماراتِ، وَمُخْتَلَفِ أَنْحاءِ الْعالَمِ.



الْأَبُ: هِوايَتُكَ مُفيدَةٌ يا ماجِدُ! فَتَرْكيبُ (الرّوبوتاتِ) ابْتِكارٌ وَإِبْداعٌ، وَما عَلَيْكَ إِلّا أَنْ تُطَوِّرَ هِوايَتَكَ؛ لِتُصْبِحَ عالِمًا فَذًّا في الْمُسْتَقْبَلِ بِإِذْنِ اللهِ، وَسَوْفَ نُساعِدُكَ عَلى ذلِكَ، وَنُوَفِّرُ لَكَ الْأَدَواتِ اللّازِمَةَ.

ماجِدٌ: شُكْرًا يا أَبي! نَحْنُ أُسْرَةٌ مُتَعاوِنَةٌ، وَسَأَكونُ مِنَ الْفائِزينَ في مُسابَقَةِ تَرْكيبِ (الرّوبوتِ) بِالْعَمَلِ وَالْبَحْثِ وَالْإِرادَةِ.

فائِدَة:
هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ:

الْعالِمَ الْمُسْلِمَ الْمُلَقَّبَ «بِالْجَزَرِيِّ» (1206م) هُوَ مِنْ أَعْظَمِ الْمُهَنْدِسينَ وَالْكيميائِيّينَ وَالْمُخْتَرِعينَ، وَيَعُدُّهُ الْبَعْضُ مُخْتَرِعَ أَوَّلِ روبوتٍ في التّاريخِ.



الْمُهَنْدِسَ وَالْمُخْتَرِعَ الْإِماراتِيَّ «محمد مطرَ الشّامسيّ» هُوَ مُخْتَرِعُ أَوَّلِ روبوتٍ إِماراتِيٍّ.



الطِّفْلَ الْإِماراتِيَّ «أديبَ سُليمانَ الْبلوشيّ» قَدْ لُقِّبَ «بِالْعالِمِ الصَّغيرِ» نَظَرًا لِاخْتِراعِهِ عَدَدًا مِنَ الْأَجْهِزَةِ وَهُوَ لا يَزالُ طِفْلًا، بَدَأَها حينَ اخْتَرَعَ أَداةً تُساعِدُ والِدَهُ الْمُصابَ بِالشَّلَلِ.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ما هِوايَةُ ماجِدٍ؟
- بِماذا زَوَّدَتِ الْمُعَلِّمَةُ ماجِدًا؟
- ما تَعْريفُ الرّوبوتِ؟
- كَمْ فَريقًا شارَكَ في مُنافَساتِ الدَّوْرَةِ الْأولى؟
- ما اسْمُ الْجائِزَةِ الَّتي تَبَنَّتْها الْإِماراتُ؟ مَتى أَعْلَنَتْ عَنْها؟
- بِمَ تَصِفُ أُسْرَةَ ماجِدٍ؟

2 أُكْمِلُ الْمُخَطَّطَ التّالِيَ، مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ: الرّوبوتُ

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ

....

جائِزَةُ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ

- هَدَفُها: ....
- أَطْلَقَها سُمُوُّ الشَّيْخِ: .... بِتاريخِ: ....
- وَعُقِدَتْ الدَّوْرَةُ الْأولى بِتاريخِ: .... بِمُشارَكَةِ: ....

3 أُقارِنُ بَيْنَ الْمَعْلوماتِ الْمُقَدَّمَةِ في النَّصِّ، وَمَعْلوماتي السّابِقَةِ، في الْمُخَطَّطِ الْآتي:



مَعْلوماتي السّابِقَةُ	الْمَعْلوماتُ الْمُقَدَّمَةُ في نَصِّ «ماجِدٌ وَالرّوبوتُ»
✦ تَعْريفُهُ: الرّوبوتُ هُوَ كُلُّ آلَةٍ يُمْكِنُ لِلْإِنْسانِ السَّيْطَرَةُ عَلَيْها، وَتَحْريكُها عَنْ بُعْدٍ.	✦ ....
✦ اسْتِخْداماتُهُ:	✦ ....
✦ اهْتِمامُ الدَّوْلَةِ بِهِ:	✦ ....

أُجوِّدُ قِراءَتي:

1 أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ التَّنْوينِ وَاللّامِ الْقَمَرِيَّةِ وَاللّامِ الشَّمْسِيَّةِ:



- زَوَّدَتْني الْمُعَلِّمَةُ بِأَدَواتٍ مُتَنَوِّعَةٍ؛ لِلْمُشارَكَةِ في مُسابَقَةٍ تَنافُسِيَّةٍ في الْمَدْرَسَةِ، وَسَيُمْنَحُ الْفائِزُ جائِزَةً قَيِّمَةً.
- انْطَلَقَتْ مُنافَساتُ الدَّوْرَةِ الْأولى لِجائِزَةِ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ وَالذَّكاءِ الْاصْطِناعِيِّ لِخِدْمَةِ الْإِنْسانِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ عامَ 2016.

2 أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ مُراعِيًا الْوَقْفَ عِنْدَ الْفاصِلَةِ وَالنُّقْطَةِ:



شُكْرًا يا أَبي! نَحْنُ أُسْرَةٌ مُتَعاوِنَةٌ، وَسَأَكونُ مِنَ الْفائِزينَ في مُسابَقَةِ تَرْكيبِ الرّوبوتِ بِالْعَمَلِ وَالْبَحْثِ وَالْإِرادَةِ.

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِما يُشْبِهُها في الْمَعْنى، ثُمَّ أَقْرَأُ:

فَذٌّ	ثَمينَةٌ
يَعْشَقُ	كَثيرَةٌ
قَيِّمَةٌ	التَّصْميمُ
جَمَّةٌ	يُحِبُّ
الْإِرادَةُ	مُتَمَيِّزٌ

2 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ أَضْدادِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبُها:

حَزينٌ:	....
تَحليلٌ:	....
قُرْبَ:	....
قَليلَةٌ:	....



1 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ:

جَمْعُ «أَداةٍ»:	....
مُفْرَدُ «مُسابَقاتٍ»:	....

2 أَسْتَخْدِمُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي، وَأَكْتُبُها:

جَمَّةٌ:	....
قَيِّمَةٌ:	....
الْإِرادَةُ:	....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَحْذِفُ (الـ) وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ مَعَ الْحَرَكاتِ:

الْفائِزُ ←	....
الْفَضاءُ ←	....
النَّفْعُ ←	....
النِّفْطُ ←	....

2 أُحَوِّلُ كَما في الْمِثالِ، وَأَقْرَأُ:

تَنافَسَ	انْطَلَقَ
تَنافَسوا	....

اجْتَمَعَ	أَبْدَعَ
....	....

بَحَثوا	ابْتَكَروا
بَحَثَ	....

ساعَدوا	اسْتَخْدَموا
....	....

3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ ما يَأتي، أَقْرَؤُهُ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

كَلِمَةً مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ الضَّمِّ: ....

كَلِمَةً مُنَوَّنَةً بِتَنْوينِ الْفَتْحِ: ....

كَلِمَةً تَبْدَأُ بِاللّامِ الْقَمَرِيَّةِ: ....

كَلِمَةً تَبْدَأُ بِاللّامِ الشَّمْسِيَّةِ: ....

أُعمِّقُ فهمي:

1 أَبْحَثُ مَعَ مَجْموعَتي عَنْ أَسْماءِ الْأَدَواتِ اللّازِمَةِ لِتَرْكيبِ (روبوتٍ) صَغيرٍ، وَأَكْتُبُها:

- أَسْلاكٌ مَعْدَنِيَّةٌ.
- ....
- ....



2 أَبْحَثُ مَعَ مَجْموعَتي عَنْ حُلولٍ لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الْأَدَواتِ الَّتي نَمْتَلِكُها، وَلكِنَّها لا تُفيدُ في تَرْكيبِ الرّوبوتِ، وَنُناقِشُها مَعَ الْمُعَلِّمِ.

3 أُعَلِّقُ شفويًّا عَلى ما يَأْتي:

- هِوايَةُ تَرْكيبِ الرّوبوتِ.
- تَبَنّي الدَّوْلَةِ جائِزَةَ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ.
- تَعاوُنِ الْأُسْرَةِ مَعَ ماجِدٍ.

4 أَسْتَنْتِجُ السَّبَبَ أوالنَّتيجَةَ مِنَ الْأَحْداثِ الْآتِيَةِ، وَفْقَ الْمِثالِ:

السَّبَبُ	النَّتيجَةُ
المُشارَكَةُ في مُسابَقَةِ الرّوبوتِ.	إِحْساسُ ماجِدٍ بِالسُّرورِ.
اسْتِخْدامُ الرّوبوتِ.	....
....	انْطلاقُ مُنافَساتُ الدَّوْرَةِ الْأولى لِجائِزَةِ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ وَالذَّكاءِ الْاصْطِناعِيِّ لِخِدْمَةِ الْإِنْسانِ.
....	نَجاحُ كَثيرٍ مِنَ العَمَلِيّاتِ الجراحِيَّةِ.
اسْتِخْدامُ الرّوبوتِ في اكْتِشافِ الفَضاءِ.	....

أَقْرَأُ وَأَتَذَوَّقُ:

1 أَقْرَأُ الْفَقْرَةَ الْآتِيَةَ مُظْهِرًا الاعْتِزازَ بِهِوايَتي:

هِوايَتي تَرْكيبُ الرّوبوتاتِ يا أَبي! وَلَقَدْ زَوَّدَتْني الْمُعَلِّمَةُ بِأَدواتٍ مُتَنَوِّعَةٍ لِتَرْكيبِ (روبوتٍ)؛ لِلْمُشارَكَةِ في مُسابَقَةٍ تَنافُسِيَّةٍ في الْمَدْرَسَةِ، وَسَأَكونُ مِنَ الْفائِزينَ بِالْعَزْمِ وَالْإِرادَةِ.



2 أَقْرَأُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ مُظْهِرًا الْفَخْرَ وَالْمَحَبَّةَ لِوَطَني:

دَوْلَةُ الْإِماراتِ سَبّاقَةٌ في تَطْويرِ الْعُلومِ، وَإِكْرامِ الْعُلَماءِ وَالْمُبْتَكِرينَ، وَأَصْحابِ الْمَواهِبِ.

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 أَمْلَأُ الْفَراغَ بِأَداةِ الاسْتِفْهامِ الْـمُناسِبَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

هَلْ | مَتى | لِـماذا | ماذا

- .... اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ عَلى مائِدَةِ الْغَداءِ بَعْدَ الظُّهْرِ؟
- .... عادَ ماجِدٌ مَسْرورًا؟
- .... لِلرّوبوتِ فَوائِدُ نافِعَةٌ لِلْإِنْسانِ؟
- .... انْطَلَقَتْ جائِزَةُ الْإِماراتِ لِلرّوبوتِ عامَ 2016؟
- .... يُمْنَحُ الْفائِزُ في الْـمُسابَقَةِ جائِزَةً؟

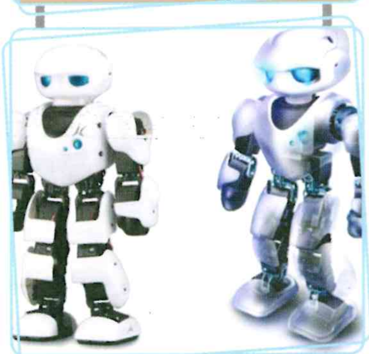
2 أُكْمِلُ الْجُمَلَ الْاسْمِيَّةَ مَعَ الضَّبْطِ السَّليمِ وَفْقَ الْـمِثالِ، ثُمَّ أَقْرَأ:

جائِزَةُ الْإِماراتِ قَيِّمَةٌ.	مُسابَقَةُ الرّوبوتِ	مَواهِبُ التَّلاميذِ ....
.... الرّوبوتِ كَثيرَةٌ.	.... الْمَوْهوبينَ مُمَيَّزَةٌ.	....
الْفائِزُ مُبْدِعٌ.	الْفائِزونَ	الْفائِزاتُ ....
.... مُبْدِعانِ.	الْفائِزَتانِ	

3 أُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ وَفْقَ الْـمِثالِ، مَعَ كِتابَةِ الْحَرَكاتِ، وَالنُّقْطَةِ في آخِرِ الْجُمْلَةِ:



ماجِدٌ مُبْدِعٌ.



....



....

4 أَسْتَخْدِمُ أَداةَ النِّداءِ (يا) وَفْقَ الْـمِثالِ:

- يا ماجِدُ، حافِظْ عَلى الْفَوْزِ.
- يا ....، ....
- يا مَرْيَمُ، كوني مُبْتَكِرَةً.
- يا ....، ....
- ....
- ....

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَعْلَنَتْ مَدْرَسَتُنا عَنْ يَوْمٍ رِياضِيٍّ، أَخَذَتِ الْـمَدْرَسَةُ تَسْتَعِدُّ لَهُ، شارَكَتْ فِرَقُ التَّلاميذِ في تَخْطيطِ الْـمَلاعِبِ وَتَنْظيمِها.

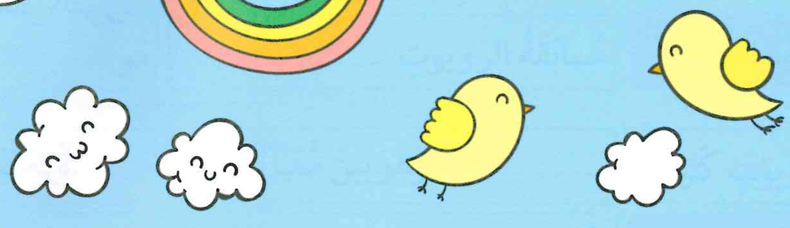
بَدَأَ الْعَرْضُ الرِّياضِيُّ بِتَمْريناتٍ رِياضِيَّةٍ، ثُمَّ تَوَزَّعَ التَّلاميذُعَلى مَلاعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ، وَكُرَةِ الطّائِرَةِ، وَكُرَةِ الْيَدِ.

أَمّا مُسابَقَةُ الْجَرْيِ فَكانَتْ مُمْتِعَةً، وَسَجَّلَ الْـمُتَسابِقونَ سُرْعَةً فائِقَةً.

وَاخْتَتَمَتِ الْـمَدْرَسَةُ الْيَوْمَ الرِّياضِيَّ بِإِعْلانِ النَّتائِجِ، وَتَوْزيعِ الْجَوائِزِ عَلى الْفائِزينَ.

الوَحْدَةُ الأولى

مَواهِبي وَهِواياتي



قِصَصي المُمْتِعَةُ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ تَطَوُّرَ الأَحْداثِ، مُوَضِّحًا الصِّراعَ بِأَنواعِهِ، وَالبِدايَةَ وَالوَسَطَ وَالنِّهايَةَ وَالمَغْزى.
- يَقْتَرِحُ المُتَعَلِّمُ نِهاياتٍ بَديلَةً لِقِصَّةٍ قَرَأَها مُعَلِّلًا اقْتِراحَهُ.

بَرْنامَج الْقِراءَةِ الْمُتَدَرِّجَةِ الْمُوَجَّهَةِ

(أ) قِصَّةُ (هِوايَةُ أَحْمَدَ المُفَضَّلَةُ)



أَوَّلًا: قَبْلَ سَرْدِ القِصَّةِ:

1 أَتَأَمَّلُ صورَةَ الغِلافِ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟

ب) ما عُنْوانُ القِصَّةِ؟

ت) كَمْ لاعِبًا على صَفْحَةِ الغِلافِ؟

ث) أَتَوَقَّعُ الفِكْرَةَ العامَّةَ لِلْقِصَّةِ مِنْ خِلالِ صَفْحَةِ الغِلافِ؟

ثانِيًا: بَعْدَ السَّرْدِ الأَوَّلِ لِلقِصَّةِ:

أَسْتَمِعُ إِلى قِصَّةِ (هِوايَةُ أَحْمَدَ المُفَضَّلَةُ)، ثُمَّ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ماذا لَعِبَ أَحْمَدُ؟

ب) أَيْنَ مَرَّرَ أَحْمَدُ الكُرَةَ؟

ت) بِماذا اصْطَدَمَتِ الكُرَةُ؟

ث) ما سَبَبُ حُزْنِ أَحْمَدَ؟

ج) كَيْفَ رَأى الوالِدُ ابْنَهُ؟

ح) ما الَّذي اقْتَرَحَهُ الوالِدُ؟

خ) هَلْ نَجَحَتْ فِكْرَةُ الوالِدِ؟ وَلِماذا؟

د) أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.

2 أُجيبُ (بِنَعَمْ) أَوْ (لا):

أ) هِوايَةُ أَحْمَدَ المُفَضَّلَةُ كُرَةُ القَدَمِ.	نَعَمْ	لا
ب) فَرِحَ أَحْمَدُ لِأَنَّهُ يَلْعَبُ مَعَ فَريقٍ.	نَعَمْ	لا
ت) شَجَّعَ الأَبُ ابْنَهُ، وَاقْتَرَحَ حَلًّا لِلْمُشْكِلَةِ.	نَعَمْ	لا
ث) لَعِبَ أَحْمَدُ مَعَ فَريقِ النّادي.	نَعَمْ	لا

ثالثًا: بَعْدَ السَّرْدِ الثّاني لِلْقِصَّةِ:

1 على ضَوْءِ اسْتماعي الْقِصَّةَ، أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ما الَّذي أَعْجَبَكَ في الْقِصَّةِ؟

ب) لَوْ كُنْتَ مَكانَ أَحْمَدَ، ماذا تَفْعَلُ؟

ت) أُضيفُ شَخْصِيَّةً أُخْرى إِلى شَخْصِيّاتِ الْقِصَّةِ، ثُمَّ أَذْكُرُ دَوْرَها.

2 أَسْتَنْتِجُ:

أ) الزَّمانَ وَالْمَكانَ الَّذي دارَتْ فيهِ أَحداثُ الْقِصَّةِ.

ب) أَطْرافَ الصِّراعِ في الْقِصَّةِ.

3 أُرَتِّبُ أَحْداثَ الْقِصَّةِ:

هَتَفَ رِفاقُهُ وَقالوا: ما أَجْمَلَ هَذا الهَدَفَ!	
لَعِبَ أَحْمَدُ كُرَةَ القَدَمِ في الحَديقَةِ.	1
مَرَّرَ أَحْمَدُ الكُرَةَ بَيْنَ الأَشْجارِ.	
ضَرَبَ أَحْمَدُ الكُرَةَ بِقُوَّةٍ فَاصْطَدَمَتْ بِالحائِطِ.	
حَزِنَ أَحْمَدُ وَرَمى الكُرَةَ بَعيدًا.	
قالَ الوالِدُ: هَلْ تُريدُ الذَّهابَ إِلى النّادي؟	
لَعِبَ أَحْمَدُ مَعَ فَريقِ النّادي.	

4 أُعَمِّقُ فَهْمي لِأَحْداثِ القِصَّةِ:

أ) أُحَدِّدُ بِدايَةَ القِصَّةِ وَوَسَطَها (تَفاصيلَها) وَنِهايَتَها:

- البِدايَةُ: ....
- الوَسَطُ (التَّفاصيلُ): ....

....

- الخاتِمَةُ: ....

مَهاراتِ

ب) أَسْتَنْتِجُ تَحَوُّلَ مَشاعِرِ أَحْمَدَ خِلالَ أَحْداثِ القِصَّةِ:

فَرَحٌ

....

....

فائِدَةٌ: تَحَوُّلُ الْمَشاعِرِ في الْقِصَّةِ هُوَ نَوْعٌ مِنْ أَنْواعِ الصِّراعِ، كَما يَظْهَرُ مِنْ خِلالِ النِّزاعِ بَيْنَ الشَّخْصِيّاتِ أَوِ الأَفْعالِ أَثْناءَ تَوالي أَحْداثِ القِصَّةِ.

ت) أَقْتَرِحُ نِهايَةً أُخْرى لِلْقِصَّةِ:

....

....

رابِعًا: أَبْعَدُ مِنَ القِصَّةِ

أ) أُلَخِّصُ القِصَّةَ بِأُسْلوبي الخاصِّ:

....

....

....

....

....

ب) أَسْتَنْتِجُ ثَمَرَةَ القِراءَةِ: (الْمَغْزى).

....

....

....

....

....

(ب) بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدَرِّجَةِ المُوَجَّهَةِ

أَوَّلًا: أُكْمِلُ البِطاقَةَ التَّعْريفِيَّةَ لِلقِصَّةِ:



- عِنْوانُ القِصَّةِ: ....
- عَدَدُ الصَّفَحاتِ: ....
- عَدَدُ شَخْصِيّاتِ القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الرَّئيسَةُ في القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الثّانَوِيَّةُ في القِصَّةِ: ....

....

- تاريخُ قِراءَتي القِصَّةَ: ....
- قَرَأْتُها بِمُشارَكَةِ: ....

ثانِيًا: بِماذا أَوْحى إِلَيْكَ عُنْوانُ القِصَّةِ؟

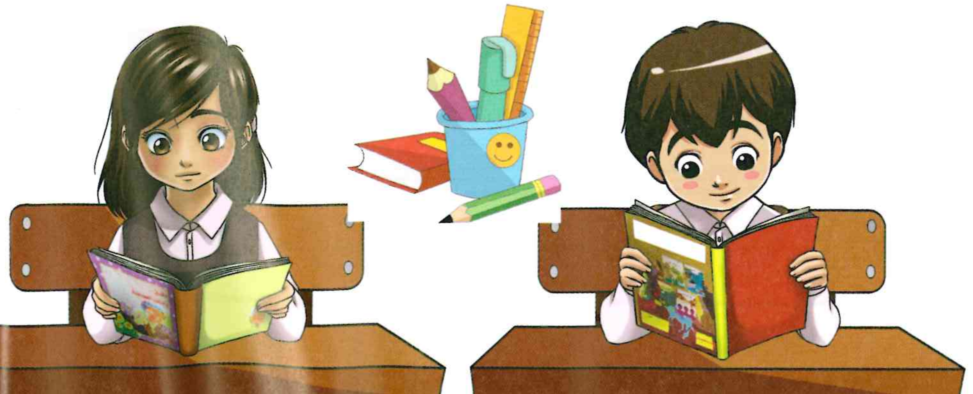
(باسْتِطاعَتي الإجابَةَ عن هذا السُّؤالِ بالرَّسْمِ أو الكِتابَةِ)

....

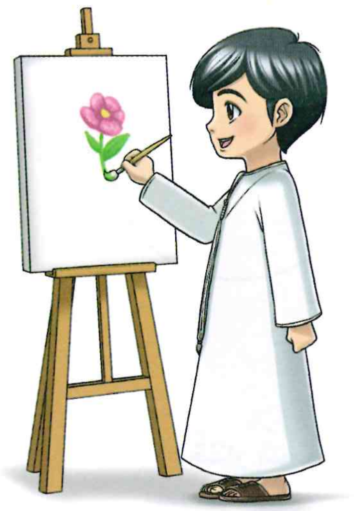
....

....

....



▼ ثالِثًا: أَرْسُمُ مَشْهَدًا أَوْ حَدَثًا مِنَ القِصَّةِ؟



▼ رابِعًا: من هي الشَّخْصِيَّةُ الَّتي أَحْبَبْتُها في القِصَّةِ؟ ولِماذا؟

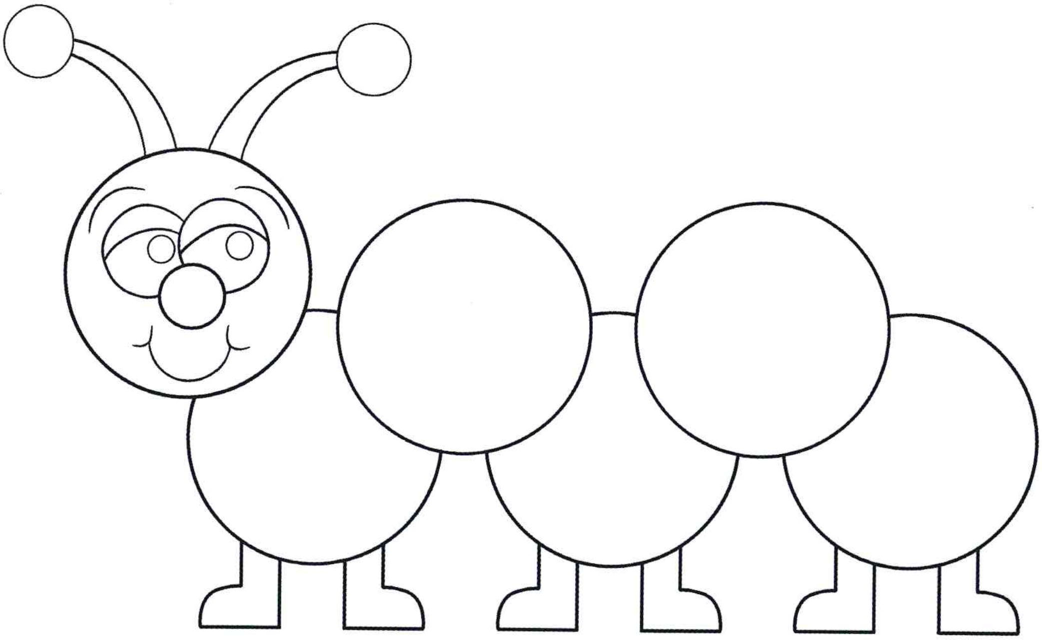
....

....

....

....

▼ خامِسًا: أَكْتُبُ الكَلِماتِ والعِباراتِ الّتي أَعْجَبَتْني في القِصَّةِ؟



▼ سادِسًا: أَخْتارُ شَخْصِيَّةً مِنَ القِصَّةِ، وأُوَجِّهُ لَها رِسالةً

اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ

....

الرِّسالَةُ

....

....

....

....



سابِعًا: أَسْتَنْتِجُ ثَمَرَةَ القِراءَةِ (المَغْزى):

....

....

....

....

....



ثامِنًا: أُلَخِّصُ القِصَّةَ بِأسلوبي الخاصِّ:

....

....

....

....

....



وَطَني













نَواتِجُ تَعَلُّمِ الوَحْدَةِ الثّانِيَةِ
وَطَني

أَساسيّاتُ القِراءَةِ:

- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يَحْذِفُ المُتَعَلِّمُ صَوْتًا في كَلِمَةٍ مُتَعَدِّدَةِ المَقاطِعِ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً جَديدَةً.
- يُوَلِّدُ المُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ جَديدَةً مِنْ جِذْرٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ.
- يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها، وَمُرادِفاتِها.
- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها البَسيطَةُ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُطَبِّقُ المُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الكَلِماتِ المَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الكَلِماتِ غَيْرَ المَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ المَقاطِعِ.
- يُظْهِرُ المُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ، وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوِ الجَماعَةِ، اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ، اللّامِ القَمَرِيَّةِ، التَّنْوينِ).

قِراءَةُ النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ:

- يُجيبُ المُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يَصِفُ المُتَعَلِّمُ الأَنْماطَ التَّرْكيبِيَّةَ لِأَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَشْكالِ العامَّةِ لِلنُّصوصِ، مُسْتَخْدِمًا المُصْطَلَحاتِ الصَّحيحَةَ لِلرُّجوعِ إِلَيْها مِنْ مِثْلِ: المَقْطَعِ الشِّعْرِيِّ.

◄◄ يَحْفَظُ المُتَعَلِّمُ الأُنْشودَةَ.

◄◄ يَصِفُ المُتَعَلِّمُ العَلاقاتِ المَنْطِقِيَّةَ بَيْنَ جُمَلٍ مُحَدَّدَةٍ في النَّصِّ: (ذِكْرَ أَوْجُهِ التَّشابُهِ وَالاخْتِلافِ، تَسَلْسُلَ الأَحْداثِ، ...).

◄◄ يَصِفُ المُتَعَلِّمُ الشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةَ في القِصَّةِ، أَوِ الحِكايَةِ الرَّمْزِيَّةِ، أَوِ الحِكايَةِ الخُرافِيَّةِ.

قِراءَةُ النُّصوصِ المَعْلوماتِيَّةِ:

◄◄ يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ، بِاسْتِخْدامِ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ أَوِ المُخَطَّطاتِ وَالخَرائِطِ.

◄◄ يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ المَعْلوماتِ المُسْتَخْلَصَةَ مِنَ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ، أَوِ الخَرائِطِ وَالمُخَطَّطاتِ، لِفَهْمِ تَفاصيلِ النَّصِّ.

◄◄ يَتَعَرَّفُ المُتَعَلِّمُ مَعانِي الكَلِماتِ وَالمُصْطَلَحاتِ وَالعِباراتِ الوارِدَةِ في نَصٍّ مَعْلوماتِيٍّ مِنْ خِلالِ: (السِّياقِ، الكَلِماتِ المَكْتوبَةِ عَلى لَوْحاتِ الصَّفِّ الجِدارِيَّةِ، أَوِ المَعاجِمِ البَسيطَةِ، أَوِ الرُّموزِ المَوْجودَةِ في الرُّسوماتِ، أَوِ المَلْحوظاتِ الهامِشِيَّةِ، وَالمَسارِدِ).

◄◄ يَمْلَأُ المُتَعَلِّمُ جَدْوَلًا أَوْ مُخَطَّطًا أَوْ خَريطَةً مُفَرَّغَةً وَفْقَ مَعْلوماتٍ قَرَأَها في نَصٍّ تاريخِيٍّ أَوْ جُغْرافِيٍّ.

الاسْتِماعُ وَالمُحادَثَةُ:

◄◄ يَسْتَمِعُ المُتَعَلِّمُ إِلى نَصٍّ حِوارِيٍّ يَتَضَمَّنُ آراءً مُتَعَدِّدَةً عَنْ مَوْضوعٍ يَتَّصِلُ بِقَضِيَّةٍ اجْتِماعِيَّةٍ، وَيُوازِنُ بَيْنَ آراءِ المُتَحَدِّثينَ.

◄◄ يُقَدِّمُ عَرْضًا تَقْديمِيًّا شَفَوِيًّا عَنْ خِبْراتٍ شَخْصِيَّةٍ، مُحَدِّدًا فيهِ الزَّمانَ وَالمَكانَ بِاسْتِخْدامِ اللُّغَةِ الفَصيحَةِ، مُنَوِّعًا أَساليبَهُ لِجَذْبِ المُسْتَمِعينَ وَتَشْويقِهِمْ، مُتَفاعِلًا مَعَهُمْ مِنْ خِلالِ إِجابَتِهِ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ.

◄◄ يَطْرَحُ المُتَعَلِّمُ الأَسْئِلَةَ المُتَعَلِّقَةَ بِسِياقٍ أَوْ بِمَهَمَّةٍ مُحَدَّدَةٍ، رابِطًا إِضافاتِهِ بِالتَّعْليقاتِ السّابِقَةِ لِباقي المُشارِكينَ عَنِ السِّياقِ أَوِ المَهَمَّةِ المُحَدَّدَةِ.

اللُّغَةُ:

◄◄ يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها.

◄◄ يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

◄◄ يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ المَعْنى المُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني، مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.

◄◄ يَسْتَبْدِلُ المُتَعَلِّمُ بِالأَسْماءِ وَالصِّفاتِ وَالأَفْعالِ العامِّيَّةِ كَلِماتٍ فَصيحَةً شَفَوِيًّا.

◄◄ يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً بَسيطَةً (الفِعْلُ / الفاعِلُ / المَفْعولُ بِهِ)، مُحاكِيًا نَمَطًا.

◄◄ يُحَوِّلُ المُتَعَلِّمُ جُمَلًا اسْمِيَّةً إِلى جُمْلَةِ (كانَ) وَجُمْلَةِ (إِنَّ)، مُحاكِيًا نَمَطًا.

◄◄ يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ الاسْمَ المَوْصولَ (المُفْرَدَ، المُثَنّى، الجَمْعَ) في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِهِ، مُحاكِيًا نَمَطًا.

الاسْتِماعُ:

مَحَبَّةُ الْوَطَنِ

نواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَسْتَمِعُ المُتَعَلِّمُ إلى نَصٍّ حِوارِيٍّ يَتَضَمَّنُ آراءً مُتَعَدِّدَةً عَنْ مَوْضوعٍ يَتَّصِلُ بِقَضِيَّةٍ اجْتِماعِيَّةٍ، وَيُوازِنُ بَيْنَ آراءِ المُتَحَدِّثينَ.





قَبْلَ الاسْتِماعِ إلى النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ السّابِقَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ماذا تَرى في الصّورَةِ؟
- هَلْ أَنْتَ راضٍ عَنْ سُلوكِ الطِّفْلِ في هَذِهِ الصّورَةِ؟ وَلِمَ؟
- لَوْ كُنْتَ مَكانَ الطِّفْلِ ماذا سَتَفْعَلُ؟ وَلِمَ؟
- أَرْبُطُ بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الوَحْدَةِ.

الاسْتِماعُ الأَوَّلُ:

أَسْتَمِعُ إلى النَّصِّ، ثُمَّ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- أَيْنَ جَرَتْ أَحْداثُ الْقِصَّةِ؟
- ما الَّذي أَثارَ غَضَبَ سُلْطانَ؟
- ما الَّذي أَثارَ إِعْجابَ شِهابٍ؟
- مَنِ الشَّخْصِيَّةُ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في القِصَّةِ؟ وَلِمَ؟
- مِنْ أَيْنَ اشْتَرى أَحْمَدُ حِذاءَهُ؟
- أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْقِصَّةِ.

2 أَضَعُ إِشارَةَ (✔) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (✘) أَمامَ العِبارَةِ الخَطَأ:

- (   ) اشْتَرى أَحْمَدُ الحِذاءَ مِنْ مَرْكَزٍ تِجارِيٍّ قَريبٍ مِنْ بَيْتِهِ.
- (   ) اقْتَصَرَ المَحَلُّ عَلى بَيْعِ الأَحْذِيَةِ.
- (   ) رَسَمَ أَحْمَدُ خَريطَةَ المَحَلِّ عَلى وَرَقَةٍ خارِجِيَّةٍ.
- (   ) المُحافَظَةُ عَلى مُمْتَلَكاتِ المَدْرَسَةِ مَسْؤولِيَّةٌ وَطَنِيَّةٌ.
- (   ) اقْتَنَعَ أَحْمَدُ وَشِهابٌ بِكَلامِ المُعَلِّمَةِ.
- (   ) أَلْصَقَ سُلْطانُ عَلى طاوِلَتِهِ صُوَرًا لِلاعِبي كُرَةِ القَدَمِ.
- (   ) جَمالُ المَرافِقِ المَدْرَسِيَّةِ جُزْءٌ مِنْ جَمالِ الوَطَنِ.

الاسْتِماعُ الثّاني:

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ مَرَّةً ثانِيَةً، ثُمَّ:

1 أُكْمِلُ:

- مِنَ المَرافِقِ المَدْرَسِيَّةِ المَذْكورَةِ في الفِقْرَةِ:

....

....

....

....

✦ مِنْ مَظاهِرِ المُواطَنَةِ الصّالِحَةِ في رَأْيِ المُعَلِّمَةِ:

....

....

....

....

2 أُوازِنُ بَيْنَ رَأْيِ شِهابٍ وَسُلْطانَ وَأَحْمَدَ مِنَ الكِتابَةِ عَلى الطّاوِلاتِ المَدْرَسِيَّةِ، وَفْقَ الجَدْوَلِ:

	شِهابٌ	سُلْطانُ	أَحْمَدُ
الرَّأْيُ	....	....	....

أ) ما الرَّأْيُ الصَّحيحُ في اعْتِقادِكَ، وَلِمَ؟

....

....

....

ب) ما رَأْيُكَ في اعْتِذارِ أَحْمَدَ وَشِهابٍ؟

....

....

....

ت) كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ مَحَبَّتِكَ لِوَطَنِكَ؟

....

....

....

3 أَسْتَمِعُ إِلى ما يَلي، ثُمَّ أَكْتُبُ في الفَراغِ الكَلِمَةَ النّاقِصَةَ:

- سَأَرْسُمُ لَكَ .... عَلى طاوِلَتي يا شِهابُ، انْظُرْ هَذا هُوَ مَحَلُّ .... في الطّابَقِ الأَرْضِيِّ لِلْمَرْكَزِ التِّجارِيِّ، وَبِجانِبِهِ يَقَعُ .... لِلْأَلْبِسَةِ.
- إِنَّ مَنْ يُحِبُّ وَطَنَهُ يُحافِظُ عَلى ما فيهِ مِنْ أَبْنِيَةٍ وَ............ وَجَمالٍ، وَالمُواطِنُ .... لا يُلَوِّثُ الطّاوِلاتِ وَجُدْرانَ .... بِالكِتابَةِ عَلَيْها، وَلا يُمَزِّقُ مَقاعِدَ الحافِلَةِ المَدْرَسِيَّةِ.

4 أَسْتَمِعُ إِلى الفِقْرَةِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْها:

- كَلِمَةً بِمَعْنى: «رافِضًا» ....
- ضِدَّ: «تَحْسين» ....

المُحادَثَةُ: العَرْضُ الشَّفَوِيُّ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يُقَدِّمُ عَرْضًا تَقْديمِيًّا شَفَوِيًّا عَنْ خِبْراتٍ شَخْصِيَّةٍ، مُحَدِّدًا فيهِ الزَّمانَ وَالمَكانَ، بِاسْتِخْدامِ اللُّغَةِ الفَصيحَةِ، مُنَوِّعًا أَساليبَهُ لِجَذْبِ المُسْتَمِعينَ وَتَشْويقِهِمْ، مُتَفاعِلًا مَعَهُمْ مِنْ خِلالِ إِجابَتِهِ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ.
- يَطْرَحُ المُتَعَلِّمُ الأَسْئِلَةَ المُتَعَلِّقَةَ بِسِياقٍ أَوْ بِمَهَمَّةٍ مُحَدَّدَةٍ، رابِطًا إِضافاتِهِ بِالتَّعْليقاتِ السّابِقَةِ لِباقي المُشارِكينَ عَنِ السِّياقِ أَوِ المَهَمَّةِ المُحَدَّدَةِ.

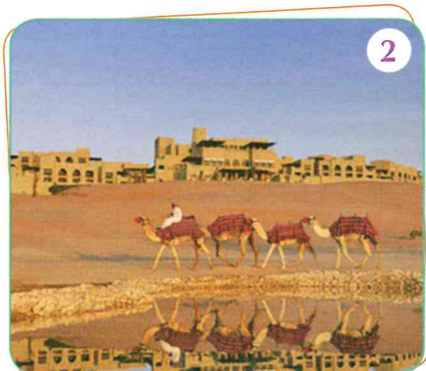
(واحَةُ ليوا)

قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

أَتَأَمَّلُ، وَأَتَحَدَّثُ:

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ لِواحَةِ ليوا، ثُمَّ أَتَحَدَّثُ عَنْ كُلِّ صورَةٍ بِذِكْرِ التَّفاصيلِ:














8


7

موْضوعُ التَّحدُّث:

أَسْتَعينُ بِالمُخَطَّطِ وَالجُمَلِ المُقْتَرَحَةِ؛ لِإعْدادِ عَرْضٍ شَفَوِيٍّ أَتَحَدَّثُ فيه لِزُمَلائي عَنْ واحَةِ ليوا، مُتَّبِعًا الخُطُواتِ الآتِيَةَ:

قَبْلَ العَرْضِ:

1 أَسْتَفيدُ مِنَ المُخَطَّطِ الآتي:

- البَدْءُ بِعباراتٍ اسْتِهْلاليَّةٍ، وَمِنْها:



- مَوْضوعُ حَديثي واحةٌ عامِرَةٌ بِالطِّيبَةِ وَالسَّماحَةِ وَالكَرَمِ.
- في العامِ الماضي قَرَّرَ والِدي أَنْ يَصْحَبَنا إِلى واحَةِ ليوا.
- كَمْ كُنْتُ مُشْتاقًا لِزِيارَةِ هَذِهِ الواحَةِ.
- استَعَدَّتْ أُسْرَتي لِلذَّهابِ إِلى واحَةِ ليوا.

- وَصْفُ المَوْقِعِ وَالشَّخْصِيّاتِ وَالزَّمانِ وَالمَكانِ:
  - مَوْقِعُ واحَةِ ليوا.
  - زَمانُ الزِّيارَةِ.
  - طِباعُ أَهْلِ واحَةِ ليوا.
  - القِلاعُ وَالحُصونُ.
- رَصْدُ الأَحْداثِ وَالمُشاهَداتِ:
  - الفَعالِيّاتُ التُّراثِيَّةُ.
  - السِّباقاتُ الرِّياضِيَّةُ.
  - مَعْرِضُ التُّمورِ.
- الخاتِمَةُ:
  - دَعْوَةُ الزُّمَلاءِ لِزِيارَةِ واحَةِ ليوا



2 أَسْتَعينُ بِالوَسائِطِ السَّمْعِيَّةِ وَالبَصَرِيَّةِ المُناسِبَةِ في تَقْديمِ العَرْضِ.

3 أَتَدَرَّبُ في المَنْزِلِ عَلى التَّقْديمِ، وَأُفيدُ مِنْ مَلْحوظاتِ الحُضورِ.

أَثْناءَ التَّحَدُّثِ

- أَتَحَدَّثُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.
- أَلْتَزِمُ المُدَّةَ الزَّمَنِيَّةَ المُخَصَّصَةَ لِعَرْضي.
- أَلْتَزِمُ التَّسَلْسُلَ في العَرْضِ.
- أُقَدِّمُ العَرْضَ الشَّفَوِيَّ مِنْ خِلالِ الوَسائِلِ المُناسِبَةِ، أَوْ أَسْرُدُها بِطَريقَةٍ شائِقَةٍ، مُوَظِّفًا لُغَةَ الجَسَدِ وَالتَّلْوينَ الصَّوْتِيَّ.
- أَتَلَقّى أَسْئِلَةَ زُمَلائي المُتَّصِلَةَ بِمَوْضوعِ العَرْضِ (واحَةُ ليوا).
- أُضيفُ مَعْلوماتٍ جَديدَةً لَمْ تُذْكَرْ في العَرْضِ، رابِطًا هَذِهِ الإِضافاتِ بِأَسْئِلَةِ زُمَلائي وَتَعْليقاتِهِمْ.
- أُشَجِّعُ زُمَلائي عَلى طَرْحِ مَزيدٍ مِنَ الأَسْئِلَةِ.

بَعْدَ التَّحَدُّثِ

- أَطْلُبُ إلى مُعَلِّمي وَزُمَلائي تَقييمَ عَرْضي وَفْقَ ما يَأْتي:

م	المِعْيارُ	التَّقْييمُ	
		نَعَمْ	لا
1	ارتِباطُ مَوْضوعِ التَّحَدُّثِ بِمَعالِمِ دَوْلَةِ الإماراتِ.		
2	وَصْفُ الزَّمانِ وَالمَكانِ.		
3	التَّفْصيلُ في الوَقائِعِ وَالمُشاهَداتِ.		
4	القُدْرَةُ على وَصْفِ الشَّخْصِيّاتِ.		
5	إِضافَةُ مَعْلوماتٍ جَديدةٍ عِنْدَ تَلَقّي أَسْئِلَةِ الجُمْهورِ.		
6	اخْتِيارُ خاتِمَةٍ مُناسِبَةٍ.		
7	التَّشْويقُ في العَرْضِ.		
8	الْتِزامُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ الفَصيحَةِ.		
9	وُضوحُ الصَّوتِ وَتَنَوُّعُهُ.		
10	الْتِزامُ الوَقْتِ المُحَدَّدِ.		
11	تَوْظيفُ لُغَةِ الجَسَدِ.		
12	التَّواصُلُ البَصَرِيُّ مَعَ الجُمْهورِ.		

- أَسْأَلُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي عَنِ الجَوانِبِ الإيجابِيَّةِ في عَرْضي لِتَعْزيزِها، وَالإفادَةَ مِنْ مَلْحوظاتِهِم وَوِجْهاتِ نَظَرِهِم وَأَسْئِلَتِهِمْ.
- أُصَوِّرُ أَدائي بِآلَةِ التَّصْويرِ، وَأَحْتَفِظُ بِالعَرْضِ في مِلَفِّ إِنْجازاتي.

أُنْشودَةُ (وَطَني الْحَبيبُ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها الْبَسيطَةُ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يَصِفُ الْمُتَعَلِّمُ الأَنْماطَ التَّرْكيبيَّةَ لِأَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَشْكالِ العامَّةِ لِلنُّصوصِ، مُسْتَخْدِمًا الْمُصْطَلَحاتِ الصَّحيحَةَ لِلرُّجوعِ إِلَيْها مِنْ مِثْلِ: المَقْطَعِ الشِّعْرِيِّ.
- يَحْذِفُ الْمُتَعَلِّمُ صَوْتًا في كَلِمَةٍ مُتَعَدِّدَةِ المَقاطِعِ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً جَديدَةً.
- يُوَلِّدُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ جَديدَةً مِنْ جِذْرٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- يُوَظِّفُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها، وَمُرادِفاتِها.
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً بَسيطَةً (الفِعْلُ + الفاعِلُ + المَفْعولُ بِهِ)، مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَحْفَظُ الْمُتَعَلِّمُ الأُنْشودَةَ.

نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أُجيبُ:

1



2



- أَيْنَ رَفَعَ الرِّياضِيُّ عَلَمَ دَوْلَةِ الإماراتِ في الصّورَةِ الأولى؟
- اسْتِنادًا إِلى العِبارَةِ في الصّورَةِ الثّانِيَةِ، عَلامَ يَدُلُّ رَفْعُ العَلَمِ فَوْقَ قِمَّةِ الجَبَلِ؟
- أَرْبِطُ بَيْنَ الصّورَتَيْنِ وَعُنْوانِ الدَّرْسِ.



وَطَني الْحَبيبُ

(1)

نَسَجْنا مِنْ خُيوطِ الشَّمْسِ
بَعْضًا مِنْ أَمانينا
وَصُغْنا مِنْ نَشيدِ الغَيْمِ
بَعْضًا مِنْ أَغانينا
وَسِرْنا نَحْوَ آمالٍ
كَتَبْناها بِأَيْدينا



(2)

صِغارٌ نَمْلَأُ الدُّنْيا
نَشاطًا هِمَّةً عَمَلا
نُقَلِّدُ نَحْلَةً طارَتْ
بَعيدًا، تَصْنَعُ العَسَلا
كِبارٌ نَحْنُ يا وَطَني
لِأَجْلِكَ نَغْرِسُ الأَمَلا

(3)



بِعِلْمٍ نَرْتَقي قِمَما
وَنَبْني لِلْعُلا هِمَما
وَنَرْفَعُ رايَةً خَفَقَتْ
لِنُعْلي في الذُّرا العَلَما

الشّاعِرَةُ بُشْرى عَبد اللهِ، شاعِرَةٌ إماراتِيَّةٌ، مِنْ دَواوينِها الشِّعْرِيَّةِ (مَرافِئ، أَمْكِنَةُ الغِيابِ، لا ريحَ للنّايِ) الأُنْشودَةُ مِنْ ديوانِ: أُرْجوحَةُ الأَلْوانِ.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً، ثُمَّ:



1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ما مَوْضوعُ الأَبْياتِ؟
- عَلى لِسانِ مَنْ تُنْشِدُ الشّاعِرَةُ قَصيدَتَها؟
- ماذا نَسَجَ الأَطْفالُ الصِّغارُ مِنْ خُيوطِ الشَّمْسِ؟
- مِمَّ صاغوا أَغانِيَهُمُ الجَميلَةَ؟
- ما الَّذي يَغْرِسُهُ الأَطْفالُ في سَبيلِ وَطَنِهِمْ؟
- كَيْفَ سَيَرْتَقي الأَطْفالُ قِمَمَ العُلا وَالمَجْدِ؟

2 أَكْتُبُ في المُسْتَطيلِ عُنوانًا مُناسِبًا لِكُلِّ مَقْطَعٍ شِعْرِيٍّ:

المَقْطَعُ الأَوَّلُ	المَقْطَعُ الثّاني	المَقْطَعُ الثّالِثُ
....	....	....

3 أُعيدُ تَرْتيبَ الأَفْكارِ الآتِيَةِ وَفْقَ وُرودِها في النَّصِّ:

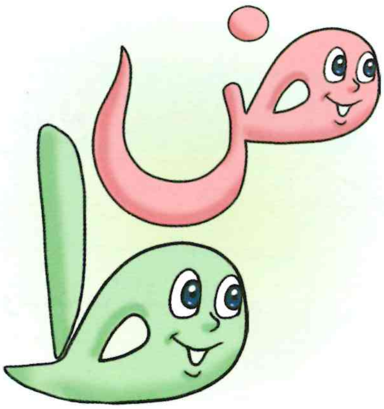


- ☐ رَفْعُ العَلَمِ فَوْقَ قِمَمِ الجِبالِ.
- ☐ نَشاطُ الأَطْفالِ الصِّغارِ وَعَمَلُهُمُ المُسْتَمِرُّ.
- ☐ آمالُ الأَطْفالِ وَأَهْدافُهُمُ المُسْتَقْبَلِيَّةُ.
- ☐ الاِسْتِعْدادُ لِلدِّفاعِ عَنِ الوَطَنِ.
- ☐ العِلْمُ طَريقُ العُلا وَالعِزَّةِ.

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

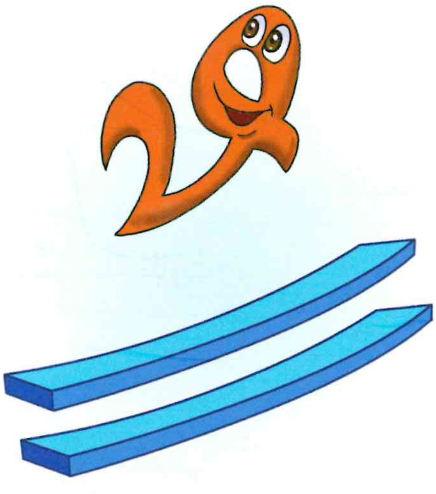
1 أَقْرَأُ الْمَقْطَعَ الشِّعْرِيَّ الْآتِيَ مَعَ مُلاحَظَةِ الْفَرْقِ بَيْنَ نُطْقِ الطّاءِ وَالضّادِ:

نَسَجْنا مِنْ خُيوطِ الشَّمْسِ
بَعْضًا مِنْ أَمانينا
وَصُغْنا مِنْ نَشيدِ الْغَيْمِ
بَعْضًا مِنْ أَغانينا



2 أَقْرَأُ الْمَقْطَعَ الشِّعْرِيَّ مُراعِيًا نُطْقَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ نُطْقًا صَحيحًا:

صِغارٌ نَمْلَأُ الدُّنْيا
نَشاطًا هِمَّةً عَمَلا
نُقَلِّدُ نَحْلَةً طارَتْ
بَعيدًا، تَصْنَعُ الْعَسَلا
كِبارٌ نَحْنُ يا وَطَني
لِأَجْلِكَ نَغْرِسُ الْأَمَلا



أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ بِالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْها:

وَنرْفَعُ رايَةً خَفَقَتْ

وَصُغْنا مِنْ نَشيدِ الغَيْمِ

لِنُعْلي في الذُّرا العَلَما

نَسَجْنا مِنْ خُيوطِ الشَّمْسِ

نُقَلِّدُ نَحْلَةً طارَتْ











2 أُظَلِّلُ دائِرَةَ المُسْتَطيلِ الَّذي يَتَضَمَّنُ مُرادِفَ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ:

- صُغْنا مِنْ نَشيدِ الغَيْمِ.

أَنْشَدْنا	أَنْشَأْنا	لَحَّنّا

✦ صِغارٌ نَمْلَأُ الدُّنْيا نَشاطًا هِمَّةً.

عَزيمَةً | قُوَّةً | اهْتِمامًا

✦ وَنَرْفَعُ رايَةً خَفَقَتْ.

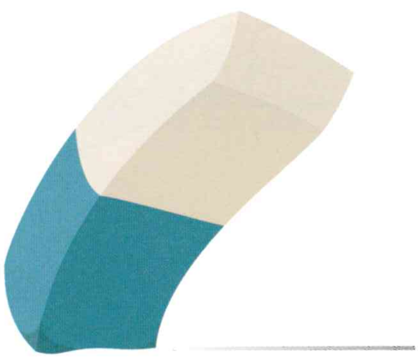
طارَتْ | ارْتَفَعَتْ | تَحَرَّكَتْ

3 أَصوغُ كَلِماتٍ جَديدَةً مِنَ الأَفْعالِ الآتِيَةِ، وَفْقَ المِثالِ:

الفِعْلُ	الكَلِماتُ الجَديدَةُ		
نَسَجَ	ناسِجٌ	مَنْسوجٌ	نَسّاجٌ
صَنَعَ	....	....	....
رَفَعَ	....	....	....

4 أَحْذِفُ الحَرْفَ المُلَوَّنَ مِنَ الكَلِمَةِ؛ لِأَحْصُلَ عَلى كَلِمَةٍ جَديدَةٍ:

الكَلِمَةُ	الكَلِمَةُ الجَديدَةُ
صِغارٌ	غارٌ
العَلَمُ	....
خَفَقَتْ	....



5 بِالعَوْدَةِ إِلى مُعْجَمٍ مُبَسَّطٍ، أُوَضِّحُ وَزُمَلائي مَعْنى كَلِمَةِ (نُقَلِّدُ)، ثُمَّ أُوَظِّفُها في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي:

✦ مَعْنى الكَلِمَةِ: ....

✦ الجُمْلَةُ: ....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:



1 أَحْذِفُ (أل)، وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ:

الشَّمْسُ	....
الذُّرا	....
الغَيْمُ	....



2 أُدْخِلُ (الـ)، وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ:

هِمَّةٌ	....
صِغارٌ	....
نَحْلَةٌ	....

3 أُحَلِّلُ ما يَأْتي:

نَسَجْنا ....

رَفَعوا ....

قَلَّدوا ....

أُعَمِّقُ فَهْمي:

أَقْرَأُ المَقْطَعَ الشِّعْرِيَّ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:

صِغـــارٌ نَمْــلَأُ الدُّنْيــا
نَشـــاطًا هِمَّـــةً عَمَــلا
نُقَلِّـــدُ نَحْلَـــةً طـــارَتْ
بَعيـــدًا، تَصْنَـــعُ العَسَــلا
كِبـــارٌ نَحْـــنُ يـــا وَطَنـــي
لِأَجْلِـــكَ نَغْـــرِسُ الأَمَــلا



1 **أُظَلِّلُ دائِرَةَ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:**

- الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلْمَقْطَعِ الشِّعْرِيِّ:

المُحافَظَةُ عَلى مُنْجَزاتِ الوَطَنِ — المُحافَظَةُ عَلى تُراثِ الوَطَنِ — عَمَلُ الأَطْفالِ لِمُسْتَقْبَلِ وَطَنِهِمْ

- الدَّرْسُ الَّذي اسْتَفادَهُ الأَطْفالُ مِنَ النَّحْلَةِ.

جَمْعُ العَسَلِ — الطَّيَرانُ وَتَحْريكُ الأَجْنِحَةِ — النَّشاطُ وَالحَيَوِيَّةُ

2 **اسْتِنادًا إِلى فَهْمي النَّصَّ الشِّعْرِيَّ:**

أَسْتَنْتِجُ مَظاهِرَ المُواطَنَةِ الصّالِحَةِ:

- التَّخْطيطُ لِلْمُسْتَقْبَلِ. ....
- ....

بِرَأْيِكَ، كَيْفَ يُحَقِّقُ الأَطْفالُ أَحْلامَهُمْ في ازْدِهارِ وَطَنِهِمْ؟

....

أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

1 أَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ بِوَضْعِ إِشارَةِ (✔) بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

نَسَجْنا مِنْ خُيوطِ الشَّمْسِ
بَعْضًا مِنْ أَمانينا

- يَدُلُّ هذا التَّعْبيرُ على أَنَّ أُمْنِيّاتِ الأَطْفالِ:

( ) عَذْبَةٌ وَرَقيقَةٌ. ( ) مُشْرِقَةٌ وَمُضيئَةٌ ( ) صَغيرَةٌ وَقليلَةٌ.

2 أَسْتَخْرِجُ مِنَ المَقْطَعِ الشِّعْرِيِّ الثّالِثِ:

- تَعْبيرًا مَجازِيًّا: ....
- تَعْبيرًا حَقيقِيًّا: ....

3 أَيُّهُما أَجْمَلُ، وَلِمَ؟

كِبارٌ نَحْنُ يا وَطَني
لِأَجْلِكَ نَغْرِسُ الأَمَلا

كِبارٌ نَحْنُ يا وَطَني
لِأَجْلِكَ نَزْرَعُ الأَمَلا

الأَجْمَلُ هُوَ: ....

السَّبَبُ: ....



أَحْفَظُ الأُنْشودَةَ:

أَحْفَظُ أَنْشودَةَ «وَطَني الحَبيبُ»، ثُمَّ أُلْقيها أَمامَ زُمَلائي في الإِذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ، وَأُسَجِّلُها مُحْتَفِظًا بِها في سِجِلِّ إِنْجازاتي.

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 أُنْشِئُ جُمَلًا فِعْلِيَّةً وَفْقَ النَّمَطِ:



النَّمَطُ	صَنَعَ النَّحْلُ العَسَلَ.
1	....
2	....
3	....

2 أَضْبِطُ أَواخِرَ الكَلِماتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ، وَفْقَ المِثالِ:

المِثالُ ← رَسَمَ الأَطْفالُ الآمالَ





رَفع الجُنْدِي العَلَم.

غَرَس الرَّجُل النَّخْلَة.

كَتَب الشّاعِر القَصيدَة.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الأُنْشودَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ:

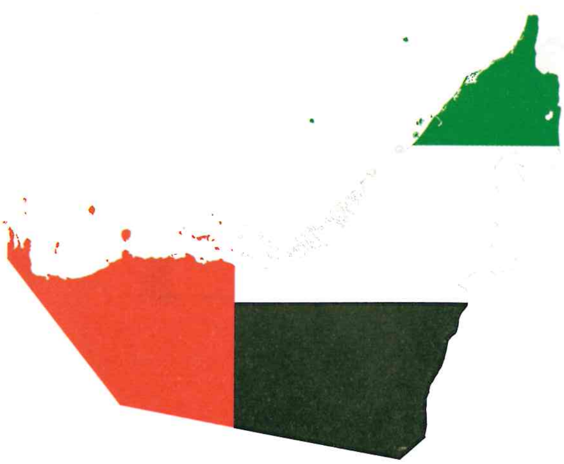
قـــالَ لـــي يَوْمًـــا صَديقـــي
كَيْـــفَ نَغْـــدو كَالكِبـــارْ؟
نَرْسُـــمُ الأَوْطـــانَ، نَمْضـــي
نَحْـــوَ آمـــالٍ كِبـــارْ
نَمْـــلَأُ الدُّنْيـــا نَشـــاطًا
وَنُغَنّـــي لِلدِّيـــارْ

* * * * * *

قـــالَ: يـــا ماجِـــدُ جَدّي
جَعَـــلَ العِلْـــمَ شِـــعاري
حَثَّنـــي فَهْـــمَ الـــدُّروسِ
جَعَـــلَ المَجْـــدَ قَـــراري

* * * * * *

فَبِعِلْـــمٍ سَـــوْفَ أَرْقـــى
وَسَـــأَبْني مَجْـــدَ داري
وَطَنـــي بِالعِلْـــمِ يَسْـــمو
وَبِـــهِ كُلُّ الفَخـــارِ



أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

بِالتَّعاوُنِ مَعَ مُعَلِّمَتي، أَوْ مَعَ والِدَيَّ في المَنْزِلِ، أَبْحَثُ عَنْ صُوَرٍ لِمَعالِمَ وَمَواقِعَ تَفْتَخِرُ بِها دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، ثُمَّ أُعَرِّفُ بِها.

1



نافورَةُ دُبَيّ الرّاقِصَةُ، تَقَعُ بِمُحيطِ مَرْكَزِ دُبَيّ التِّجارِيِّ، وَأَمامَ بُرْجِ خَليفَةَ بِإِمارَةِ دُبَيّ، صُمِّمَتْ نافورَةُ دُبَيّ بِاسْتِخْدامِ نِظامِ المِياهِ المُتَراقِصَةِ، وَتَشْغَلُ مِساحَةَ 30 فَدّانًا مِنْ بُحَيْرَةِ بُرْجِ خَليفَةَ الِاصْطِناعِيَّةِ وَسَطَ مَدينَةِ دُبَيّ.

2

....
....
....
....
....

3

....
....
....
....
....

4

....
....
....
....
....

يَوْمُ الْعَلَمِ

نَواتِجُ التَّعلُّم:

- يَقْرَأُ المُتعلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يُطَبِّقُ المُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الكَلِماتِ المَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الكَلِماتِ غَيْرَ المَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ المَقاطِعِ.
- يُظْهِرُ المُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوُ الجَماعَةِ، اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ، اللّامُ القَمَرِيَّةُ، التَّنْوينُ).
- يُجيبُ المُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.
- يُوَظِّفُ المتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها، وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها.
- يَسْتَبْدِلُ الْمُتَعَلِّمُ بِالْأَسْماءِ وَالصِّفاتِ وَالْأَفْعالِ الْعامِيَّةِ كَلِماتٍ فَصيحَةً شَفَوِيًّا.
- يُحَوِّلُ المُتَعَلِّمُ جُمَلًا اسْمِيَّةً إِلى جُمْلَةِ (كانَ) وَجُمْلَةِ (إِنَّ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَصِفُ المُتَعَلِّمُ العَلاقاتِ المَنْطِقِيَّةَ بَيْنَ جُمَلٍ مُحَدَّدَةٍ في النَّصِّ مِثْلَ: (ذِكْرِ أَوْجُهِ التَّشابُهِ وَالِاخْتِلافِ، تَسَلْسُلِ الأَحْداثِ...).

نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:



- ☆ ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟
- ☆ ماذا يَظْهَرُ عَلى شاشَةِ التِّلْفازِ؟
- ☆ ما الِاحْتِفالُ الَّذي تُعَبِّرُ عَنْهُ الصُّوَرُ المَوْجودَةُ عَلى شاشَةِ التِّلْفازِ؟

إِضاءَةٌ:
هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ:



كَلِماتِ النَّشيدِ الوَطَنِيِّ (عيشي بِلادي)
كَتَبَها الشّاعِرُ الإِماراتِيُّ: عارِف الشّيخ.

أَقْرَأُ:

يَوْمُ العَلَم



اعْتادَتْ أُسْرَةُ ماجِدٍ أَنْ تَجْتَمِعَ في الْمَجْلِسِ لِمُشاهَدَةِ بَرامِجِ التِّلْفازِ، وَفي هذِهِ الأَثْناءِ ظَهَرَ عَلَمُ الدَّوْلَةِ مُرَفْرِفًا عَلى سارِيَةٍ عالِيَةٍ؛ لِيُعْلِنَ الْمُذيعُ بَعْدَ ذلِكَ عَنْ مُبادَرَةِ يَوْمِ العَلَمِ الَّتي أَطْلَقَها صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مَكْتومٍ - رَعاهُ اللهُ - لِيُوافِقَ هذا اليَوْمُ الثّالِثَ مِنْ شَهْرِ نوفَمْبر.

سَأَلَ ماجِدٌ والِدَهُ قائِلًا: وَماذا يَعْني أَنْ يَكونَ لِلْعَلَمِ يَوْمٌ خاصٌّ يا والِدي؟



الْوالِدُ: يَعْني ذلِكَ الِانْتِماءَ لِوَطَنِنا الغالي، وَتَجْديدَ الوَلاءِ لِقِيادَتِنا الحَكيمَةِ، وَعِنْدَما يُرْفَعُ عَلَمُ الإماراتِ في كُلِّ مُؤَسَّسَةٍ حُكومِيَّةٍ، وَمَنْزِلٍ، وَمَدْرَسَةٍ، وَمَتْجَرٍ، فَإِنَّ في ذلِكَ تَعْبيرًا عَنْ صورَةِ دَوْلَةِ الإماراتِ الْمُشْرِقَةِ الَّتي تَخْفِقُ القُلوبُ لَها بِالحُبِّ وَالبَذْلِ وَالعَطاءِ.

الْأُمُّ: وَلْتَعْلَموا يا أَبْنائي أَنَّ يَوْمَ الْعَلَمِ رَمْزٌ جَميلٌ لِلِاعْتِرافِ بِعَزيمَةِ المُؤَسِّسينَ الأَوائِلِ لِلدَّوْلَةِ، وَعِنْدَما يَخْفِقُ العَلَمُ عَلى كُلِّ سارِيَةٍ فَإِنَّ ذلِكَ يُعَبِّرُ عَنْ شُموخِ شَعْبِ الإماراتِ، وَلا تَنْسَوا أَيْضًا أَنَّ يَوْمَ العَلَمِ يُوافِقُ ذِكْرى تَوَلّي صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آل نَهْيانَ - حَفِظَهُ اللهُ - رِئاسَةَ الدَّوْلَةِ.



عَبْدُ اللهِ الْمَعينة

الْجَدُّ: يا أَحْفادي، إِنَّ عَلَمَنا هُوَ رَمْزُ وَحْدَتِنا وَعِزَّتِنا، وَلكِنْ هَلْ تَعْرِفونَ مَنْ صَمَّمَ عَلَمَ دَوْلَتِنا؟

الْأَوْلادُ: لا يا جَدّي، مَنْ هُوَ؟

الْجَدُّ: إِنَّ مَنْ صَمَّمَ العَلَمَ بِأَلْوانِهِ المَعْروفَةِ: (الْأَحْمَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالأَبْيَضِ وَالأَسْوَدِ) هُوَ ابْنُ الإماراتِ البارُّ عَبْدُ اللهِ المَعينَةُ الَّذي بَدَأَتْ عَلاقَتُهُ بِالعَلَمِ مُنْذُ كانَ طِفْلًا يَلْهو مَعَ أَبْناءِ

«الفريج» في لُعْبَةٍ قديمَةٍ، يَسْتَخْدِمُ فيها إطارًا مَعْدِنيًّا، وَعَصًا خَشَبِيَّةً تُسْتَخْدَمُ كَمِقْوَدٍ، وَكانَ وَقْتَها يَرْبِطُ قِطْعَةَ قُماشٍ مُلَوَّنَةٍ بِالمِقْوَدِ، وَيُطْلِقُ عَلَيْها اسْمَ العَلَمِ.

ابْتَسَمَ الوالِدُ، وَقالَ: كانَ ذلِكَ يا أَبْنائي قَبْلَ خَمْسينَ عامًا تَقْريبًا، وَلَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ عَبْدُ اللهِ المَعينَةُ وَقْتَها أَنَّهُ الشَّخْصُ الَّذي سَيُصَمِّمُ عَلَمَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، لِيَجوبَ بِهِ دُوَلَ العالَمِ سَفيرًا لِدَوْلَتِهِ، وَيَرْتَفِعُ العَلَمُ فَوْقَ سَيّارَتِهِ، وَفي مَكْتَبِهِ، وَفَوْقَ مَبْنى السِّفارَةِ، وَفي كُلِّ زِياراتِهِ وَجَوْلاتِهِ.

(مِنْ مَقالٍ للكاتِبِ عبداللهِ بن عيسى - بِتَصَرُّفٍ)

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) مَنْ صاحِبُ مُبادَرَةِ يَوْمِ العَلَمِ؟

ب) مَتى نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ العَلَمِ؟

ت) لِماذا تَمَّ اخْتِيارُ هَذا اليَوْمِ لِلاحْتِفالِ بِيَوْمِ العَلَمِ؟

ث) ما مَظاهِرُ الاحْتِفالِ بِيَوْمِ العَلَمِ؟

2 أَمْلَأُ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِمّا يَلي، ثُمَّ أَقْرَأُ:

عِزَّتِنا - وَطَنِنا - وَحْدَتِنا - قِيادَتِنا

إِنَّ عَلَمَنا هُوَ رَمْزُ .... وَ............ وَيَوْمُ العَلَمِ هُوَ تَجْديدُ الوَلاءِ لِـ............ الحَكيمَةِ، وَالانْتِماءِ لِـ............ الغالي.

3 أُكْمِلُ العِباراتِ الآتِيَةَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ:



أ) صَمَّمَ عَلَمَ دَوْلَةِ الإماراتِ ابْنُها البارُّ ....



ب) أَلْوانُ العَلَمِ هِيَ: .... وَ............ وَ............ وَ............



ت) نَحْتَفِلُ بِيَوْمِ العَلَمِ في .... مِنْ شَهْرِ ....

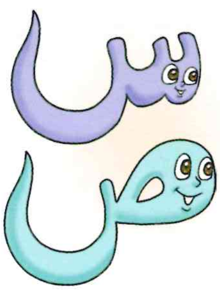


ث) في يَوْمِ العَلَمِ يُرْفَعُ عَلَمُ الدَّوْلَةِ بِوَقْتٍ واحِدٍ في كُلِّ الإماراتِ في تَمامِ السّاعَةِ .... ظُهْرًا.



ج) نُنْشِدُ النَّشيدَ الوَطَنِيَّ الَّذي كَتَبَهُ الشّاعِرُ الإماراتِيُّ ....

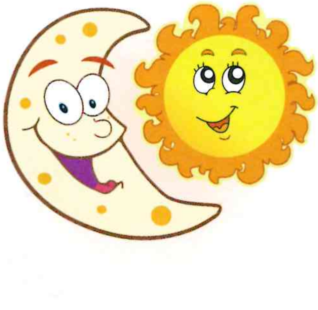
أُجوِّدُ قِراءَتي:



1 أَقْرَأُ، وَأَنْطِقُ الصّادَ وَالسّينَ نُطْقًا صَحيحًا:

صَمَّمَ العَلَمَ ابْنُ الإماراتِ البارُّ عَبْدُ اللهِ المَعينَةُ الَّذي كانَ يَلْهو مَعَ أَبْناءِ "الفِريج" في لُعْبَةٍ قَديمَةٍ، يَسْتَخْدِمُ فيها إِطارًا مَعْدِنِيًّا، وَعَصًا خَشَبِيَّةً تُسْتَخْدَمُ كَمِقْوَدٍ، يَرْبِطُ عَلَيْها قِطْعَةَ قُماشٍ مُلَوَّنَةٍ، وَيُطْلِقُ عَلَيْها اسْمَ العَلَمِ.

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ اللّامِ القَمَرِيَّةِ وَالشَّمْسِيَّةِ:



أ) إِنَّ يَوْمَ الْعَلَمِ رَمْزٌ جَميلٌ لِلاِعْتِرافِ بِعَزيمَةِ الْمُؤَسِّسينَ الْأَوائِلِ لِدَوْلَةِ الْإِماراتِ.

ب) أَطْلَقَ الْمُبادَرَةَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مَكْتومٍ - رَعاهُ اللهُ - لِيُوافِقَ هذا الْيَوْمُ الثّالِثَ مِنْ شَهْرِ نوفَمْبَر.

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ الكَلِماتِ في العَمودِ (أ)، بِالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْها في العَمودِ (ب):

(أ)	(ب)
سارِيَةٌ	
المُؤَسِّسونَ الأَوائِلُ	
أَحْفادٌ	
أَبْناءُ	

2 أُوَظِّفُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائي:

- تَخْفِقُ القُلوبُ لِلْإماراتِ بِالحُبِّ وَالعَطاءِ.

الجُمْلَةُ: ....

- أَعْلَنَ المُذيعُ عَنْ مُبادَرَةِ يَوْمِ العَلَمِ.

الجُمْلَةُ: ....

3 أَقْرَأُ النَّصَّ ثُمَّ أَسْتَبْدِلُ كَلِماتٍ فَصيحَةً بِالْكَلِماتِ العامِّيَّةِ المُلَوَّنَةِ فيما يَأْتي، وَأُغَيِّرُ ما يَلْزَمُ:



قالَتِ الجَدَّةُ لِماجِدٍ: لُعْبَةُ (الرِّنْك) أَوِ (الدَّحْروي) كانَتْ مَعْروفَةً في الإماراتِ، يَلْعَبُها أَطْفالُ (الفِريجِ)، تُصْنَعُ مِنْ (تايِرْ السّيكَل) الَّذي تُثَبَّتُ فيهِ قِطْعَةٌ خَشَبِيَّةٌ مِنْ (جَريدِ النَّخيلِ) أَوْ يَدٌ حَديدِيَّةٌ تُسَمّى (دِسْت) يُدَحْرِجُها الطِّفْلُ أَمامَهُ وَيَجْري خَلْفَهُ.

أ) (يَلْعَبُها أَطْفالُ «الفِريجِ»). ....

ب) (تُصْنَعُ مِنْ تايِرْ السّيكَل). ....

4 بِالعَوْدَةِ إِلى مُعْجَمٍ مُبَسَّطٍ، أُوَضِّحُ وَزُمَلائي مَعْنى كَلِمَةِ (يَجوبُ)، ثُمَّ أُوَظِّفُها في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائي:

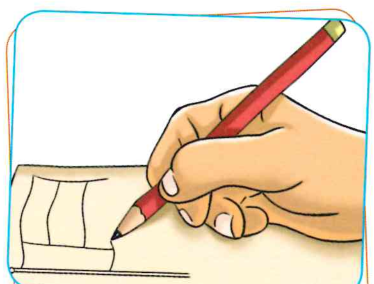
أ) مَعْنى الكَلِمَةِ: ....

ب) الجُمْلَةُ: ....

5 أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ أَضْدادِ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

✦ جَديدَةٌ ←	✦ تَحْتَ ← ....
✦ انْتَهَتْ ←	

6 أَخْتارُ الفِعْلَ الصَّحيحَ الدّالَّ عَلى الصّوَرِ الآتِيَةِ:



يُصَمِّمُ، يَكْتُبُ، يَرْفَعُ



يَقْفِزُ، يَلْهو، يَجْري



يَعْرِفُ، يُلَوِّنُ، يَخْفِقُ

7 أَبْحَثُ وَزَميلي في النَّصِّ عَنِ الكَلِماتِ الدّالَّةِ عَلى المَعاني الآتِيَةِ، وَأَكْتُبُها:

شَخْصٌ يُمَثِّلُ الدَّوْلَةَ في دُوَلٍ أُخْرى.	....
جَماعَةٌ كَبيرَةٌ تَسْكُنُ في مَكانٍ واحِدٍ لها عاداتٌ وَتَقاليدُ واحِدَةٌ.	....
قارِئُ نَشْرَةِ الْأَخْبارِ.	....
جِهازٌ إِلِكْترونِيٌّ يَنْقُلُ لَنا الصَّوْتَ وَالصّورَةَ.	....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَحْذِفُ (واوَ الجَماعَةِ) وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ وَفْقَ المِثالِ:

سَأَلوا ← سَأَلَ

✦ عَرَفوا ←	....
✦ صَمَّموا ←	....

2 أُحَلِّلُ، وَأَنْتَبِهُ لِصَوْتِ المَقْطَعِ الأَخيرِ في الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

جَميلٌ: ....

قَديمَةٌ: ....

أَلْوانٌ: ....

3 أُكْمِلُ، وَأَنْطِقُ:

كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالضَّمِّ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ	كَلِماتٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْكَسْرِ
عَلَمٌ	عَلَمًا	عَلَمٍ
مَدْرَسَةٌ	....	....
....	....	شَعْبٍ
....	أَبْناءً	....

أُعَمِّقُ فَهْمي:

1 أُكْمِلُ الْمُخَطَّطَ التّالِيَ، مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ:

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ: الِاحْتِفالُ بِيَوْمِ الْعَلَمِ

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ

.... | ....

مُبادَرَةُ يَوْمِ الْعَلَمِ

- أَطْلَقَها صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ: ....
- في ذِكْرى تَوَلّي صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آل نِهيانَ - حَفِظَهُ اللّهُ:
.... الَّذي يُوافِقُ الْيَوْمَ: .... مِنْ شَهْرِ: ....
- ويُرْفَعُ الْعَلَمُ في كُلِّ: .... و .... و ....
و ....

2 أُرَتِّبُ الأَحْداثَ حَسَبَ وُرودِها في النَّصِّ:

- رُفِعَ العَلَمُ فَوْقَ المُؤَسَّساتِ وَالمَنازِلِ وَالمَتاجِر.
- صَمَّمَ عَبْدُ اللهِ المَعينَةُ عَلَمَ الإماراتِ عِنْدَما أَصْبَحَ شابًّا.
- كانَ عَبْدُ اللهِ المَعينَةُ طِفْلًا يَلْهو مَعَ أَبْناءِ «الفريجِ».
- جَلَسَتْ أُسْرَةُ ماجِدٍ في المَجْلِسِ لِمُشاهَدَةِ بَرامِجِ التِّلْفازِ.

3 أُناقِشُ زَميلي، وَنَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

....

أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

1 أَقْرَأُ بِفَخْرٍ وَاعْتِزازٍ:

- إِنَّ عَلَمَنا هُوَ رَمْزُ وَحْدَتِنا وَعِزَّتِنا.
- إِنَّ يَوْمَ العَلَمِ رَمْزٌ جَميلٌ لِلاعْتِرافِ بِعَزيمَةِ المُؤَسِّسينَ الأَوائِلِ لِلدَّوْلَةِ.

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا الفَرَحَ وَالسُّرورَ:

- إِنَّ يَـوْمَ العَلَـمِ يُوافِـقُ ذِكْـرى تَوَلّـي صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آل نَهْيانَ - حَفِظَهُ اللهُ - رِئاسَةَ الدَّوْلَةِ.

3 أُمَيِّزُ بَيْنَ التَّعْبيرِ الحَقيقِيِّ وَالتَّعبيرِ المَجازِيِّ وَفْقَ الجَدْوَلِ:

التَّعْبيرُ	حَقيقيٌّ	مَجازيٌّ
يَخْفِقُ العَلَمُ عَلى كُلِّ سارِيَةٍ.		
تَخْفِقُ القُلوبُ لِلْإِماراتِ بِالحُبِّ وَالبَذْلِ وَالعَطاءِ.		

4 أَكْتُبُ جُمْلَةً أَعْجَبَتْني: ....

وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ: ....

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ بِالفِعْلِ النّاسِخِ (كانَ)، وَالحَرْفِ النّاسِخِ (إِنَّ) وَفْقَ النَّمَطِ:

كانَ

التَّصْميمُ جَميلٌ.	كانَ التَّصْميمُ جَميلًا.
الِاحْتِفالُ رائِعٌ.	كانَ ....
القِصَّةُ مُمْتِعَةٌ.	....
الصَّحْراءُ واسِعَةٌ.	....



إِنَّ

الِاتِّحادُ قُوَّةٌ.	إِنَّ الِاتِّحادَ قُوَّةٌ.
العَلَمُ شامِخٌ.	إِنَّ ....
الشَّعْبُ سَعيدٌ.	....
السّارِيَةُ كَبيرَةٌ.	....



2 أُدْخِلُ عَلى الجُمَلِ الآتِيَةِ (كانَ) مَرَّةً، وَ(إِنَّ) مَرَّةً أُخْرى، وَأُغَيِّرُ ما يَلْزَمُ وَفْقَ النَّمَطِ:

الجملة		
الرِّحْلَةُ مُمْتِعَةٌ.	كانَتِ	الرِّحْلَةُ مُمْتِعَةً.
	إِنَّ	الرِّحْلَةَ مُمْتِعَةٌ.
السَّماءُ صافِيَةٌ.	كانَتِ	....
	إِنَّ	....
الأَلْعابُ كَثيرَةٌ.	كانَتِ	....
	إِنَّ	....
الرَّجُلُ حَكيمٌ.	كانَ	....
	إِنَّ	....
الطِّفْلُ سَعيدٌ.	كانَ	....
	إِنَّ	....

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مُراعِيًا الضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ:



دَعا صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مكتومٍ - رعاهُ اللهُ - لِلاحْتِفالِ بِيَوْمِ العَلَمِ في الثّالِثِ مِنْ شَهْرِ نوفَمْبَرَ في ذِكرى تَوَلّي صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آل نَهيان - حَفِظَهُ اللهُ - رِئاسَةَ الدَّوْلَةِ، وَوَجَّهَ الجَميعَ إِلى رَفْعِ عَلَمِ الدَّوْلَةِ بِوَقْتٍ واحِدٍ في تَمامِ السّاعَةِ 12 ظُهْرًا، حَيْثُ يَلْتَفُّ الجَميعُ حَوْلَ العَلَمِ يَهْتِفونَ:



عيشــي بِـــلادي عـــاشَ اتِّحـــادُ إماراتِنـــا
عِشْـــــــــــتِ لِشَـــــــــــعْبْ
دينُـــــهُ الإِسْـــــلامُ هَدْيُـــــهُ القُـــرْآنْ
حصَّنْتُـــكَ باســـمِ اللــــهِ يـــا وَطَـــن

أَتواصَلُ وَأُبْدِعُ:

- بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائي وَأُسْرَتي أُنْشِئُ تَسْجيلًا مَرْئِيًّا (فيدْيو) يَتَضَمَّنُ وَصْفًا لِمَشاعِري في يَوْمِ العَلَمِ، وَأُهْديهِ لِمُديرَةِ المَدْرَسَةِ.
- أَبْحَثُ مَعَ أَفْرادِ أُسْرَتي عَنْ أَسْماءِ المُناسَباتِ الرَّسْمِيَّةِ الَّتي تَحْتَفِلُ بِها الدَّوْلَةُ في التَّواريخِ التّالِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها.

التّاريخ	المُناسَبَةُ
يناير 1	....
نوفَمْبِر 30	....
نوفَمْبِر 3	....
ديسَمْبِر 2	....

مَدينَةُ الْعَيْنِ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها البَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ وَالتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ بِاسْتِخْدامِ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ أَوِ الْمُخَطَّطاتِ وَالخَرائِطِ.
- يُوَظِّفُ الْمُتَعَلِّمُ المَعْلوماتِ الْمُسْتَخْلَصَةَ مِنَ الرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ، أَوِ الخَرائِطِ، وَالْمُخَطَّطاتِ، لِفَهْمِ تَفاصيلِ النَّصِّ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ المَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- يَتَعَرَّفُ الْمُتَعَلِّمُ مَعانِيَ الكَلِماتِ وَالْمُصْطَلَحاتِ وَالعِباراتِ الوارِدَةِ في نَصٍّ مَعْلوماتِيٍّ مِنْ خِلالِ: (السِّياقِ، الكَلِماتِ المَكْتوبَةِ عَلى لَوْحاتِ الصَّفِّ الجِدارِيَّةِ، أَوِ المَعاجِمِ البَسيطَةِ، أَوِ الرُّموزِ المَوْجودَةِ في الرُّسوماتِ، أَوِ المَلْحوظاتِ الهامِشِيَّةِ، وَالمَسارِدِ).
- يُوَظِّفُ الْمُتَعَلِّمُ الاسْمَ المَوْصولَ (الْمُفْرَدَ، الْمُثَنّى، الجَمْعَ) في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِهِ مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَمْلَأُ الْمُتَعَلِّمُ جَدْوَلًا أَوْ مُخَطَّطًا أَوْ خَريطَةً مُفَرَّغَةً وَفْقَ مَعْلوماتٍ قَرَأَها في نَصٍّ تاريخِيٍّ أَوْ جُغْرافِيٍّ.

نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:



- ☆ ماذا تُشاهِدُ في الصُّوَرِ السّابِقَةِ؟
- ☆ ما اسْمُ الْمُتْحَفِ المَوْجودِ في الصّورَةِ؟
- ☆ اذْكُرِ اسْمَ الجَبَلِ المَوْجودِ في هذِهِ الصُّوَرِ؟
- ☆ ماذا نُسَمّي الأَرْضَ الخَضْراءَ الَّتي توجَدُ في الصَّحْراءِ؟
- ☆ ما اسْمُ هذِهِ المَدينَةِ؟

أَقْـرَأُ:

مَدينَةُ الْعَيْنِ



تَقَعُ مَدينَةُ الْعَيْنِ في الْمَنْطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ الْعاصِمَةِ (أَبو ظَبي)، يُجاوِرُها مِنَ الشَّرْقِ سَلْطَنَةُ عُمانَ، وَمِنَ الشَّمالِ إِمارَتا دُبَيّ وَالشّارِقَةِ، وَتَجاوِرُها (أَبوظَبي) مِنْ جِهَةِ الغَرْبِ، أَمّا صَحراءُ الرُّبْعِ الْخالي وَالْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّعودِيَّةُ فَتُجاوِرانِها مِنْ جِهَةِ الْجَنوبِ.



وَجَبَلُ حَفيتٍ واحِدٌ مِنْ مَعالِمِ مَدينَةِ العَيْنِ المَعْروفَةِ، وَيَقَعُ هذا الجَبَلُ إِلى الجَنوبِ الشَّرْقِيِّ مِنَ المَدينَةِ، وَيَبْلُغُ ارْتِفاعُهُ 1,300 مِتْرٍ.

سُمِّيَتْ العَيْنُ بِهذا الاِسْمِ لِوُجودِها في سَهْلٍ تَتَفَجَّرُ في أَرْجائِهِ يَنابيعُ المِياهِ الجَوْفِيَّةِ الّتي حَوَّلَتْ صَحاريها إِلى بَساتينَ وَمَزارِعَ خَضْراءَ، وَلِذلِكَ فَإِنَّ مَدينَةَ العَيْنِ هِيَ الحَديقَةُ الكُبْرى لِدَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.



تَضُمُّ مَدينَةُ العَيْنِ العَديدَ مِنَ الحَدائِقِ وَالمُنْتَزَهاتِ وَأَشْجارِ النَّخيلِ في جَميعِ أَنْحائِها، إِذْ إِنَّ هُناكَ أَكْثَرَ مِنْ 70 حَديقَةً عامَّةً تَنْتَشِرُ داخِلَ المَدينَةِ وَحَوْلَها، مِنْها (5) حَدائِقَ لِلنِّساءِ وَالأَطْفالِ، وَمِنْ أَشْهَرِ الحَدائِقِ الَّتي يَقْصِدُها الزُّوّارُ وَالسُّيّاحُ حَديقَةُ الحَيَوانِ الَّتي تَضُمُّ 4.000 نَوْعٍ مِنَ الثَّدْيِيّاتِ وَالطُّيورِ وَالزَّواحِفِ، وَهُناكَ مَدينَةُ أَلْعابِ (الهيلي) العالَمِيَّةُ، وَمُنْتَجَعُ عينِ الفايْضَةِ السِّياحِيُّ، وَالمِياهُ المَعْدِنِيَّةُ في وادي مبَزَّرَةَ الَّتي أَوْصى الباني المُؤَسِّسُ الشَّيْخُ زايِدُ بنُ سُلْطانٍ آل نَهيانَ - رَحِمَهُ اللهُ - بِالِاسْتِفادَةِ مِنْ آبارِها العَشَرَةِ في إِقامَةِ المَزارِعِ وَزِراعَةِ أَشْجارِ النَّخيلِ وَالعُشْبِ الأَخْضَرِ لِتَحْويلِها إِلى مَنْطَقَةٍ سِياحِيَّةٍ.





تَضُمُّ مَدينَةُ العَيْنِ سَبْعَةَ أَفْلاجٍ، وَتَشْتَهِرُ واحاتُها السَّبْعُ الَّتي تَبْلُغُ مِساحَتُها أَرْبَعَةَ مَلايينِ مِتْرٍ مُرَبَّعٍ بِتَنَوُّعِ الأَشْجارِ المُثْمِرَةِ الَّتي يَبْلُغُ عَدَدُها نَحْوَ 300 أَلْفِ شَجَرَةٍ.

تَدُلُّ الْمُكْتَشَفاتُ الْأَثَرِيَّةُ الَّتي عُثِرَ عَلَيْها في مَدينَةِ العَيْنِ عَلى أَنَّ تاريخَ هذِهِ الْمِنْطَقَةِ يَعودُ إِلى 3000 سَنَةٍ.



وَقَدْ لَعِبَتْ مَدينَةُ الْعَيْنِ دَوْرًا مُهِمًّا في تاريخِ تَطَوُّرِ التَّعْليمِ في الدَّوْلَةِ، فَقَدْ أَنْشَأَ فيها الْمَغْفورُ لَهُ - بِإِذْنِ اللهِ تَعالى - الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانٍ آل نَهْيانَ عامَ 1959م المَدْرَسَةَ النَّهيانِيَّةَ، وَهِيَ أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ابْتِدائِيَّةٍ لِلْبَنينَ، وَقَدْ تَلَقّى صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آل نَهْيانَ رَئيسُ الدَّوْلَةِ - حَفِظَهُ اللهُ - تَعْليمَهُ الْأَساسِيَّ فيها.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

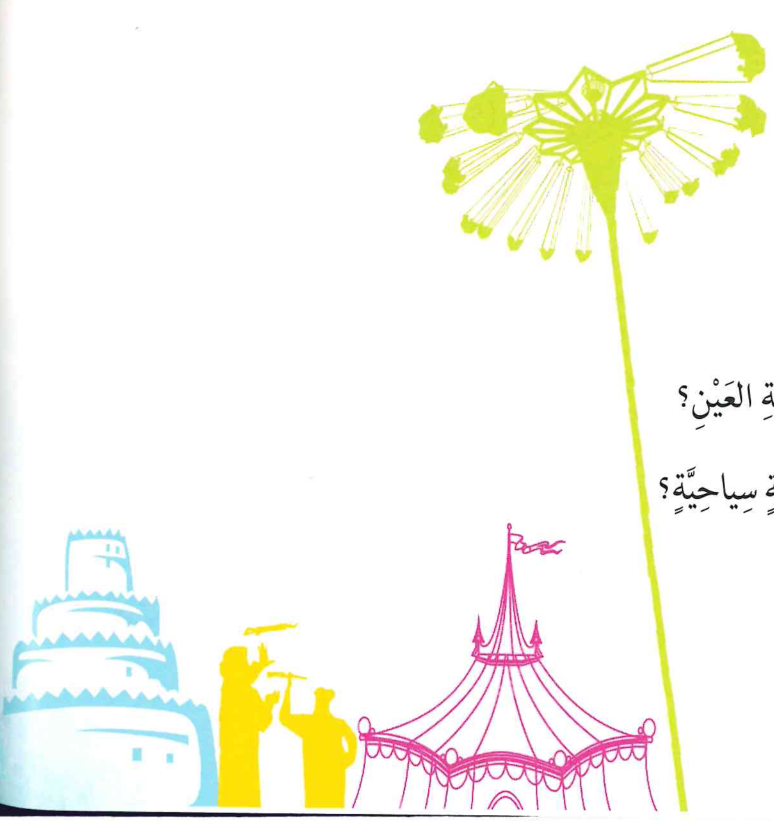
أ) ما الإِمارَةُ الَّتي تَتْبَعُها مَدينَةُ العَيْنِ؟

ب) ما المَعالِمُ المَشْهورَةُ في مَدينَةِ العَيْنِ؟

ت) لِماذا سُمِّيَتِ العَيْنُ بِهذا الاسْمِ؟

ث) كَمْ عَدَدُ الحَدائِقِ وَالْمُنْتَزَهاتِ في مَدينَةِ العَيْنِ؟

ج) مَنْ الَّذي أَوْصى بِتَحْويلِ مبَزَّرَةَ إِلى مِنطَقَةٍ سِياحِيَّةٍ؟



2 أَصِلُ ما في العَمودِ الأَوَّلِ بِما يُناسِبُهُ مِنَ العَمودِ الثّاني، ثُمَّ أَقْرَأُ:

(أ)	(ب)
مِنْ معالِمِ مَدينَةِ العَيْنِ المَعْروفَةِ	المَدْرَسَةُ النَّهيانِيَّةُ
توجَدُ المِياهُ المَعْدِنِيَّةُ في	جَبَلُ حَفيت.
أَوَّلُ مَدْرَسَةٍ ابْتِدائِيَّةٍ لِلْبَنينَ في العَيْنِ	وادي مبزَّرَة.
مِنَ الحَدائِقِ وَالمُنْتَزَهاتِ المَشْهورَةِ في العَيْنِ	مَدينَةُ أَلْعابِ الهيلي.

3 أُكْمِلُ العِباراتِ الآتِيَةَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ:



أ) مِنْ أَشْهَرِ الحَدائِقِ الَّتي يَقْصِدُها الزُّوارُ وَالسُّيّاحُ في العَيْنِ ....



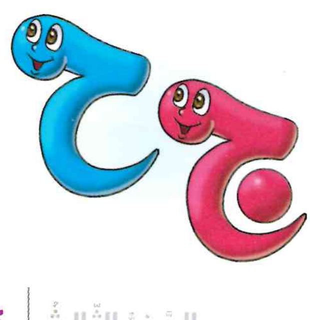
ب) تَشْتَهِرُ واحاتُ مَدينَةِ العَيْنِ بِزِراعَةِ أَشْجارِ ....



ت) أَنْشَأَ المَغْفورُ لَهُ - بِإِذْنِ اللهِ تَعالى - .... المَدْرَسَةَ النَّهيانِيَّةَ في العَيْنِ.

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

1 أَقْرَأُ، وَأَنْطِقُ الحَرْفَ المُلَوَّنَ نُطْقًا صَحيحًا:



جَبَلُ حَفيتٍ واحِدٌ مِنْ مَعالِمِ مَدينَةِ العَيْنِ المَعْروفَةِ؛ وَذلِكَ لِتَفَجُّرِ اليَنابيعِ المَعْدَنِيَّةِ على سُفوحِهِ، وَيَقَعُ هذا الجَبَلُ إِلى الجَنوبِ الشَّرْقِيِّ مِنَ المَدينَةِ.

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا الفَرْقَ بَيْنَ نُطْقِ التّاءِ وَالهاءِ:



سُمِّيَتِ العَيْنُ بِهذا الاِسْمِ لِوُجودِها في سَهْلٍ تَتَفَجَّرُ في أَرْجائِهِ يَنابيعُ المِياهِ الجَوْفِيَّةِ الَّتي حَوَّلَتْ صَحاريها إِلى بَساتينَ وَمَزارِعَ خَضْراءَ، وَلِذلِكَ فَإِنَّ مَدينَةَ العَيْنِ هِيَ الحَديقَةُ الكُبْرى لِدَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَصِلُ الكَلِماتِ في العَمودِ (أ) بِالصّورَةِ الدّالَّةِ عَلَيْها في العَمودِ (ب):

(أ)	(ب)
سَهْلٌ	
واحَةٌ	
جَبَلٌ	
فَلَجٌ	

2 أَبْحَثُ وَزَميلي في النَّصِّ عَنِ الكَلِماتِ الدّالَّةِ عَلى المَعاني الآتِيَةِ، وَأَكْتُبُها:

الحَيَواناتُ الَّتي تَلِدُ وَتُرْضِعُ صِغارَها الحَليبَ.	....
الماءُ الَّذي يَخْرُجُ مِنَ الأَرْضِ.	....
مَكانٌ لِلَّعِبِ وَالتَّنَزُّهِ.	....
حُفَرٌ يُسْتَخْرَجُ مِنْها الماءُ.	....

3 أَصِلُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ بِالمَعْنى المُناسِبِ لِلسِّياقِ في الجَدْوَلِ الآتي:

الجُمْلَةُ	مَعْنى الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ
تَضُمُّ الأُمُّ وَلَدَها.	توجَدُ فيها.
تَضُمُّ الطِّفْلَةُ شَفَتَيْها.	تقْرَؤُهُ بِالضَّمِّ.
تَضُمُّ التِّلْميذَةُ الحَرْفَ.	تُعانِقُهُ بِحَنانٍ.
تَضُمُّ العَينُ الحَدائِقَ.	تُغْلِقُهُما.

4 أُفَسِّرُ مَعْنى كَلِمَةِ (الزَّواحِفِ) مِن خِلالِ تَأَمُّلِ اللَّوْحَةِ الجِدارِيَّةِ الآتِيَةِ:



....

....

....

....

....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَحْذِفُ (الحَرْفَ المُلَوَّنَ) وَأَنْطِقُ، ثُمَّ أَكْتُبُ الكَلِمَةَ الجَديدَةَ وَفْقَ المِثالِ:

الشَّمال	....
الْغَرْب	....
الشَّرْق	شَرْق
الْجَنوب	....



2 أُحَلِّلُ، وَأَنْتَبِهُ لِصَوْتِ المَقْطَعِ الأَخيرِ في الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

واحِدٌ	....	....	....
أَفْلاجٍ	....	....	....
دوْرًا	....	....	

3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ ما يَأتي، أَقْرَؤُهُ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

أ) كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوينِ الضَّمِّ:	....
ب) كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوينِ الْفَتْحِ:	....
ت) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِاللّامِ الْقَمَرِيَّةِ:	....
ث) كَلِمَةٌ تَبْدَأُ بِاللّامِ الشَّمْسِيَّةِ:	....

أُعَمِّقُ فَهْمي:

1 أُكْمِلُ الْمُخَطَّطَ التّالِيَ، مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ:

الْفِكْرَةُ الْمِحْوَرِيَّةُ: مَدينَةُ الْعَيْنِ

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ

....

....

الْمَعالِمُ الْمَشْهورَةُ في مَدينَةِ الْعَيْنِ

....
....
....
....

2 أُناقِشُ زَميلي، وَنَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

....

3 أَبْحَثُ عَنِ الدَّليلِ عَلى صِحَّةِ العِباراتِ الآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ.

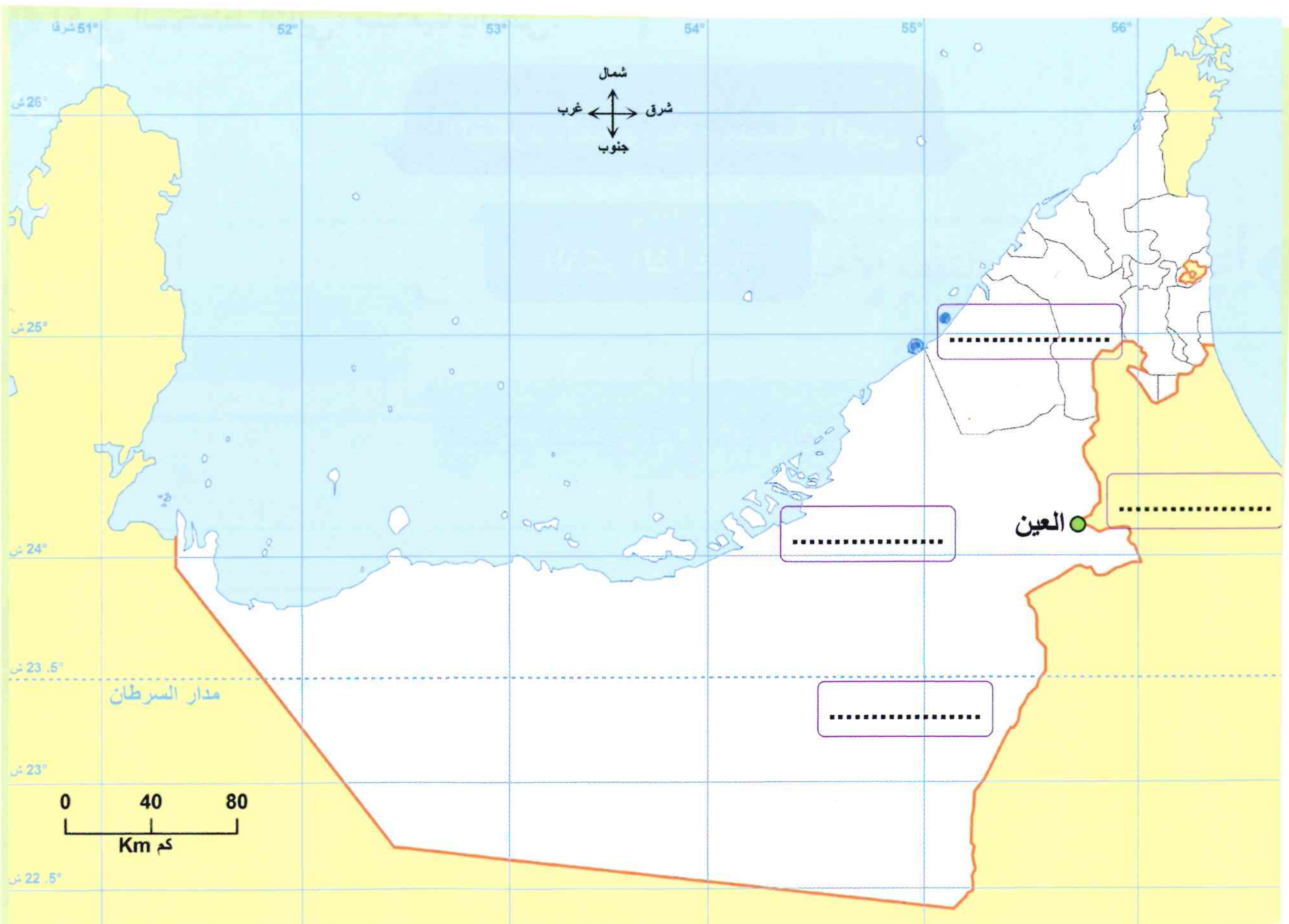
أ) مَدينَةُ العَيْنِ هِيَ الحَديقَةُ الكُبْرى لِدَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

✦ الدَّليلُ: ....

ب) تاريخُ هٰذِهِ المِنْطَقَةِ يَعودُ إِلى 3000 سَنَةٍ.

✦ الدَّليلُ: ....

4 أَعودُ إِلى النَّصِّ، وَأَعْتَمِدُ عَلَيْهِ في كِتابَةِ ما يُجاوِرُ مَدينَةَ العَيْنِ مِنَ الجِهاتِ الأَرْبَعِ.



أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

- أَقْرَأُ بِفَخْرٍ وَاعْتِزازٍ:

- تَدُلُّ المُكْتَشَفاتُ الأَثَرِيَّةُ الَّتي عُثِرَ عَلَيْها في مُخْتَلَفِ مَناطِقِ مَدينَةِ العَيْنِ عَلى أَنَّ تاريخَ هذِهِ المِنْطَقَةِ يَعودُ إِلى 3000 سَنَةٍ.

التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

الأَسْماءُ المَوْصولَةُ

1 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، وَأَكْتَشِفُ الفَرْقَ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُلَوَّنَتَيْنِ في كُلِّ جُمْلَةٍ:

لِلْمُفْرَدِ

- هَذا التِّلْميذُ هُوَ الَّذي زارَ مَدينَةَ العَيْنِ.
- هَذِهِ التِّلْميذَةُ هِيَ الَّتي زارَتْ مَدينَةَ العَيْنِ.



لِلْمُثَنّى

- هذانِ التِّلْميذانِ هُما اللَّذانِ زارا مَدينَةَ العَيْنِ.
- هاتانِ التِّلْميذَتانِ هُما اللَّتانِ زارَتا مَدينَةَ العَيْنِ.



لِلْجَمْعِ

- هَؤُلاءِ التَّلاميذُ هُمُ الَّذينَ زاروا مَدينَةَ العَيْنِ.
- هَؤُلاءِ التِّلْميذاتُ هُنَّ اللّاتي زُرْنَ مَدينَةَ العَيْنِ.



2 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

لِلْمُفْرَدِ

المُتْحَفُ الّذي زُرْتُهُ كَبيرٌ.

البَرْنامَجُ .... شاهَدْناهُ شائِقٌ.



الآثارُ الَّتي شاهَدْتُها رائِعَةٌ.

الحَديقَةُ .... زُرْتُها جَميلَةٌ.



لِلْمُثَنّى

جاءَ الوَلَدانِ اللَّذانِ فازا في المُسابَقَةِ.

راشِدٌ وَماجِدٌ هما .... فازا بِالجائِزَةِ.



جاءَتِ البِنْتانِ اللَّتانِ فازَتا في المُسابَقَةِ.

أَمَلُ وَمَرْيَمُ هُما .... فازَتا بِالجائِزَةِ.



لِلْجَمْعِ

السُّيّاحُ هُمُ الّذينَ شاهَدوا الحَديقَةَ.

الزُّوّارُ هُمْ .... رَكِبوا الحافِلَةَ.



اللّاعِباتُ هُنَّ اللّاتي فُزْنَ في السِّباقِ.

التِّلْميذاتُ هُنَّ .... رَفَعْنَ العَلَمَ.



أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ:



ما أَجْمَلَ مَدينَةَ العَيْنِ الَّتي تَشْتَهِرُ بِأَنَّها مَدينَةُ الحَدائِقِ؛ لِأَنَّها تَضُمُّ العَديدَ مِنَ الحَدائِقِ وَالمُنْتَزَهاتِ وَأَشْجارِ النَّخيلِ! كَما يُطْلَقُ عَلَيْها مَدينَةُ الأَفْلاجِ السَّبْعَةِ؛ لِأَنَّها المَدينَةُ الوَحيدَةُ في الدَّوْلَةِ الَّتي تَضُمُّ عَدَدًا كَبيرًا مِنَ الأَفْلاجِ، وَهِيَ أَيْضًا «مَدينَةُ الواحاتِ»؛ لِأَنَّها تَضُمُّ سَبْعَ واحاتٍ، تُعَدُّ واحَةُ العَيْنِ أَكْبَرَها.

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

- بِالتَّعاوُنِ مَعَ أُسْرَتي أُصَمِّمُ مُلْصَقًا عَنْ مَدينَةِ العَيْنِ أَدْعو مِنْ خِلالِهِ زُمَلائي لِزِيارَتِها، وَأَعْرِضُهُ في غُرْفَةِ الصَّفِّ.

الوَحْدَةُ الثّانيةُ

وَطَني

قِصَصي الْمُمْتِعَةُ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَصِفُ المُتَعَلِّمُ الشَّخْصِيّاتِ الرَّئيسَةَ في القِصَّةِ، أَوِ الحِكايَةِ الرَّمْزِيَّةِ، أَوِ الحِكايَةِ الخُرافِيَّةِ.
- يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

قِصَّةُ
(الْقائِدانِ الْبَطَلانِ)



▼ أوَّلًا: قَبْلَ سَرْدِ القِصَّةِ:

1 أَتَأَمَّلُ صورَةَ غِلافِ القِصَّةِ، وَأُجيبُ:

أ) ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟

ب) كَيْفَ تَبْدو مَلامِحُ الشَّخْصَينِ في الصّورَةِ؟

ت) أَتَوَقَّعُ الفِكْرَةَ العامَّةَ لِلْقِصَّةِ مِنْ خِلالِ صَفْحَةِ الغِلافِ.

▼ ثانِيًا: بَعْدَ السَّرْدِ الأوَّلِ لِلقِصَّةِ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) مَنْ هُما القائِدانِ البَطَلانِ؟

ب) ما حُلْمُهُما الكَبيرُ؟

ت) كَيْفَ اسْتَطاعَ القائِدانِ تَحْقيقَ الحُلُمِ؟

ث) لِماذا عاشَ الآباءُ وَالأُمَّهاتُ في سَعادَةٍ؟

ج) بِمَ أَحَسَّ القائِدانِ بَعْدَ تَحْقيقِ حُلْمِهِما؟

2 أُكْمِلُ بِطاقَةَ القِصَّةِ التَّعْريفِيَّةِ:

بِطاقَةُ القِصَّةِ التَّعْريفِيَّةُ



- العُنْوانُ: ....
- تَأْليفُ: ....
- دارُ النَّشرِ: ....
- الطَّبْعَةُ: ....

3 أَمْلَأُ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِمّا يَلي، ثُمَّ أَقْرَأُ:

خَيْمَةٍ   العَمَلِ   جَميلَةً   الاجْتِهادِ

أ) كانَ القائِدانِ يَحْلُمانِ بِأَنْ يَصْنَعا دَوْلَةً ....

ب) اجْتَمَعَ القائِدانِ في .... في الصَّحْراءِ.

جـ) حَقَّقَ القائِدانِ الحُلْمَ بِـ .... وَ ....

4 أَصِلُ الكَلِماتِ في العَمودِ (أ) بِالصّورِ الدّالَّةِ عَلَيْها في العَمودِ (ب):

(أ)	(ب)
حُلْمٌ	
صافَحَ	
الأَساسُ	
اجْتِهادٌ	

5 أَسْتَخْرِجُ مِنَ القِصَّةِ ما يَدُلُّ عَلى مَعْنى الآيَةِ الكَريمَةِ الآتِيَةِ:

- قالَ تَعالى: ﴿وَٱعْتَصِمُوا۟ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا۟﴾ [آل عُمران الآية 103]

....

ثالثًا: بَعْدَ السَّرْدِ الثّاني لِلْقِصَّةِ:

1 أَتَعَرَّفُ عَناصِرَ القِصَّةِ:

عَناصِرُ القِصَّةِ

الشَّخْصِيّاتُ	الزَّمانُ	المَكانُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

الحَدَثُ الأَهَمُّ	المُشْكِلَةُ (الحُلْمُ)	الحَلُّ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

2 أُكْمِلُ العِباراتِ الآتِيَةَ مُسْتَعينًا بِالصُّوَرِ:



أ) المَكانُ الَّذي اجْتَمَعَ القادَةُ السَّبْعَةُ الأَبْطالُ فيه مَعَ النّاسِ فيهِ هُوَ:

....

ب) شُعورُ القائِدَيْنِ بَعْدَ أَنْ شاهَدا النّاسَ يَعيشونَ في سَعادَةٍ هُوَ:

....



3 أُرَتِّبُ الأَحْداثَ وَفْقَ حُدوثِها في القِصَّةِ:

أ) تَحَقَّقَ الحُلْمُ وَعاشَ الجَميعُ في سَعادَةٍ.

ب) اجْتَمَعَ النّاسُ وَالقادَةُ السَّبْعَةُ الأَبْطالُ.

ت) قَرَّرَ البَطَلانِ أَنْ يَتَّحِدا مَعَ خَمْسَةِ قادَةٍ آخَرينَ.

ث) ساعَدَ النّاسُ القائِدَيْنِ عَلى تَحْقيقِ حُلْمِهِما.

4 أَصِلُ العِباراتِ الآتِيَةَ بِما تُعَبِّرُ عَنْهُ مِنْ عَواطِفَ وَمَشاعِرَ:

صافَحَ الشَّيْخُ زايِدٌ صَديقَهُ الشَّيْخَ راشِدًا.	الْفَرَحُ وَالسُّرورُ.
الحَمْدُ لِلهِ، لَقَدْ حَقَّقْنا الحُلْمَ بِالعَمَلِ وَالاِجْتِهادِ.	المَحَبَّةُ وَالتَّقْديرُ.

5 أُناقِشُ زَميلي، وَنَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلقِصَّةِ:

....

رابِعًا: أَبْعَدُ مِنَ القِصَّةِ:

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً أَعْجَبَتْني: ....

وَأُبَيِّنُ السَّبَبَ: ....



2 أَبْحَثُ مَعَ أَفْرادِ مَجْموعَتي عَنْ أَسْماءِ الآباءِ الْمُؤَسِّسينَ، وَأَكْتُبُها:

1- .... 4- ....

2- .... 5- ....

3- .... 6- ....

7- ....

3 أَتَعاوَنُ مَعَ أَفْرادِ مَجْموعَتي في كِتابَةِ صِفاتِ الْقائِدَيْنِ الْبَطَلَيْنِ:

صِفاتُ الْقائِدَيْنِ الْبَطَلَيْنِ

....



"عِنْدَما يَعْرِفُ الأَطْفالُ كَيْفَ تَحَقَّقَ حُلُمُ الإماراتِ..
سَتَشْهَدُ الإماراتُ عَلى يَدِ هؤُلاءِ الأَطْفالِ تاريخاً جَديداً مِنَ الإِنْجازاتِ..
لِهَذا كَتَبْتُ هَذا الْكِتابَ"

4 أَقْرَأُ الْعِبارَةَ الْمَوْجودَةَ عَلى غِلافِ الْقِصَّةِ، وَأَتَناقَشُ مَعَ زُمَلائي، ثُمَّ أَكْتُبُ كَيْفَ نَسْتَطيعُ نَحْنُ الأَطْفالَ أَنْ نُحَقِّقَ الْمَزيدَ مِنَ الإِنْجازاتِ لِإِماراتِنا الْحَبيبَةِ:

صِفاتُ الْقائدَيْنِ الْبَطَلَيْنِ

....

أَكْتُبُ ثَمَرَةَ الْقِراءَةِ (الْمَغْزى):

....

....

....

نَموذَجٌ مِنَ الاخْتِباراتِ الوَطَنِيَّةِ

3

UAE NAP
برنامج الاختبارات الوطنية
national assessment program
إدارة التقييم والامتحانات

برنامج الاختبارات الوطنية 2016

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - الْقِراءَةُ

اخْتِبارٌ تَدْريبِيٌّ

عَمَلُ دُمْيَةٍ مِنَ الجَوارِبِ



إنَّ صُنْعَ دُمْيَتِكَ الخاصَّةِ بِكَ عَمَلٌ مُمْتِعٌ؛ لِأَنَّكَ تَسْتَطيعُ صُنْعَها كَما تُريدُ؛ بِنْتًا أَمْ وَلَدًا، بِأَيِّ لَوْنٍ وَأَيِّ أُسْلوبٍ، كَما يُمْكِنُكَ إِضافَةُ مُمَيِّزاتٍ: لِحْيَةٍ، شَعْرٍ طَويلٍ أَوْ رُموشٍ، وَكَذلِكَ تَسْتَطيعُ صُنْعَ بَعْضِ الدُّمى وَاسْتِخْدامَها في عَمَلِ عَرْضٍ تَمْثيلِيٍّ.

ما تَحْتاجُ إِلَيْهِ:

- جَوْرَبٌ وَحيدٌ.
- غِراءٌ صِناعِيٌّ.
- عُيونٌ اصْطِناعِيَّةٌ.
- قَلَمُ كِتابَةٍ.
- مِقَصٌّ.
- بَعْضُ الصّوفِ.
- إِبْرَةٌ وَخَيْطٌ.
- اثْنانِ مِنَ الأَزْرارِ.
- بَعْضُ إِضافاتٍ: إِضافاتٍ خاصَّةٍ لِلرُّموشِ - أَوْراقٍ لاصِقَةٍ - إِضافاتٍ تَجْميلِيَّةٍ.

ماذا سَتَفْعَلُ؟

1- ضَعِ الجَوارِبَ في يَدِكَ حَيْثُ تَكونُ أَصابِعُكَ في مَكانِ أَصابِعِ القَدَمِ، وَإِبْهامُكَ في مَكانِ الكَعْبِ، وَحاوِلْ أَنْ تَجْعَلَ الدُّمْيَةَ تَتَكَلَّمُ، وَكَذلِكَ اسْتَخْدِمِ القَلَمَ؛ لِتَحْديدِ مَوْقِعِ العَيْنَيْنِ.



2- قُمْ بِخِياطَةِ الأَزْرارِ عَلى مَكانِ العُيونِ أَوْ أَلْصِقِ العَيْنَيْنِ الاصْطِناعِيَّتَيْنِ.

3- قُمْ بِتَقْطيعِ الصّوفِ بِما يُناسِبُ حَجْمَ الشَّعْرِ وَطولَهِ حَسَبَ النَّمَطِ الَّذي تَرْغَبُ بِهِ، ثُمَّ قُمْ بِجَمْعِها مَعًا في الجُزْءِ الأَوْسَطِ، ثُمَّ ارْبِطْ قِطْعَةً مِنَ الصّوفِ حَوْلَ الوَسَطِ؛ لِتُحافِظَ عَلى بَقائِها مُجْتَمِعَةً.

4- ثُمَّ قُمْ بِلَصْقِ الشَّعْرِ بِاسْتِخْدامِ الغِراءِ؛ لِإِبْقاءِ الجُزْءِ الأَوْسَطِ في مَكانِهِ، ثُمَّ قُمْ بِخِياطَتِهِ إِلى الجَوْرَبِ؛ لِجَعْلِهِ قَوِيًّا بَعْدَ أَنْ يَجِفَّ الغِراءُ.

5- قُمْ بِتَجْميلِ الدُّمْيَةِ بِالإِضافاتِ كَما تَرْغَبُ.

اقْرأ نَصَّ: (عَمَلُ دُمْيَةٍ مِنَ الجَوارِبِ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

1 كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تَظْهَرَ الدُّمْيَةُ الجَوْرَبِيَّةُ؟

أ) كَالصّورَةِ بِالضَّبْطِ.

ب) كَما يُريدُ الصّانِعُ.

ت) أَنْ يَكونَ لَها شَعْرٌ طَويلٌ.

ث) مِثْلَ الصّورَةِ، لكِنْ بِأَيِّ لَوْنٍ.

2 في الخُطْوَةِ 1 لِماذا تَحْتاجُ وَضْعَ يَدَيْكَ داخِلَ الجَوْرَبِ؟

أ) لِوَضْعِ الحَشْوَةِ في الدّاخِلِ.

ب) لِتَحْديدِ مَوْضِعِ إِصْبَعِ القَدَمِ.

ت) لِتَحْديدِ المَكانِ الصَّحيحِ لِلْعَيْنَيْنِ.

ث) لِلتَّأَكُّدِ مِنْ أَنَّ الجَوْرَبَ كَبيرٌ بِشَكْلٍ كافٍ.

3 ما النَّشاطُ المُقْتَرَحُ إِذا قُمْتَ بِعَمَلِ أَكْثَرَ مِنْ دُمْيَةٍ؟

....

....

4 في أَيِّ خُطْوَةٍ تَسْتَخْدِمُ المِقَصَّ؟

أ) الخُطْوَةُ 1.

ب) الخُطْوَةُ 2.

ت) الخُطْوَةُ 3.

ث) الخُطْوَةُ 4.

5 ماذا يُضافُ إِلى الدُّمْيَةِ قَبْلَ الشَّعْرِ؟

أ) العُيونُ.

ب) الفَمُ.

ت) الرُّموشُ.

ث) التَّزْيينُ.

6 لِماذا تَسْتَخْدِمُ القَلَمَ؟

أ) لِتَحْديدِ الجُزْءِ الأَوْسَطِ.

ب) لِرَسْمِ شَعْرِ الدُّمْيَةِ.

ت) لِعَمَلِ عُيونِ الدُّمْيَةِ.

ث) لِتَحْديدِ مَكانِ العَيْنَيْنِ.

مَشْروعُ الوَحْدَةِ



عُنْوانُ المَشْروعِ: تَصْميمُ صَحيفَةٍ جِدارِيَّةٍ لِيَوْمِ العَلَمِ في وَطَني

أَتَعاوَنُ مَعَ مَجْموعَتي وَأُسْرَتي؛ لِأُنْجِزَ مَشْروعي:

مَجالُ المَشْروعِ:

- المُناسَباتُ الوَطَنِيَّةُ.

وَصْفُ المَشْروعِ:

يُعِدُّ المُتَعَلِّمُ صَحيفَةً جِدارِيَّةً يُعَبِّرُ فيها عَنْ حُبِّهِ لِوَطَنِهِ، تَتَضَمَّنُ أَبْرَزَ الإِنْجازاتِ الوَطَنِيَّةِ وَالفعاليّاتِ وَالقَصائِدِ المُتَعَلِّقَةِ بِيَوْمِ العَلَمِ، ثُمَّ يَقومُ بِعَرْضِها أَمامَ زُمَلائِهِ بِالحَديثِ عَنْها.

أَهْدافُ المَشْروعِ:

1- تَعْزيزُ المَشاعِرِ الوَطَنِيَّةِ وَقيمَةِ الانْتِماءِ لِلْوَطَنِ.

2- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ في القِراءَةِ وَالكِتابَةِ وَالمُحادَثَةِ، مِنْ خِلالِ جَمْعِ المَعْلوماتِ وَكِتابَتِها وَعَرْضِها.

3- تَعْزيزُ مَهارَةِ الكِتابَةِ بِخَطٍّ جَميلٍ لَدى المُتَعَلِّمِ.

4- تَوْظيفُ التِّقْنِيّاتِ وَمَصادِرِ التَّعَلُّمِ في نَشْرِ المَعْرِفَةِ وَزِيادَةِ الحَصيلَةِ اللُّغَوِيَّةِ، وَتَعْميقِ المَهاراتِ لَدى المُتَعَلِّمِ.

5- تَعْزيزُ مَفاهيمِ التَّنْمِيَةِ المُسْتَدامَةِ مِنْ خِلالِ اسْتِثْمارِ المَوارِدِ البيئِيَّةِ.

6- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ الابْتِكارِ وَالحِسِّ الفَنِّيِّ.

7- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ التَّوْثيقِ وَإِعْدادِ المَطْبوعاتِ عِنْدَ المُتَعَلِّمِ.

8- تَعْزيزُ الثِّقَةِ وَالجُرْأَةِ في التَّواصُلِ وَالتَّعَلُّمِ عِنْدَ المُتَعَلِّمِ.

9- إِدْراكُ أَهَمِّيَّةِ الأَداءِ الجَماعِيِّ التَّعاوُنِيِّ.

الأَدواتُ وَالمَوادُّ اللّازِمَةُ لِتَنْفيذِ المَشْروعِ:

1- أَوْراقٌ بَيْضاءُ وَمُلَوَّنَةٌ؛ لِجَمْعِ المَعْلوماتِ.

2- وَرَقٌ مُقَوّى؛ لِإِعْدادِ الصَّحيفَةِ الجِدارِيَّةِ.

3- جِهازُ الحاسوبِ وَالجَرائِدِ وَالمَجَلّاتِ وَصُوَرٌ تُعَبِّرُ عَنِ المُناسَبَةِ.

4- أَقْلامٌ مُلَوَّنَةٌ.

5- مِقَصٌّ/ مِسْطَرَةٌ.

6- صَمْغٌ.

خُطُواتُ تَنْفيذِ المَشْروعِ:

1- أَتَتَبَّعُ في الصُّحُفِ المَحَلِّيَّةِ وَالمَجَلّاتِ وَالشَّبَكَةِ المَعْلوماتِيَّةِ قَصائِدَ وَمَوضوعاتٍ عَنِ الوَطَنِ.

2- أَجْمَعُ المَعْلوماتِ وَالصُّوَرَ.

3- أَكْتُبُ أَبْرَزَ الإِنْجازاتِ في صَحيفَةٍ جِدارِيَّةٍ.

4- أُلْصِقُ صُوَرًا تُناسِبُ المَوْضوعَ.

5- أُبْدِعُ في تَزْيينِ الصَّحيفَةِ.

6- أُدَوِّنُ مَصْدَرَ مَعْلوماتي (الجَرائِدَ - المَجَلّاتِ - الشَّبَكَةَ المَعْلوماتِيَّةَ ....)

7- أُناقِشُ المَشْروعَ مَعَ مَجْموعَتي.

8- أَعْرِضُ المَشْروعَ أَمامَ زُمَلائي في الصَّفِّ.

9- أُعَلِّقُ الصَّحيفَةَ عَلى أَحَدِ جُدْرانِ صَفّي بِمُساعَدَةِ مُعَلِّمَتي.

وَسائِلُ التَّوْثيقِ:

يُوَثِّقُ المُتعلِّمُ مَشْروعَهُ مِنْ خِلالِ الكِتابَةِ الوَصْفِيَّةِ وَالصُّوَرِ، وَالتَّوْثيقِ بِأَدواتٍ إِلِكْترونِيَّةٍ (كالأَفْلامِ وَالْفيدْيو وَالتَّسْجيلاتِ الصَّوْتِيَّةِ).

اسْتِمارَةُ تَقْييمِ المُعَلِّمِ لِلْمَشْروعِ:

م	المَعاييرُ	نُفِّذَ	لَمْ يُنَفَّذْ
1	تَعْبيرُ الصَّحيفَةِ الجِدارِيَّةِ عَنْ نَشاطِ وَعَمَلِ المُتَعَلِّمِ الذّاتِيِّ اليَدَوِيِّ وَالكِتابِيِّ، حَيْثُ لا يَعْكِسُ اعْتِمادَ المُتَعَلِّمِ عَلى عَمَلٍ جاهِزٍ مُعَدٍّ مِنْ قِبَلِ الآخَرينَ.		
2	تَضْمينُ الصَّحيفَةِ الجِدارِيَّةِ مَشاعِرَ المُتَعَلِّمِ وَبِخَطِّ يَدِهِ، بِالإِضافَةِ إِلى جُمَلٍ وَصْفِيَّةٍ تُعَبِّرُ عَنِ النَّشاطِ الَّذي قامَ بِهِ وَوَثَّقَهُ، وَلا تُقْبَلُ الكِتابَةُ الإِلِكْترونِيَّةُ المَطْبوعَةُ.		
3	الِابْتِكارُ وَالتَّمَيُّزُ في تَنْفيذِ المَشْروعِ وَأَنْشِطَتِهِ.		
4	التَّنَوُّعُ في اسْتِخْدامِ أَدواتِ التَّوْثيقِ.		
5	الِالْتِزامُ بِالمَجالِ، وَالقُدْرَةُ عَلى إِظْهارِ الجانِبِ الوَطَنِيِّ مِنْ خِلالِهِ.		
6	القُدْرَةُ عَلى عَرْضِ وَتَقْديمِ الصَّحيفَةِ الجِدارِيَّةِ.		

بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدرِّجَةِ المُوَجَّهَةِ

▼ أوّلًا: أكْمِلُ البِطاقَةَ التَّعْريفيَّةَ للقِصَّةِ:

- عِنْوانُ القِصَّةِ: ....
- عَدَدُ الصَّفَحاتِ: ....
- عَدَدُ شَّخْصِيّاتِ القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الرَّئيسَةُ في القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الثّانَوِيَّةُ في القِصَّةِ: ....

....
- تاريخُ قِراءَتي القِصَّةَ: ....
- قَرَأْتُها بِمُشارَكَةِ: ....



▼ ثانيًا: بِماذا أَوْحى إِلَيْكَ عُنْوانُ القِصَّةِ؟

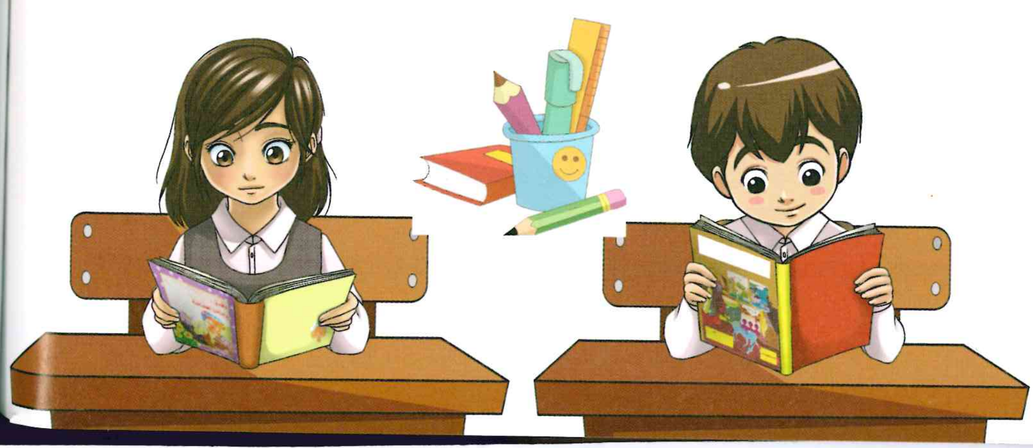
(باسْتِطاعَتي الإجابَةَ عن هذا السُّؤالِ بالرَّسْمِ أو الكِتابَةِ)

....

....

....

....



ثالِثًا: أَرْسُمُ مَشْهَدًا أَوْ حَدَثًا مِنَ القِصَّةِ؟



رابِعًا: من هي الشَّخْصِيَّةُ الّتي أَحْبَبْتُها في القِصَّةِ؟ ولِماذا؟

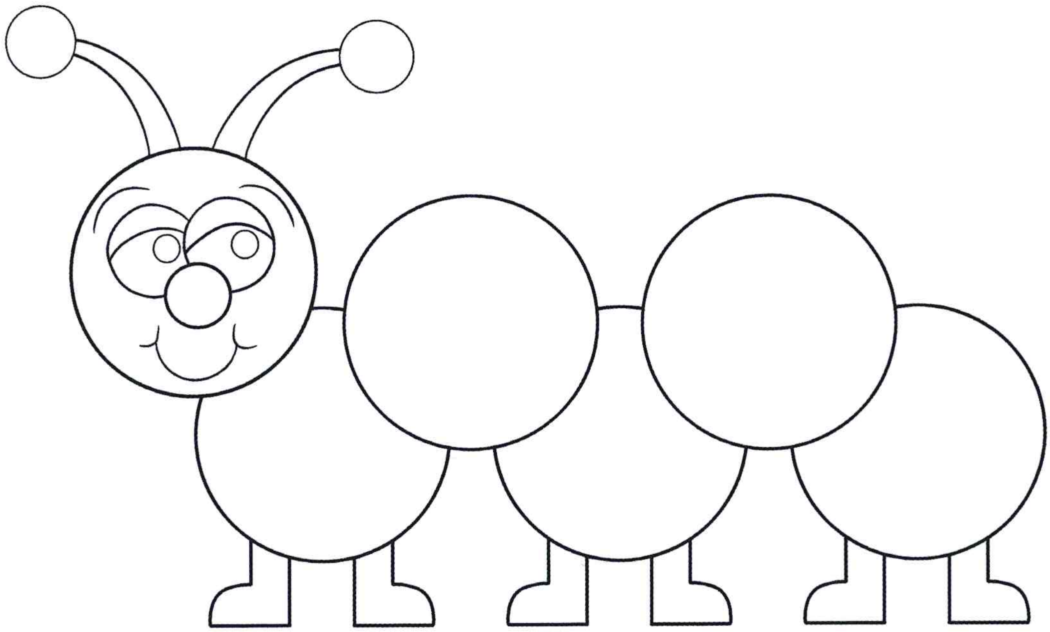
....

....

....

....

▼ خامِسًا: أَكْتُبُ الكَلِماتِ والعِباراتِ الّتي أَعْجَبَتْني في القِصَّةِ؟



▼ سادِسًا: أَخْتارُ شَخْصِيَّةً مِنَ القِصَّةِ، وأُوَجِّهُ لَها رِسالةً

اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ

....

الرِّسالَةُ

....

....

....

....





▼ سابِعًا: أَسْتَنْتِجُ ثَمَرَةَ القِراءَةِ (المَغْزى):



....

....

....

....

....

▼ ثامِنًا: أُلَخِصُ القِصَّةِ بِأسلوبي الخاصّ:

....

....

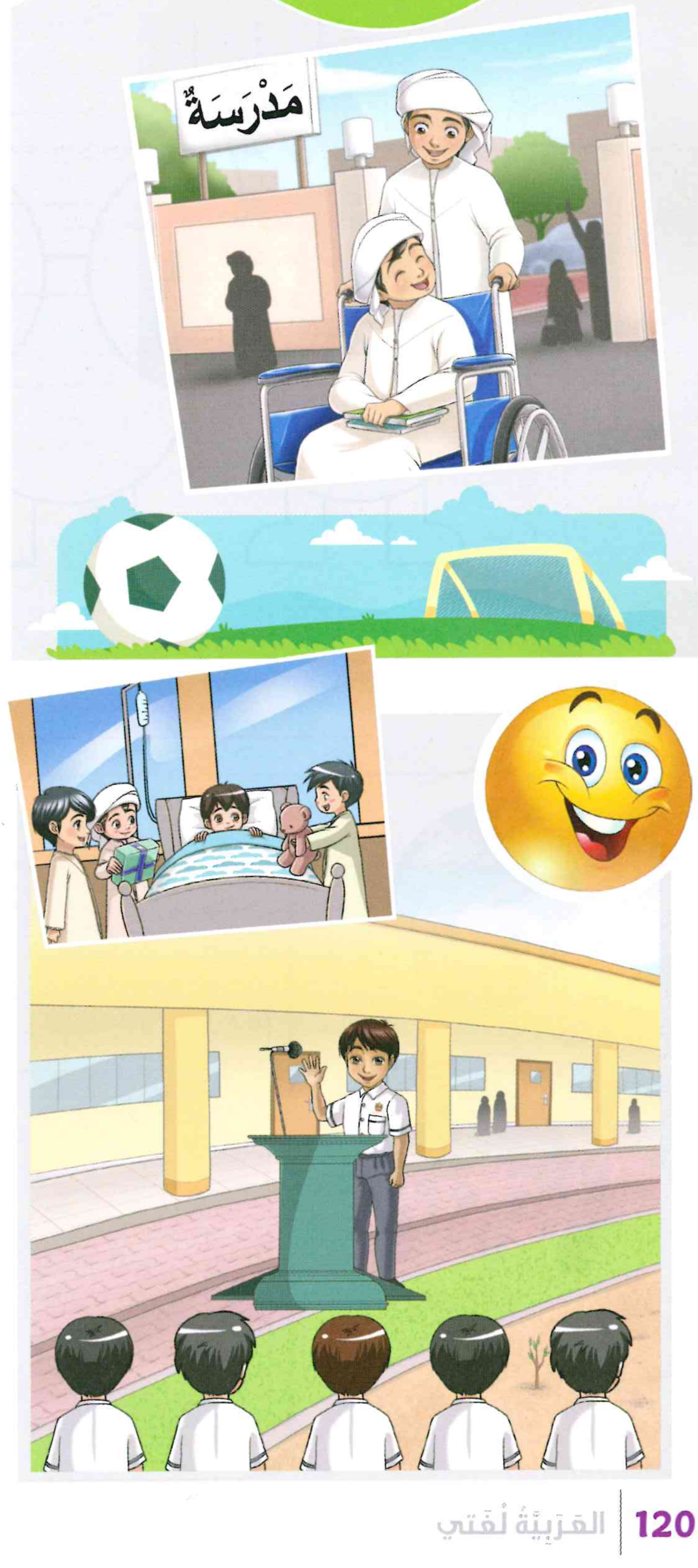
....

....

....



قِيَمي وَأَخْلاقي



نَواتِجُ تَعَلُّمِ الوَحْدَةِ الثّالِثَةِ قِيَمي وَأَخْلاقي

أَساسيّاتُ القِراءَةِ:

- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها البَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ، مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُظْهِرُ المُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوِ الجَماعَةِ، اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ، اللّامِ القَمَرِيَّةِ، التَّنْوينِ).
- يُطَبِّقُ المُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الكَلِماتِ المَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئُ الكَلِماتِ غَيْرَ المَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ المَقاطِعِ.
- يَقْرَأُ المُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ.

قِراءَةُ النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ:

- يُجيبُ المُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُفَسِّرُ المُتَعَلِّمُ الكَلِماتِ وَالعِباراتِ المُسْتَخْدَمَةَ في النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ، مُمَيِّزًا بَيْنَ الاِسْتِخْداماتِ الحَقيقِيَّةِ وَالمَجازِيَّةِ.
- يَطْرَحُ المُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ وَالفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ في النَّصِّ الشِّعْرِيِّ مُبْدِيًا رَأْيَهُ في المَضْمونِ.

- يُمَيِّزُ المُتَعَلِّمُ الأَشْكالَ العامَّةَ لِلنُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ: (قصيدَةٍ، قِصَّةٍ، مَسْرَحِيَّةٍ).
- يَحْفَظُ المُتَعَلِّمُ أَبياتَ النَّشيدِ.

قراءَةُ النُّصوصِ المَعْلوماتِيَّةِ:

- يَطْرَحُ المُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنْ نَصٍّ مَعْلوماتِيٍّ، مُسْتَعينًا بِالرُّسوماتِ التَّوضيحِيَّةِ وَالمُخَطَّطاتِ وَالشُّروحاتِ في الإِجابَةِ عَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى.
- يَمْلَأُ المُتَعَلِّمُ جَدْوَلًا أَوْ مُخَطَّطًا أَوْ خَريطَةً مُفَرَّغَةً وَفْقَ مَعْلوماتٍ قَرَأَها في نَصٍّ تاريخِيٍّ أَوْ جُغْرافِيٍّ.

الاسْتِماعُ وَالمُحادَثَةُ:

- يُوازِنُ المُتَعَلِّمُ بَيْنَ أَقْوالِ وَمَواقِفِ شَخْصِيَّتَيْنِ في قِصَّةٍ واقِعِيَّةٍ، مَعَ ذِكْرِ التَّفاصيلِ الكافِيَةِ، وَيُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ لِلتَّوْضيحِ، مُسْتَخْدِمًا اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.
- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ، وَالتَّفاصيلَ المُسانِدَةَ، وَالغايَةَ مِنَ العُروضِ التَّقْديمِيَّةِ الشَّفَوِيَّةِ المُناسِبَةِ، مُمَيِّزًا الحَقائِقَ مِنَ الآراءِ فيما سَمِعَهُ، واضِعًا اسْتِنْتاجاتٍ، أَوْ مُلَخِّصًا بِناءً عَلى تَقْريرٍ شَفَوِيٍّ.
- يَعْرِضُ المُتَعَلِّمُ مَوْضوعًا مُوَظِّفًا أَدِلَّةً لِإِقْناعِ المُسْتَمِعينَ، وَيُناقِشُها مَعَهُمْ.
- يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ التَّسْجيلاتِ الصَّوْتِيَّةَ أَوْ تَسْجيلاتِ (الفيديو) لِمَسْرَحِيَّةٍ أَوْ قَصيدَةٍ دَرَسَها بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصيحَةٍ.

اللُّغَةُ:

- يُحَدِّدُ الـمُتَعَلِّمُ عَلاقاتِ التَّضادِ وَالتَّـرادُفِ بَيْنَ الكَلِماتِ.
- يَجْمَعُ الـمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الفَرْقَ في دَلالاتِـها.
- يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها، وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها.
- يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (المُبْتَدَأُ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (المُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، (المُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الخَبَرُ المُفْرَدُ) (المُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الخَبَرُ المُفْرَدُ)، مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ الـمُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الِاسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِـماذا، ماذا).
- يُوَظِّفُ المُتَعَلِّمُ حُروفَ العَطْفِ (وَ، أَوْ، ثُمَّ) في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِهِ، مُحاكِيًا نَمَطًا.

الاستِماعُ:

الْكُرَةُ في بَيْتِ الْجيرانِ

نَواتِجُ التَّعلُّمِ:

- يُوازِنُ الْمُتَعَلِّمُ بَيْنَ أَقْوالِ وَمَواقِفِ شَخْصِيَّتَيْنِ في قِصَّةٍ واقِعِيَّةٍ، مَعَ ذِكْرِ التَّفاصيلِ الكافِيَةِ، وَيُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ لِلتَّوْضيحِ مُسْتَخْدِمًا اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الفِكَرَ الرَّئيسَةَ، وَالتَّفاصيلَ المُسانِدَةَ، وَالغايَةَ مِنَ العُروضِ التَّقْديمِيَّةِ الشَّفَوِيَّةِ المُناسِبَةِ، مُمَيِّزًا الحَقائِقَ مِنَ الآراءِ فيما سَمِعَهُ، واضِعًا اسْتِنْتاجاتٍ، أَوْ مُلَخَّصًا بِناءً عَلى تَقْريرٍ شَفَوِيٍّ.



قَبْلَ الاسْتِماعِ:



أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ السّابِقَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ماذا يَفْعَلُ الأَطْفالُ في الصّورَةِ؟
- أَيْنَ يَلْعَبونَ؟
- كَمْ تَتَوَقَّعُ أَنْ تَكونَ أَعْمارُهُمْ؟
- هَلْ تَجِدُ عَلاقَةً بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الوَحْدَةِ؟ ما هَذِهِ العَلاقَةُ؟

الاسْتِماعُ الأَوَّلُ:

أَسْتَمِعُ إِلى القِصَّةِ، ثُمَّ:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ما اللُّعْبَةُ الَّتي كانَ الأَطْفالُ يَلْعبونَها؟

ب) أَيْنَ كانوا يَلْعبونَها؟



ت) مَنِ الَّذي رَكَلَ الكُرَةَ بِقُوَّةٍ في المَرَّةِ الأولى؟

ث) مَنِ الَّذي رَكَلَها في المَرَّةِ الثّانِيَةِ؟

جـ) ما اسْمُ الجارِ الَّذي وَقَعَتِ الكُرَةُ في فِناءِ مَنْزِلِهِ؟

2 أُشيرُ بِعَلامَةِ (✔) أَمامَ الفِكَرِ الوارِدَةِ في القِصَّةِ:

أ) (   ) أَبو عَبْدِ اللهِ يُحَدِّثُ خالِدًا عَنْ حُقوقِ الجارِ.

ب) (   ) الأَبُ يُعاقِبُ ابْنَهُ بِمَنْعِهِ مِنَ اللَّعِبِ.

ت) (   ) خالِدٌ يَسْتَمِعُ إِلى نَصيحَةِ جارِهِ.

ث) (   ) الأَوْلادُ يَرْفُضونَ أَنْ يَلْعَبَ خالِدٌ مَعَهُمْ.

جـ) (   ) راشِدٌ يَسْتَعيدُ الكُرَةَ مِنْ فِناءِ الجيرانِ.

3 أُصَنِّفُ المَواقِفَ الآتِيَةَ، مُراعِيًا عُنوانَ كُلِّ قائِمَةٍ وَفْقَ الجَدْوَلِ الآتي:

رَدُّ السَّلامِ ـ الاعْتِذارُ ـ طَرْقُ البابِ بِعُنْفٍ ـ الغِلْظَةُ في الحَديثِ ـ الإِزْعاجُ ـ عَدَمُ احْتِرامِ الكَبيرِ ـ الهُدوءُ ـ كَفُّ الأَذى

مَواقِفُ إيجابِيَّةٌ	مَواقِفُ سَلْبِيَّةٌ
....	....
....	....
....	....
....	....

4 أُعَلِّلُ ما يَأْتي:

أ) أَعادَ الجارُ الكُرَةَ لِراشِدٍ بِسُرْعَةٍ.

....

ب) شَعَرَ الجارُ بِالإِنْزِعاجِ مِنْ تَصَرُّفِ خالِدٍ.

....

الاسْتِماعُ الثّاني:

أَسْتَمِعُ إِلى القِصَّةِ مَرَّةً ثانِيَةً، ثُمَّ:

1 أَضَعُ لَها عُنوانًا آخَرَ مُناسِبًا.

....

2 أَلْتَقِطُ مِنَ القِصَّةِ:

أ) كَلِمَةً بِمَعْنى ضَرَبَ الكُرَةَ بِقُوَّةٍ:

....

ب) كَلِمَةً تَدُلُّ عَلى السّاحَةِ الخارِجِيَّةِ لِلْمَنْزِلِ:

....

ت) ضِدَّ عِبارَةِ (رَفَعَ رَأْسَهُ):

....

ث) ضِدَّ كَلِمَةِ (واجِباتٍ):

....

3 أَذْكُرُ اسْمَ قائِلِ الْعِباراتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ عَنْ مَوْقِفي  -  ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ وَفْقَ الْمِثالِ:

الْعِبارَةُ	الْقائِلُ	مَوْقِفي	السَّبَبُ
افْتَحوا البابَ، أُريدُ كُرَتي حالًا؛ لِأُواصِلَ اللَّعِبَ.	خالِدٌ		▫ لَمْ يُسَلِّمْ عَلى الجارِ. ▫ أَزْعَجَ الجيرانَ. ▫ تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.
سامِحْني! لَمْ نَقْصِدْ إِزْعاجَكُمْ	....		....
إِنَّ دينَنا الحَنيفَ أَوْصانا بِالجارِ.	....		....
سَأَتَذَكَّرُ هذِهِ النَّصائِحَ دائِمًا، وَأَعْمَلُ بِها إِنْ شاءَ اللهُ.	....		....

4 أَسْتَمِعُ إِلى الْفِقْرَةِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَشْطُبُ الْكَلِمَةَ الَّتي لَمْ تَرِدْ فيها:

الكُرَةَ - اللَّعِبَ - الزُّجاجُ - الأَصْدِقاءِ - فِناءِ الجيرانِ - النّافِذَةُ - اللّاعِبونَ - مَلْعَبُ المَدْرَسَةِ

5 أَسْتَنْتِجُ مَلامِحَ شَخْصِيَّةِ كُلٍّ مِنْ: خالِدٍ - راشِدٍ - الجارِ:

مَلامِحُ شَخْصِيَّةٍ

- **خالد**: عَصَبِيٌّ - ....
- **راشد**: مُؤَدَّبٌ - ....
- **الجار**: .... - مُتَسامِحٌ

6 أَقْرَأُ الفائِدَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً صامِتَةً، ثُمَّ أُمَيِّزُ الرَّأْيَ مِنَ الحَقيقَةِ، وَفْقَ المِثالِ:

إضاءَةٌ

الحَقيقَةُ: مَعْلومَةٌ لا يَخْتَلِفُ فيها اثْنانِ، وَتَكونُ في المَعْلوماتِ الدّينِيَّةِ وَالعِلْمِيَّةِ وَالتّاريخِيَّةِ وَالجُغْرافِيَّةِ، مِثْلَ:

- مُحَمَّدٌ ﷺ خاتَمُ الأَنْبياءِ وَالرُّسُلِ.
- عَدَدُ ساعاتِ اليَوْمِ (24) ساعَةً.
- قامَ اتِّحادُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في الثّاني مِنْ دِيسَمْبَر عامَ 1971.
- تَقَعُ دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في قارَّةِ آسْيا.

الرَّأْيُ: وِجْهَةُ نَظَرٍ شَخْصِيَّةٌ، تَخْتَلِفُ مِنْ شَخْصٍ إِلى آخَرَ، مِثْلَ:

- مَدينَتُنا مِنْ أَرْوَعِ المُدُنِ.
- رُسوماتي أَجْمَلُ مِنْ رُسوماتِكَ
- أَنا أَكْثَرُ ذَكاءً مِنْ زَميلَتي.

العِباراتُ	رَأْيٌ	حَقيقَةٌ
يَدْعو دينُنا الإِسْلامِيُّ إِلى مَكارِمِ الأَخْلاقِ.		✔
يُشَجِّعُ النّاسُ جَميعُهُمْ لُعْبَةَ كُرَةِ القَدَمِ.	✔	
تَحِيَّةُ الإِسْلامِ هِيَ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ.		
يُحِبُّ الأَوْلادُ الرِّياضَةَ أَكْثَرَ مِنَ البَناتِ.		
ساحَةُ المَدْرَسَةِ هِيَ المَكانُ المُفَضَّلُ لِلَّعِبِ.		

أتواصَلُ وأُبْدِعُ:



1 أُصَمِّمُ عَرْضًا تَقْديمِيًّا أُلَخِّصُ فيهِ قِصَّةَ: «الكُرَةُ في بَيْتِ الجيرانِ» وَأَعْرِضُهُ عَلى زُمَلائي.

أَوْ

2 أَبْحَثُ وَمَجْموعَتي عَنِ الأَخْلاقِ الإِسْلامِيَّةِ الَّتي حَثَّنا رَسولُ اللّهِ ﷺ على التَّحلّي بِها، وَنُكْمِلُ كِتابَةَ المَوْضوعِ المُرْفَقِ، وَنُرْسِلُهُ إِلِكْترونِيًّا إِلى أَصْدِقائِنا.

الأَخْلاقُ الإِسْلامِيَّةُ

مِنَ الأَخْلاقِ الإِسْلامِيَّةِ الَّتي حَثَّنا رَسولُ اللّهِ ﷺ على التَّحَلّي بِها:

- ....
- ....
- ....

إِنَّ التَّحَلّي بِالأَخْلاقِ الإِسْلامِيَّةِ يَعودُ عَلى الفَرْدِ بِفَوائِدَ عَظيمَةٍ، مِنْها: ....

و.............................. ، كَما أَنَّهُ يُفيدُ المُجْتَمَعَ في ....

أَسْماءُ المُشارِكينَ:	.... و .... و ....
المَصْدَرُ: كِتابُ:	....

المُحادَثَةُ: التَّعبيرُ الشَّفويُّ

أَخْتارُ صِفاتي

▼ مَوْضوعُ التَّحَدُّثِ:

عَرْضُ مَوْضوعٍ عَنِ الصِّفاتِ الحَسَنَةِ، وَالصِّفاتِ السَّيِّئَةِ.

▼ قَبْلَ التَّحَدُّثِ:

أَوَّلًا: أَخْتارُ وَزَميلي الصِّفاتِ الحَسَنَةَ، وَالصِّفاتِ السَّيِّئَةَ الَّتي سَنَتَحَدَّثُ عَنْها، وَمِنْها:

الصِّفاتُ الحَسَنَةُ
- التَّعاوُنُ
- الصِّدقُ
- إِكْرامُ الضَّيفِ
- الأَمانَةُ
- احْتِرامُ الجارِ

الصِّفاتُ السَّيِّئَةُ
- الكَذِبُ
- الخِيانَةُ
- الأَنانِيَّةُ
- سُرْعَةُ الغَضَبِ
- البُخْلُ

ناتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَعْرِضُ المُتَعَلِّمُ مَوْضوعًا مُوَظِّفًا أَدِلَّةً لِإِقْناعِ المُسْتَمعينَ، وَيُناقِشُها مَعَهُمْ.
- يُنْشِئُ المُتَعَلِّمُ التَّسْجيلاتِ الصَّوْتِيَّةَ أَوْ تَسْجيلاتِ (الفيديو) لِمَسْرَحِيَّةٍ أَوْ قَصيدَةٍ دَرَسَها بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصيحَةٍ.

ثانيًا: نَجْمَعُ الصُّوَرَ وَالمَعْلوماتِ مِنَ القُرْآنِ الكَريمِ وَالحَديثِ الشَّريفِ وَالأَناشيدِ وَالحِكَمِ وَالأَمْثالِ وَالقِصَصِ، مِثْلَ:

- قالَ تَعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ﴾ [الحجرات: 11].
- قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: «أَكْثَرُ ما يُدْخِلُ النّاسَ الجَنَّةَ تَقْوى اللهِ وَحُسْنُ الخُلُقِ» [رَواهُ التِّرمِذِيُّ وَالحاكِمُ].
- وَقالَ عَلَيْهِ السَّلامُ: «إِنَّ الرَّجُلَ لَيُدْرِكُ بِحُسْنِ خُلُقِهِ دَرَجَةَ الصّائِمِ القائِمِ» [رَواهُ أَحْمَدُ].
- قالَ الشّاعِرُ أَحْمَد شَوْقي:

وَإِنَّمـا الأُمَـمُ الأَخْـلاقُ مـا بَقِيَـتْ ... فَـإِنْ هُـمُ ذَهَبَـتْ أَخْـلاقُهُمْ ذَهَبُـوا

- مِنَ الحِكَمِ وَالأَمْثالِ: في سَعَةِ الأَخْلاقِ كُنوزُ الأَرْزاقِ.

✦ الأَقْرَبونَ أَوْلى بِالمَعْروفِ.

✦ الدّالُّ عَلى الخَيرِ كَفاعِلِهِ.



ثالِثًا: نُرَتِّبُ عَناوينَ ما سَنَتَحَدَّثُ عَنْهُ مِمّا جَمَعْناهُ.

رابِعًا: نَتَشارَكُ في تَكْوينِ جُمَلٍ تَتَضَمَّنُ النُّصحَ وَالإِرْشادَ لِلْمُسْتَمِعينَ، وَتَتَضَمَّنُ الأَدِلَّةَ لِإِقْناعِهِمْ، وَنَسْتَخْدِمُ العِباراتِ الجَميلَةَ.

خامِسًا: نَبْتَكِرُ وَسائِلَ لِتَشْجيعِ زُمَلائِنا عَلى التَّحَلّي بِالصِّفاتِ الحَسَنَةِ، وَنُناقِشُها مَعَهُمْ.

سادِسًا: نُقَسِّمُ العَناوينَ بَيْنَنا، وَنُوَزِّعُ المَهامَّ.

أَثْناءَ التَّحَدُّثِ:

1. أَعْرِضُ صُوَرًا أَوْ تَسْجيلاتٍ أَوْ قِصَصًا تَتَحَدَّثُ عَنِ الصِّفاتِ الحَسَنَةِ وَالصِّفاتِ السَّيِّئَةِ.
2. أَبْدَأُ الحَديثَ بِمُقَدِّمَةٍ قَصيرَةٍ وَجاذِبَةٍ، مِثْلِ: البَدْءِ بِآيَةٍ قُرْآنِيَّةٍ أَوْ حَديثٍ شَريفٍ أَوْ بَيتِ شِعْرٍ.
3. أُخاطِبُ الزُّمَلاءَ بِأُسْلوبٍ جَميلٍ، مِثْلِ: زُمَلائي الأَعِزّاءَ.. إِخْوَتي الكِرامَ.
4. أَذْكُرُ المَوْضوعَ الَّذي سَأَتَناوَلُهُ، مِثْلَ: سَأُحَدِّثُكُمْ أَنا وَزَميلي عَنْ صِفاتٍ حَسَنَةٍ، أَرْجو أَنْ نَلْتَزِمَ جَميعًا بِها، وَسَنُحَدِّثُكُمْ عَنْ صِفاتٍ سَيِّئَةٍ نَرْجو أَنْ نَبْتَعِدَ عَنْها
5. أَتَحَدَّثُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ.
6. أَلْتَزِمُ المَوْضوعَ، وَلا أَخْرُجُ عَنْهُ.
7. أُفْسِحُ المَجالَ لِزُمَلائي؛ لِيُناقِشوني بَعْدَ انْتِهاءِ حَديثي، وَأُجيبُ عَنْ أَسْئِلَتِهِمْ.

▼ بَعْدَ التَّحدُّث:

1 أَطْلُبُ إلى مُعَلِّمي وَزُمَلائِي تَقْييمَ حَديثي وَفْقَ ما يَأْتي:

م	المَعاييرُ	الإجابَةُ	
		كَبيرَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ
1	التِزامُ المَوْضوعِ المُرادِ التَّحَدُّثُ عَنْهُ.		
2	القُدْرَةُ عَلى جَمْعِ الأَدِلَّةِ مِنَ الصُّوَرِ وَالنُّصوصِ.		
3	مُخاطَبَةُ الزُّمَلاءِ بِأُسْلوبٍ حَسَنٍ.		
4	القُدْرَةُ عَلى جَذْبِ المُسْتَمِعينَ وَتَشْويقِهِمْ.		
5	الْتِزامُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ الفَصيحَةِ.		
6	وُضوحُ الصَّوْتِ وَتَنَوُّعُهُ.		

2 أَسْأَلُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي عَنِ الجَوانِبِ الإيجابِيَّةِ في حَديثي؛ لِأُعَزِّزَها، وَأُفيدَ مِنْ مَلْحوظاتِهِمْ وَوِجْهاتِ نَظَرِهِم؛ لِأَتَجَنَّبَها في المُسْتَقْبَلِ.

3 أَحْرِصُ عَلى تَسْجيلِ حَديثي صَوْتِيًّا وَمَرْئِيًّا، ثُمَّ أَحْتَفِظُ بِهِ في مِلَفِّ إِنْجازاتي.

أُنْشودَةُ: (جَوْهَرُ الإِنْسانِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ.
- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ عَلاقاتِ التَّضادِ وَالتَّرادُفِ بَيْنَ الْكَلِماتِ.
- يَجْمَعُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الْفَرْقَ في دَلالاتِها.
- يُفَسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِماتِ وَالْعِباراتِ الْمُسْتَخْدَمَةَ في النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ، مُمَيِّزًا بَيْنَ الاِسْتِخْداماتِ الْحَقيقِيَّةِ وَالْمَجازِيَّةِ.
- يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ في النَّصِّ الشِّعْرِيِّ، مُبْدِيًا رَأْيَهُ في الْمَضْمونِ.
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةِ الْمَقاطِعِ.
- يَحْفَظُ الْمُتَعَلِّمُ أَبْياتَ النَّشيدِ.
- يُمَيِّزُ الْمُتَعَلِّمُ الأَشْكالَ الْعامَّةَ لِلنُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ: (قَصيدَةٍ، قِصَّةٍ، مَسْرَحِيَّةٍ).
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ الْمُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الاِسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِماذا، ماذا).

نَحْوَ النَّصِّ:

أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:



- ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟
- بِرَأْيِكَ ما الَّذي دَفَعَ الطِّفْلَ إِلى مُساعَدَةِ الآخَرينَ؟
- هَلْ قُمْتَ بِمَوْقِفٍ مُشابِهٍ؟ صِفْهُ.
- أَسْتَنْتِجُ الْعَلاقَةَ بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الدَّرْسِ.

جَوْهَرُ الإِنْسانِ

1 جَوْهَرُ الإِنْسانِ بَذْلٌ ... وَعَطاءٌ وَمَشاعِرْ
2 فَاسْتَزِدْ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ ... وَلْتَكُنْ بِالعَوْنِ حاضِرْ
3 كُنْ جَميلَ الرّوحِ شَهْمًا ... كُنْ غَنِيَّ النَّفْسِ شاكِرْ
4 قَبْلَ أَنْ تَنْطِقَ حَرْفًا ... اجْعَلِ الفِكْرَ يُبادِرْ
5 وَلْيَكُنْ قَوْلُكَ نَفْعًا ... وَلْيَكُنْ لَفْظُكَ عاطِرْ
6 عاوِنِ النّاسَ لِتَغْدو ... بِعَطاءِ الخَيْرِ قادِرْ
7 واجِبُ الإِنْسانِ دَوْمًا ... أَنْ يُلَبّي وَيُناصِرْ
8 لَنْ يَضيعَ الخَيْرُ يَوْمًا ... بَلْ سَيَبْقى في المَآثِرْ

د. طلال سعيد الجنيبيّ
شاعرٌ وأديبٌ إماراتيٌّ، لَهُ مشاركاتٌ في المِهْرجاناتِ والمُلْتقياتِ الشّعريَّةِ.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

1 أُكْمِلُ شَفَوِيًّا بِطاقَةَ الأُنْشودَةِ:

بِطاقَةُ الأُنْشودَةِ

- اسْمُ الشّاعِرِ: ....
- عَدَدُ أَبْياتِ الأُنْشودَةِ: ....
- مَوْطِنُ الشّاعِرِ: ....



2 أُناقِشُ زَميلي، ثُمَّ نَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

أ) واجِبُ الإِنْسانِ كَما يَراهُ الشّاعِرُ:
(مُساعَدَةُ الآخَرينَ - النَّجاحُ في الدِّراسَةِ - الحُصولُ عَلى المالِ)

ب) يوصينا الشّاعِرُ قَبْلَ الحَديثِ أَنْ:
(نَحْفَظَ ما سَنَقولُهُ - نُفَكِّرَ فيما سَنَقولُهُ - نُسْرِعَ في الحَديثِ)

ت) القَوْلُ الَّذي يُريدُهُ الشّاعِرُ هُوَ:
(الكَثيرُ - السَّريعُ - النّافِعُ)

ث) الفَنُّ الَّذي يَنْتَمي إِلَيْهِ النَّصُّ هُوَ:
(المَسْرَحِيَّةُ - القَصيدَةُ - القِصَّةُ)

3 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ما فائِدَةُ تَقْديمِ العَوْنِ إلى النّاسِ في رَأْيِ الشّاعِرِ؟

ب) بِماذا يوصينا الشّاعِرُ في البَيْتِ السّادِسِ؟ وَلِماذا؟

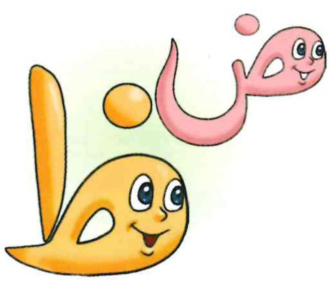
ت) كَيْفَ يَكونُ الإنْسانُ جَميلَ الرّوحِ؟

ث) أُناقِشُ زَميلي، ثُمَّ نَضَعُ عُنْوانًا آخَرَ لِلْأُنْشودَةِ.

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

1 أَقْرَأُ ما يَأْتي مُراعِيًا التَّمْييزَ بَيْنَ نُطْقِ حَرْفَيِ الضّادِ وَالظّاءِ:

فَاسْتَزِدْ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ ... وَلْتَكُنْ بِالعَوْنِ حاضِرْ
وَلْيَكُنْ قَوْلُكَ نَفْعًا ... وَلْيَكُنْ لَفْظُكَ عاطِرْ
لَنْ يَضيعَ الخَيْرُ يَوْمًا ... بَلْ سَيَبْقى في المَآثِرْ



2 أَقْرَأُ الأَبْياتَ الآتِيَةَ قِراءَةً مُعَبِّرَةً عَنِ النُّصْحِ وَالإِرْشادِ، مُوَظِّفًا لُغَةَ الجَسَدِ:

كُنْ جَميلَ الرّوحِ شَهْمًا ... كُنْ غَنِيَّ النَّفْسِ شاكِرْ
قَبْلَ أَنْ تَنْطِقَ حَرْفًا ... اجْعَلِ الفِكْرَ يُبادِرْ
عاوِنِ النّاسَ لِتَغْدو ... بِعَطاءِ الخَيْرِ قادِرْ

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَقْرَأُ، ثُمَّ أُظَلِّلُ المَعْنى الصَّحيحَ لِلْكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ:

أ) جَوْهَرُ الإِنْسانِ بَذْلٌ. — أَخْذٌ / عَطاءٌ / صَبْرٌ

ب) كُنْ جَميلَ الرّوحِ شَهْمًا. — ذَكِيًّا / غَنِيًّا / سَعيدًا

ت) اجْعَلِ الفِكْرَ يُبادِرْ. — يُناقِشُ / يُعاوِنُ / يُسارِعُ

2 أُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَينَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ مُلَوَّنَتَيْنِ (تَضادٌّ ـ تَرادُفٌ):

أ) العَلاقَةُ بَينَ كَلِمَتَي: (بَذْلٌ - عَطاءٌ) عَلاقَةُ: ....

ب) العَلاقَةُ بَينَ كَلِمَتَي: (يُلَبّي - يُناصِرُ) عَلاقَةُ: ....

ت) العَلاقَةُ بَينَ كَلِمَتَي: (يَضيعُ - يَبْقى) عَلاقَةُ: ....

3 أَتَبارى وَزَميلي في البَحْثِ عَنِ الكَلِماتِ الضّائِعَةِ في شَبَكَةِ الحُروفِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُها:

أ) مُفْرَدُ: (مَآثِر): ....

ب) ضِدُّ: (جَميل): ....

ت) ضِدُّ: (بَذْل): ....

ث) ضِدُّ: (عَطاء): ....

ج) مُرادِفُ: (تَغْدو): ....

ح) جَمْعُ: (شَهْم): ....

مَ	تَ	ر	و	حُ
أ	خَ	ذَ		
ثَ		بَ	خُ	لَ
رَ	شِ	هـ	ا	مُ
ةٌ	قَ	ب	ي	حٌ

4 أَصِلُ بَينَ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ في العِباراتِ الآتِيَةِ وَما تَدُلُّ عَلَيْهِ وَفْقَ المِثالِ:

العِباراتُ	الدِّلالَةُ
لَفَظَ الطّالِبُ الكَلِمَةَ:	نُطْقُهُ صَحيحٌ.
لَفْظُهُ سَليمٌ:	رَمَتْ بِهِ.
لَفَظَتِ الحَيَّةُ سُمَّها:	قَذَفَهُ، وَأَخْرَجَهُ.
لَفَظَ نَفَسَهُ الأَخيرَ:	نَطَقَ بِها، تَكَلَّمَ.
لَفَظَ البَحْرُ السَّمَكَ:	ماتَ.

أُعمِّقُ فَهْمي:

1 أَقْرَأُ الْأُنْشودَةَ مَرَّةً أُخْرى، ثُمَّ أَتَعاوَنُ مَعَ زَميلي وَنُكْمِلُ بِما يُناسِبُ:

أ) الفِكْرَةَ الرَّئيسَةَ في الأُنْشودَةِ: ....

ب) مِنَ الفِكَرِ الفَرْعِيَّةِ فيها: ....

ت) مِنْ أَنْواعِ الخَيْرِ الَّتي يَفْعَلُها الإِنْسانُ: .... و ....

2 أَضَعُ إِشارَةَ (✔) في المَكانِ المُناسِبِ:

أ) المَقْصودُ بِـ: «وَلْتَكُنْ بِالعَوْنِ حاضِرْ» أَنَّ عَلَيْنا:

- المُسارَعَةَ إِلى تَقْديمِ العَوْنِ.
- حُضورَ مَواقِفِ المُساعَدَةِ.

ب) المَقْصودُ بِـ «وَلْيَكُنْ لَفْظُكَ عاطِرْ» أَنَّ عَلَيْنا:

- وَضْعَ العِطْرِ قَبْلَ التَّكَلُّمِ.
- اخْتِيارَ الأَلْفاظِ الجَميلَةِ.

ت) المَقْصودُ بِـ: «جَوْهَرُ الإِنْسانِ»:

- ما يَمْتَلِكُهُ الإِنْسانُ مِنْ جَواهِرَ.
- حَقيقَةُ الإِنْسانِ.

3 أَكْتُبُ رَقْمَ البَيْتِ الَّذي يُعَبِّرُ عَنِ المَعاني الآتِيَةِ:

أ) قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: «.... وَإِنَّ اللهَ في عَوْنِ العَبْدِ ما دامَ العَبْدُ في عَوْنِ أَخيهِ». (   )

ب) قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: «.... مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ». (   )

ت) قالَ الشّاعِرُ: أَنـــا لا أَعْـــرِفُ الْكَسَـــلا   أُحِـــبُّ الْجِـدَّ وَالعَمَـــلا (   )

4 أَتبارى مَعَ زَميلي في طَرْحِ أَسْئِلَةٍ وَفْقَ الإِجاباتِ الآتِيَةِ:

أنا — السُّؤالُ

....؟

زَميلي — الجَوابُ

جَوْهَرُ الإِنْسانِ الحَقيقِيُّ هُوَ البَذْلُ وَالعَطاءُ وَالشُّعورُ بِالآخَرينَ.

أنا — السُّؤالُ

....؟

زَميلي — الجَوابُ

يَزْدادُ خَيْرُ الإِنْسانِ عِنْدَما يُعينُ غَيْرَهُ.

أنا — السُّؤالُ

....؟

زَميلي — الجَوابُ

يَحْرِصُ الإِنْسانُ على عَمَلِ الخَيْرِ؛ لِتَبْقى مَآثِرُهُ حَيَّةً خالِدَةً.

5 أَخْتارُ بَيْتًا أَعْجَبَني، وَأَذْكُرُ السَّبَبَ:

- البَيْتُ هُوَ: ....
- السَّبَبُ هُوَ: ....

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَقْرَأُ الأَبْياتَ الآتِيَةَ قِراءَةً مُعَبِّرَةً، مُراعِيًا الضَّبْطَ السَّليمَ، وَإِظْهارَ المُدودِ بِأَنْواعِها:

عِنْـدَما أَصْـحو صَباحًـا ... في سُـــرورٍ وَابْتِســـامْ
وَأُحَيّـــي أَهْـــلَ بَيْتـــي ... بِالتَّـــحايا وَالسَّـــلامْ
وَ إِذا ما الأُمُّ أَبْـــــدَتْ ... لـي وَصـــايا فِـي الـكَلامْ
أَسْمَــعُ النُّصْــحَ وَأُصْــغي ... فـــي هُـــدوءٍ وَاحْتِــرامْ

2 أُحَلِّلُ الكَلِماتِ الآتِيَةَ إِلى حُروفٍ وَمَقاطِعَ:

الكَلِماتُ	تَحْليلُها
ابْتِسامُ.	....
أُحَيّي.	....
التَّحايا.	....
النُّصْحُ.	....

3 أُرَكِّبُ مِنَ الحُروفِ وَالمَقاطِعِ كَلِماتٍ، أَقْرَؤُها، ثُمَّ أَكْتُبُها:

سُـ | رو | رٌ ....

السْـ | سَـ | لا | مُ ....

وَ | صا | يا ....

أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

1 أُمَيِّزُ بَيْنَ التَّعْبيرِ الحَقيقِيِّ وَالتَّعبيرِ المَجازِيِّ وَفْقَ الجَدْوَلِ:

التَّعْبيرُ	حَقيقيٌّ	مَجازيٌّ
لَنْ يَضيعَ الخَيْرُ بَينَ النّاسِ.		
لَنْ يَضيعَ المالُ مِنَ الحَريصِ.		
يُقَدِّمُ صَديقي المالَ لِلْمُحْتاجينَ.		
يُقَدِّمُ المُخْلِصُ جُهْدَهُ لِخِدْمَةِ بِلادِهِ.		
تَنْتَشِرُ الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ بَينَ النّاسِ.		

2 أَقْرَأُ البَيْتَيْنِ الآتِيَيْنِ، وَأُحَوِّطُ الكَلِماتِ الَّتي تَكَرَّرَتْ في كُلِّ بَيْتٍ شِعْرِيٍّ:

كُـــنْ جَميـــلَ الـــرّوحِ شَـــهْمًا كُـــنْ غَنِـــيَّ النَّفْـــسِ شـــاكِرْ
وَلْيَكُـــنْ قَوْلُـــكَ نَفْعًـــا وَلْيَكُـــنْ لَفْظُـــكَ عاطِـــرْ

3 أَتَناقَشُ وَزَميلي، وَنَخْتارُ شَفَوِيًّا الإجابَةَ عَمّا يَأْتي:

- تَكْرارُ الكَلِماتِ في البَيْتَيْنِ السّابِقَيْنِ يُفيدُ:
  (التَّوْكيدَ – التَّحْذيرَ - التَّعْليلَ).
- كَثْرَةُ أُسْلوبِ الأَمْرِ في الأَبْياتِ يُفيدُ:
  (النُّصْحَ وَالإِرْشادَ - الوَعيدَ وَالتَّهْديدَ - التَّحْذيرَ وَالتَّخْويفَ).

أَحْفَظُ الأُنْشودَةَ:



أَحْفَظُ أُنْشودَةَ «جَوْهَرُ الإِنْسانِ»، ثُمَّ أُلْقيها أَمامَ زُمَلائي في الإِذاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ، وَأُسَجِّلُها مُحْتَفِظًا بِها في سِجِلِّ إِنْجازاتي.



التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

1 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكَوِّنُ جُملًا وَفْقَ النَّمَطِ:

النَّمَطُ	الجُمْلَةُ
الخَيْرُ مَحْمودٌ.	....
التَّعاوُنُ مَطْلوبٌ.	....
التِّلميذُ المُبادِرُ نَشيطٌ.	....
العِلْمُ النّافِعُ فَرْضٌ.	....
جَوْهَرُ الإِنْسانِ بَذْلٌ.	....
تَقْديمُ المَعْروفِ واجِبٌ.	....
الصِّدْقُ في القَولِ جَميلٌ.	....
التَّحْليقُ فَوْقَ الغُيومِ مُتْعَةٌ.	....

2 أَخْتارُ السُّؤالَ المُناسِبَ لِكُلِّ إِجابَةٍ مِمّا يَأْتي:

أ) نَعَمْ أَنا أُحِبُّ مَكارِمَ الأَخْلاقِ.

- هَلْ تُحِبُّ مَكارِمَ الأَخْلاقِ؟
- مَتى تُحِبُّ مَكارِمَ الأَخْلاقِ؟

ب) عِنْدَما يَحْتاجُ صَديقي إِلى مُساعَدَةٍ.

- ماذا تُساعِدُ صَديقَكَ؟
- مَتى تُساعِدُ صَديقَكَ؟

ت) أُفَكِّرُ قَبْلَ أَنْ أَتَكَلَّمَ؛ حَتّى لا أُخْطِئَ.

- لِماذا تُفَكِّرُ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ؟
- مَتى تُفَكِّرُ قَبْلَ أَنْ تَتَكَلَّمَ؟

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ:

فاطِمَةُ تِلْميذَةٌ مُهَذَّبَةٌ، تُحِبُّ زَميلاتِها، وَتُبادِرُ إِلى مُساعَدَتِهِنَّ، وَلَها العَديدُ مِنَ الأَنْشِطَةِ؛ فَقَدْ شارَكَتْ في مَشْروعِ رِعايَةِ المُسِنّينَ، وَزارَتْهُمْ حامِلَةً إِلَيْهِمُ الوُرودَ وَالهَدايا، وَأَلْقَتْ أَمامَهُمُ الأَناشيدَ الجَميلَةَ؛ لِتُدْخِلَ السُّرورَ إِلى قُلوبِهِمْ، وَشارَكَتْ في حَمْلَةِ تَنْظيفِ الشَّواطِئِ؛ لِأَنَّها تُحِبُّ أَنْ تَبْقى بِلادُنا جَميلَةً نَظيفَةً، مَقْصِدًا لِلزّائِرينَ.

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

أَتَواصَلُ مَعَ زُمَلائي بِإِحْدى وَسائِلِ التَّواصُلِ الاِجْتِماعِيِّ، وَنَقْتَرِحُ مَشْروعاتٍ عَلى هَيْئَةِ الهِلالِ الأَحْمَرِ الإِماراتي نُسْهِمُ بِها مَعَهما في تَقْديمِ الخَيْرِ لِلْمُحْتاجينَ، وَنُشارِكُ في الأَعْمالِ التَّطَوُّعِيَّةِ، مِثْلِ: زِيارَةِ المَرْضى في المُسْتَشْفَياتِ، أَوْ تَنْظيفِ البَرِّ، أَوْ حَفْرِ الآبارِ.



جَزاءُ الْإِحْسانِ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يُجيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئِلَةٍ تُظْهِرُ فَهْمَهُ لِلْفِكَرِ الرَّئيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ، مُسْتَعينًا بِالنَّصِّ.
- يُوَظِّفُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الْكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها.
- يَجْمَعُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ، مُوَضِّحًا الْفَرْقَ في دَلالاتِها.
- يُظْهِرُ الْمُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ، وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوِ الْجَماعَةِ، اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ، اللّامِ الْقَمَرِيَّةِ، التَّنْوينِ).
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ، لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ الْمَقاطِعِ.
- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً سَليمَةً نُصوصًا تَخْلو بَعْضُ كَلِماتِها الْبَسيطَةِ مِنَ الضَّبْطِ، مُعْتَمِدًا عَلى السِّياقِ.
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يُوَظِّفُ الْمُتَعَلِّمُ حُروفَ الْعَطْفِ (وَ، أَوْ، ثُمَّ) في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِهِ، مُحاكِيًا نَمَطًا.

▼ نَحْوَ النَّصِّ:



أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ☆ ماذا تُشاهِدُ في الصّورَةِ؟
- ☆ بِرَأْيِكَ مَنْ تَكونُ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟
- ☆ ماذا تَحْمِلُ مَرْيَمُ؟
- ☆ ماذا يَحْمِلُ ماجِدٌ بِيَدِهِ؟
- ☆ بِرَأْيِكَ لِماذا يُحْسِنُ ماجِدٌ وَمَرْيَمُ لِلْمَرْأَةِ؟

أَقْرَأُ:





ذَهَبْتُ مَعَ والِدي يَوْمًا إِلى السّوقِ، وَقَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ إِلى مَتْجَرٍ كَبيرٍ رَأَيْتُ رَجُلًا مُسِنًّا يَحْمِلُ كيسَيْنِ في يَدَيْهِ، وَيُحاوِلُ النُّزولَ عَلى عَتَباتِ السُّلَّمِ مُتَثاقِلًا، فَاسْتَأْذَنْتُ والِدي وَرَجَعْتُ إِلى الرَّجُلِ المُسِنِّ؛ لِأُساعِدَهُ، وَحَمَلْتُ عَنْهُ كيسًا واحِدًا، ثُمَّ أَخَذْتُ بِيَدِهِ، وَأَوْصَلْتُهُ إِلى سَيّارَةِ الأُجْرَةِ، فَمَسَحَ عَلى رَأْسي، وَشَكَرَني، وَدَعا لي أَنْ يَحْفَظَني اللّهُ.

عَبَرْتُ الشّارِعَ عائِدًا إِلى المَتْجَرِ، فَإِذا بِسَيّارَةٍ تَقْتَرِبُ مُسْرِعَةً، وَلَمْ أَنْتَبِهْ لَها. نَبَّهَني رَجُلٌ يَسيرُ خَلْفي، وَأَمْسَكَ بِثَوْبي؛ لِأَبْقى في مَكاني، وَلا أَعْبُرَ الشّارِعَ، وَلَوْلا رِعايَةُ اللّهِ لَصَدَمَتْني تِلْكَ السَّيّارَةُ.

حَمَدْتُ اللّهَ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ مُساعَدَةَ الضُّعَفاءِ وَالمُحْتاجينَ وَالتَّصَدُّقَ عَلَيْهِمْ تَدْفَعُ عَنِ الإِنْسانِ الضَّرَرَ.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) أَيْنَ ذَهَبَ ماجِدٌ مَعَ والِدِهِ؟

ب) ماذا شاهَدَ ماجِدٌ؟

ت) ما المُشْكِلَةُ الَّتي واجَهَتِ الرَّجُلَ؟

ث) كَيْفَ ساعَدَ ماجِدٌ الرَّجُلَ المُسِنَّ في حَلِّ هذِهِ المُشْكِلَةِ؟

ج) هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ ماجِدٍ؟ لِماذا؟

ح) لَوْ كُنْتَ مَكانَ ماجِدٍ، كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ؟

2 أَضَعُ إِشارَةَ (✔) أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

أ) ذَهَبَ ماجِدٌ مَعَ والِدِهِ:

لِلنُّزْهَةِ	لِلتَّسَوُّقِ	لِلصَّلاةِ

ب) رأى ماجِدٌ:

شابًّا فَتِيًّا	طِفْلًا صَغيرًا	رَجُلًا عَجوزًا

ت) ساعَدَ ماجِدٌ الرَّجُلَ المُسِنَّ، بِأَنْ:

حَمَلَ عَنْهُ كيسًا واحِدًا	دَلَّهُ عَلى الطَّريقِ	أَوْقَفَ لَه سَيّارَةَ أُجْرَةٍ

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

- أَقْرَأُ مُراعِيًا نُطْقَ اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَاللّامِ القَمَرِيَّةِ وَالتَّنْوينِ:

أ) ذَهَبْتُ مَعَ والِدي يَوْمًا إِلى السّوقِ.

ب) دَخَلْتُ إِلى مَتْجَرٍ كَبيرٍ.

ت) يُحاوِلُ النُّزولَ عَلى عَتَباتِ السُّلَّمِ مُتَثاقِلًا.

ث) مُساعَدَةُ الضُّعَفاءِ وَالمُحْتاجينَ تَدْفَعُ عَنِ الإِنْسانِ الضَّرَرَ.

ج) وَأَنا عائِدٌ إِلى المَتْجَرِ، كانَتْ سَيّارَةٌ تَقْتَرِبُ مُسْرِعَةً.

أُثْري مُعْجَمي:

شَكَرْتُ اللهَ	سَبَّحْتُ اللهَ
الدُّكّانُ	الهُبوطُ



1 أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ المُرادِفَ لِكُلٍّ مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أ) النُّزولُ: ....

ب) المَتْجَرُ: ....

ت) حَمِدْتُ اللهَ: ....

2 أَتَعاوَنُ مَعَ زَميلي، ثُمَّ:

أ) أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ أَضْدادَ الـكَلِماتِ الآتِيَةِ:

عُدْتُ:	....	شابًّا:	....
تَبْتَعِدُ:	....	نَشيطًا:	....

ب) أَصِلُ الـمَعْنى الصَّحيحَ لِلْكَلِمَةِ الـمُلَوَّنَةِ بِما يُناسِبُها:

الجملة	المعنى
نَبَّهَني رَجُلٌ يَسيرُ في الشّارِعِ.	سَهْلٌ. / يَمْشي.
إِنَّ الِامْتِحانَ يَسيرٌ عَلَيَّ.	سَهْلٌ. / صَعْبٌ.
أَخَذْتُ بِيَدِ الرَّجُلِ العَجوزِ.	أَمْسَكْتُهُ. / سَلَّمْتُ عَلَيْهِ.
أَخَذْتُ عَلى يَدِ الطِّفْلِ.	سَلَّمْتُ عَلَيْهِ. / مَنَعْتُهُ.
دَعا لي بِالخَيْرِ.	تَوَجَّهَ إِلى اللهِ بِالدُّعاءِ. / وَجَّهَ لي دَعْوَةً.
دَعاني إِلى زِيارَتِهِ.	مَنَعَني. / طَلَبَ إِلَيَّ.

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ مُراعِيًا الضَّبْطَ السَّليمَ لِلْكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ وَفْقَ النَّمَطِ:

راشِدٌ وَلَدٌ نَشيطٌ.	ماجِدٌ ولد مُحْسِنٌ.
القِطارُ مُنْطَلِقٌ.	السَّيّارَةُ مسرعة.
مُساعَدَةُ الفُقَراءِ وَالمَساكينَ واجِبٌ.	مُساعَدَةُ الضُّعَفاءِ وَالمُحْتاجينَ واجب.
هَذا شابٌّ فَتِيٌّ.	هذا رجل مسن.

2 أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُحَلِّلُها إِلى حُروفٍ وَ مَقاطِعَ، واضِعًا إِشارَةَ (/) بَيْنَ كُلِّ حَرْفٍ وَمَقْطَعٍ:

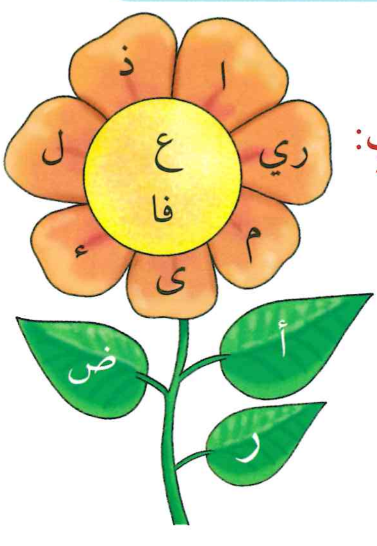
عَتَباتٍ ....

مُتَثاقِلًا ....

المُسِنُّ ....

الإِحْسانُ ....

3 أُرَكِّبُ مِنَ الحُروفِ وَالمَقاطِعِ كَلِماتٍ، وَأَضَعُها في المَكانِ المُناسِبِ:



أ) الصَّدَقَةُ تَدْفَعُ .... عَنِ الإِنْسانِ.

ب) مِنَ الإِحْسانِ زِيارَةُ ....

ت) أُساعِدُ .... وَالمُحْتاجينَ.

أُعَمِّقُ فَهْمي:

1 أَضَعُ إِشارَةَ (✔) أَوْ (✘) في الـمُرَبَّعِ:



أ) أُحْسِنُ إِلى الكِبارِ؛ لِأُرْضِيَ رَبّي. ☐

ب) أُساعِدُ مَنْ أَعْرِفُهُمْ دونَ غَيْرِهِمْ. ☐

جـ) أُقَدِّمُ الصَّدَقَةَ إِلى الـمُحْتاجينَ وَالفُقَراءِ. ☐

د) أَزورُ جارَنا الـمَريضَ، وَأَدْعو لَهُ. ☐

2 أَخْتارُ مِنَ الصُّنْدوقِ أَمْثِلَةً أُخْرى مِنَ الإِحْسانِ، وَأُكْمِلُ المُخَطَّطَ:

- زِيارَةُ الأَرْحامِ
- اللَّعِبُ مَعَ أَبْناءِ الجيرانِ
- كَفالَةُ الأَيْتامِ



مِنْ أَعْمالِ البِرِّ وَالإِحْسانِ

- مُعامَلَةُ الخَدَمِ مُعامَلَةً حَسَنَةً
- ....
- ....
- ....

أَقْرَأُ، وَأَتَذَوَّقُ:

- أَقْرَأُ مُراعِيًا أُسْلوبَ التَّحْذيرِ:



- انْتَبِهْ، انْتَبِهْ يا بُنَيَّ! تَقْتَرِبُ مِنْكَ سَيّارَةٌ مُسْرِعَةٌ.

التَّراكيبُ اللُّغويَّةُ:

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

1 أَنْظُرُ إِلى الصُّوَرِ الآتِيَةِ، وَأَقْرَأُ، ثُمَّ أُكْمِلُ الجُمَلَ وَفْقَ النَّمَطِ:



السَّيّارَةُ مُسْرِعَةٌ



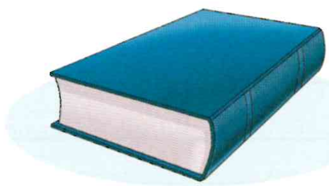
الـمَتْجَرُ ....



الرَّجُلُ الـمُسِنُّ مَريضٌ



الوَلَدُ الصَّغيرُ ....



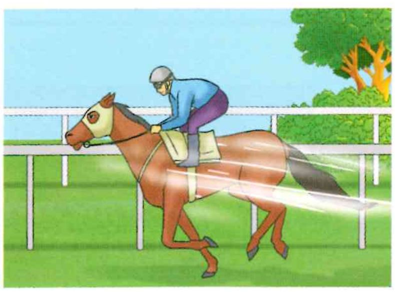
الكِتابُ مُفيدٌ وَمُمْتِعٌ



المَدْرَسَةُ واسِعَةٌ و..................



الـعَلَمُ فَوْقَ الجَبَلِ مُرَفْرِفٌ



الـحِصانُ في السِّباقِ ....

2 أقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكَوِّنُ جُمَلًا وَفْقَ النَّمَطِ:

النَّمَطُ	الجُمْلَةُ
الصَّباحُ مُشْرِقٌ.	القَمَرُ ....
النَّخْلَةُ مُثْمِرَةٌ.	....
الطَّعامُ المَكْشوفُ مُضِرٌّ.	النَّوْمُ ....
الطِّفْلُ في الـمَهْدِ نائِمٌ.	العُصْفورُ ....
القِطَّةُ تَحْتَ الطّاوِلَةِ جائِعَةٌ.	البِنْتُ فَوْقَ ....

حُروفُ العَطْفِ

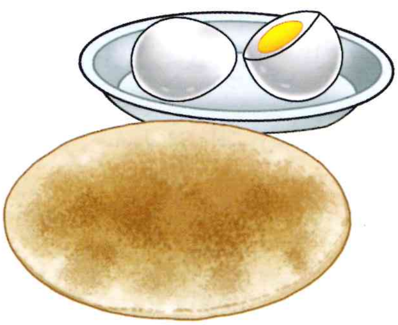
وَ — ثُمَ — أَوْ

1 أَنْظُرُ إِلى الصُّوَرِ الآتِيَةِ، وَأَقْرَأُ، ثُمَّ أُكْمِلُ الجُمَلَ وَفْقَ النَّمَطِ:

وَ



تَصافَحَ ماجِدٌ وَخالِدٌ



أَكَلْتُ خُبْزًا وَبَيْضًا

ثُمَ



أَتوَضَّأُ ثُمَ أُصَلّي



تَظْهَرُ الأَزْهارُ ثُمَ الثِّمارُ عَلى الشَّجَرَةِ

أَوْ



اسْتَخْدِمْ حاسوبًا أَوْ لَوْحًا ذَكِيًّا



خُذْ مِنَ الحَقيبَةِ قَلَمًا أَوْ دَفْتَرًا

2 أَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ العَطْفِ في الجُمَلِ الآتِيَةِ:



أ) أَحْتَرِمُ والِدَيَّ وَمُعَلِّمي.

ب) كانَ مُحَمَّدٌ في المَدْرَسَةِ، ثُمَّ أَصْبَحَ في الجامِعَةِ.

ت) كُلْ حَبَّةً مِنَ التَّمْرِ أَوْ حَبَّتَيْنِ.

3 أَمْلَأُ الفَراغَ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِحَرْفِ العَطْفِ المُناسِبِ (ثُمَّ، أَوْ، وَ):

أ) أَدْخُلُ المَسْجِدَ بِرِجْلي اليُمْنى .... أُتْبِعُها اليُسْرى.

ب) سَكَنَ سَعيدٌ في الشّارِقَةِ .... انْتَقَلَ إِلى أَبو ظَبْي.

ت) أَذْهَبُ إِلى الحَديقَةِ ماشِيًا .... راكِبًا السَّيّارَةَ.

4 أُلاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ، ثُمَّ أُكْمِلُ بِحَرْفِ العَطْفِ المُناسِبِ (ثُمَّ، وَ):



- لَعِبَ ماجِدٌ في الحَديقَةِ، دَخَلَ البَيْتَ، غَسَلَ يَدَهُ، أَكَلَ طَعامَهُ.
- لَعِبَ ماجِدٌ في الحَديقَةِ، .... دَخَلَ البَيْتَ، .... غَسَلَ يَدَهُ، .... أَكَلَ طَعامَهُ.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

الأَمانَةُ خُلُقٌ عَظيمٌ وَرِداءٌ جَميلٌ، يَتَزَيَّنُ بِهِ مَنْ يَرْتَديهِ، وَهِيَ الطَّريقُ نَحْوَ السَّعادَةِ في الدُّنْيا وَالآخِرَةِ، كَما أَنَّها عَلامَةٌ مِنْ عَلاماتِ المُجْتَمَعِ المُسْلِمِ.

وَالأَمانَةُ تَعْني: أَداءَ الحُقوقِ وَالمُحافَظَةَ عَلَيها؛ لِذا يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نُراقِبَ اللّٰهَ سُبْحانَهُ، وَنَتَّصِفَ بِالأَمانَةِ؛ حَتّى يَعُمَّ الخَيْرُ وَالأَمانُ عَلى الفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ.

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

أَبْحَثُ مَعَ أُسْرَتي في شَبَكَةِ المَعْلوماتِ (المُصْحَفِ الإِلِكْتِرونِيِّ) عَنْ رَقْمِ الآيَةِ التّالِيَةِ، وَفي أَيِّ سورَةٍ وَرَدَتْ.

قالَ تَعالى: ﴿هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَٰنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَٰنُ﴾

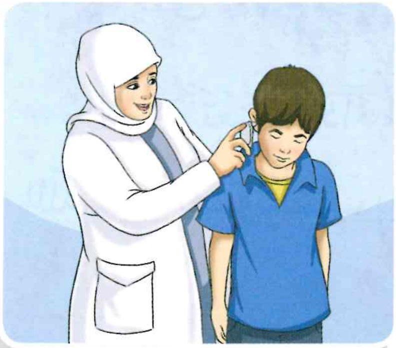
- رَقْمُ الآيَةِ: ....
- اسْمُ السّورَةِ: ....



الْابْتِسامَةُ شِرْيانُ الْحَياةِ

نَحْوَ النَّصِّ:









أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

- ماذا تُشاهِدُ في هَذِهِ الصُّوَرِ؟
- عَلامَ يَدُلُّ تَبَسُّمُ صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ زايِدٍ؟
- ما الشَّيْءُ الْمُشْتَرَكُ في الصُّوَرِ جَميعِها؟
- أَرْبِطُ بَيْنَ الصُّوَرِ وَعُنْوانِ الدَّرْسِ.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً، مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ.
- يُحَدِّدُ الْـمُتَعَلِّمُ عَلاقاتِ التَّضادِ وَالتَّـرادُفِ بَيْنَ الْكَلِماتِ.
- يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ أَسْئِلَةً عَنْ نَصٍّ مَعْلوماتِيٍّ، مُسْتَعينًا بِالرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ وَالْمُخَطَّطاتِ وَالشُّروحاتِ في الْإِجابَةِ عَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى.
- يَمْلَأُ الْمُتَعَلِّمُ جَدْوَلًا أَوْ مُخَطَّطًا أَوْ خَريطَةً مُفَرَّغَةً وَفْقَ مَعْلوماتٍ قَرَأَها في نَصٍّ تاريخِيٍّ أَوْ جُغْرافِيٍّ.
- يُطَبِّقُ الْمُتَعَلِّمُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ لِيَقْرَأَ الْكَلِماتِ الْمَأْلوفَةَ، وَيُهَجِّئَ الْكَلِماتِ غَيْرَ الْمَأْلوفَةِ وَمُتَعَدِّدَةَ الْمَقاطِعِ.
- يُظْهِرُ الْـمُتَعَلِّمُ فَهْمًا بِتَوافُقِ الصَّوْتِ - الرَّمْزِ، وَعَلاقَتِهِ بِعِدَّةِ أَنْماطٍ صَوْتِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ (واوِ الْجَماعَةِ، اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ، اللّامِ الْقَمَرِيَّةِ، التَّنْوينِ).
- يُنْشِئُ الْمُتَعَلِّمُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَسيطَةً (الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، وَمُمْتَدَّةً (الْمُبْتَدَأُ + الصِّفَةُ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ)، (الْمُبْتَدَأُ + مُضافٌ إِلَيْهِ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) (الْمُبْتَدَأُ + شِبْهُ جُمْلَةٍ + الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ) مُحاكِيًا نَمَطًا.
- يَسْتَخْدِمُ الْـمُتَعَلِّمُ أُسْلوبَ الِاسْتِفْهامِ (هَلْ، مَتى، لِـماذا، ماذا).

أَقْـرَأُ:

الاِبْتِسامَةُ شِرْيانُ الحَياةِ



هَل شَعَرْتَ بِالسَّعادَةِ وَأَنْتَ تَبْتَسِمُ في وَجْهِ إِخْوَتِكَ وَأَصْدِقائِكَ؟

وَهَل شَعَرْتَ بِانْجِذابٍ نَحْوَ مُعَلِّمِكَ أَوْ طَبيبِكَ وَهْوَ يَبْتَسِمُ في وَجْهِكَ كُلَّما رَآكَ؟



إِنَّ الاِبْتِسامَةَ طَريقٌ مُخْتَصَرٌ لِكَسْبِ القُلوبِ، وَبِناءِ جُسورِ المَحَبَّةِ بَيْنَ النّاسِ، كَما أَنَّ الإِنْسانَ عِنْدَما يَبْتَسِمُ تَتَحَرَّكُ في وَجْهِهِ مِنْ (5 - 13) عَضَلَةً، وَعِنْدَما يَكونُ عابِسًا تَعمَلُ (47) عَضَلَةً؛ مِمّا يُؤَدّي إِلى ضَعْفِها وَشَيْخوخَتِها المُبَكِّرَةِ.

لِذا فَالتَّبَسُّمُ يُطيلُ عُمْرَ الإِنْسانِ بِمِقْدارِ (12) سَنَةً بَعْدَ مَشيئَةِ اللّهِ تَعالى.



إِنَّ الاِبْتِسامَةَ تَزيدُ مِنْ نَشاطِ الذِّهْنِ، وَتُقَوّي القُدْرَةَ عَلى تَثْبيتِ الذّاكِرَةِ، وَتَوْسيعِ مِساحَةِ الاِنْتِباهِ، وَبِالتّالي يُصْبِحُ المَرْءُ أَقْدَرَ عَلى التَّخَيُّلِ وَالإِبْداعِ وَدِقَّةِ التَّفْكيرِ.

يَقولُ الرَّسولُ ﷺ حاثًّا النّاسَ عَلى طَلاقَةِ الوَجْهِ وَالتَّبَسُّمِ في وَجْهِ بَعْضِهِم بَعْضًا: (تَبَسُّمُكَ في وَجْهِ أَخيكَ صَدَقَةٌ). رَواهُ التِّرْمِذِيُّ



إِنَّ الرَّسولَ الكَريمَ بِهَذا التَّوْجيهِ النَّبَوِيِّ يُريدُ أَنْ يُدَرِّبَنا عَلى الاِبْتِسامَةِ؛ لِتَكونَ سَجِيَّةً لَنا، فَكُلَّما ابْتَسَمْتَ زادَتْ حَسَناتُكَ، وَعَلَيْنا أَنْ نَقْتَدِيَ بِالرَّسولِ ﷺ الَّذي كانَ أَكْثَرَ النّاسِ تَبَسُّمًا، وَقالَ تَعالى: ﴿وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ آلُ عِمرانَ 159

إِنَّ الاِبْتِسامَةَ هِبَةٌ مِنَ اللّهِ -عَزَّ وَجَلَّ-، فَاسْتَثْمِرْ هَذِهِ الهِبَةَ؛ حَتّى تَنْتَشِرَ المَحَبَّةُ وَالأُلْفَةُ بَيْنَ النّاسِ جَميعًا.

أَفْهَمُ النَّصَّ فَهْمًا عامًّا:

1 أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ما الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ لِلنَّصِّ؟ ب) عَلامَ يَحُثُّنا الرَّسولُ ﷺ؟ ت) أَقْتَرِحُ عُنْوانًا آخَرَ لِلنَّصِّ؟

2 أَضَعُ إِشارَةَ (✔) أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

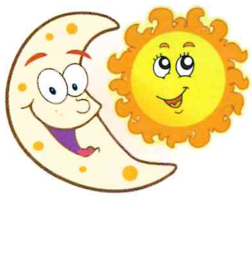
أ) الاِبْتِسامَةُ تُشْعِرُنا بِالسَّعادَةِ. ( )

ب) العُبوسُ يُؤَدّي إِلى تَقْوِيَةِ عَضَلَةِ الوَجْهِ. ( )

ت) تَزيدُ الاِبْتِسامَةُ مِنْ نَشاطِ العَقْلِ وَقُوَّةِ الذّاكِرَةِ. ( )

أُجَوِّدُ قِراءَتي:

- أَقْرَأُ، وَأَنْطِقُ الحَرْفَ المُلَوَّنَ نُطْقًا صَحيحًا:



أ) «قالَ تَعالى»: ﴿وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَٱنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ﴾

ب) هَلْ شَعَرْتَ بِانْجِذابٍ نَحْوَ المُعَلِّمِ؟

ت) تَزيدُ الاِبْتِسامَةُ مِنْ نَشاطِ الذِّهْنِ، وَقُوَّةِ الذّاكِرَةِ.

أُثْري مُعْجَمي:

1 أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ ضِدِّ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ:

أ) عِنْدَما يَكونُ المَرْءُ عابِسًا تَعْمَلُ (47) عَضَلَةً.

سَعيدًا مُبْتَسِمًا غاضِبًا

ب) ﴿ وَلَوۡ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلۡقَلۡبِ لَٱنفَضُّواْ مِنۡ حَوۡلِكَ ﴾

لَطيفًا — نَشيطًا — باكِيًا

ت) ﴿ لَٱنفَضُّواْ مِنۡ حَوۡلِكَ ﴾.

كَثُروا — تَحلَّقوا — انْصَرَفوا

2 أَصِلُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ بِالمُرادِفِ الصَّحيحِ:

لِتكونَ الابْتِسامَةُ سَجِيَّةً لَنا.	خُلُقًا
	دَرْسًا
﴿ غَلِيظَ ٱلۡقَلۡبِ ﴾	ضَعيفَ
	قاسي

أَنْطِقُ، وَأُحَلِّلُ، وَأُرَكِّبُ:

1 أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُحَلِّلُها إِلى حُروفٍ وَ مَقاطِعَ:

سَجِيَّةٌ: .... / .... / .... / ....

التَّبَسُّمُ: .... / .... / .... / .... / ....

ابْتَسِموا: .... / .... / .... / ....

انْفَضّوا: .... / .... / ....

2 أَسْتَبْدِلُ بِالأَرْقامِ حُروفًا، وَأُرَكِّبُ مِنْها كَلِماتٍ ثُمَّ جُمْلَةً، وأَكْتُبُها مَعَ ضَبْطِ الحَرْفِ الأَخيرِ:

أ	ب	ت	م	س	ح	ف	ل	ق	ـة	و
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

10 - 4 - 1 - 5 - 3 - 2 - 1 - 8 - 1

....

6 - 1 - 3 - 7 - 4

....

2 - 11 - 8 - 9 - 8 - 1

....

الْجُمْلَةُ هِيَ: ....

أُعَمِّقُ فَهْمي:

1 أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ المُخَطَّطَ:

تَزيدُ الابْتِسامَةُ مِنْ نَشاطِ الذِّهْنِ، وَتُقَوّي القُدْرَةَ على تَثْبيتِ الذّاكِرَةِ، وَتَوْسيعِ مِساحَةِ الانْتِباهِ، وَبِالتّالي يُصْبِحُ المَرْءُ أَقْدَرَ على التَّخَيُّلِ وَالإِبْداعِ وَدِقَّةِ التَّفْكيرِ.

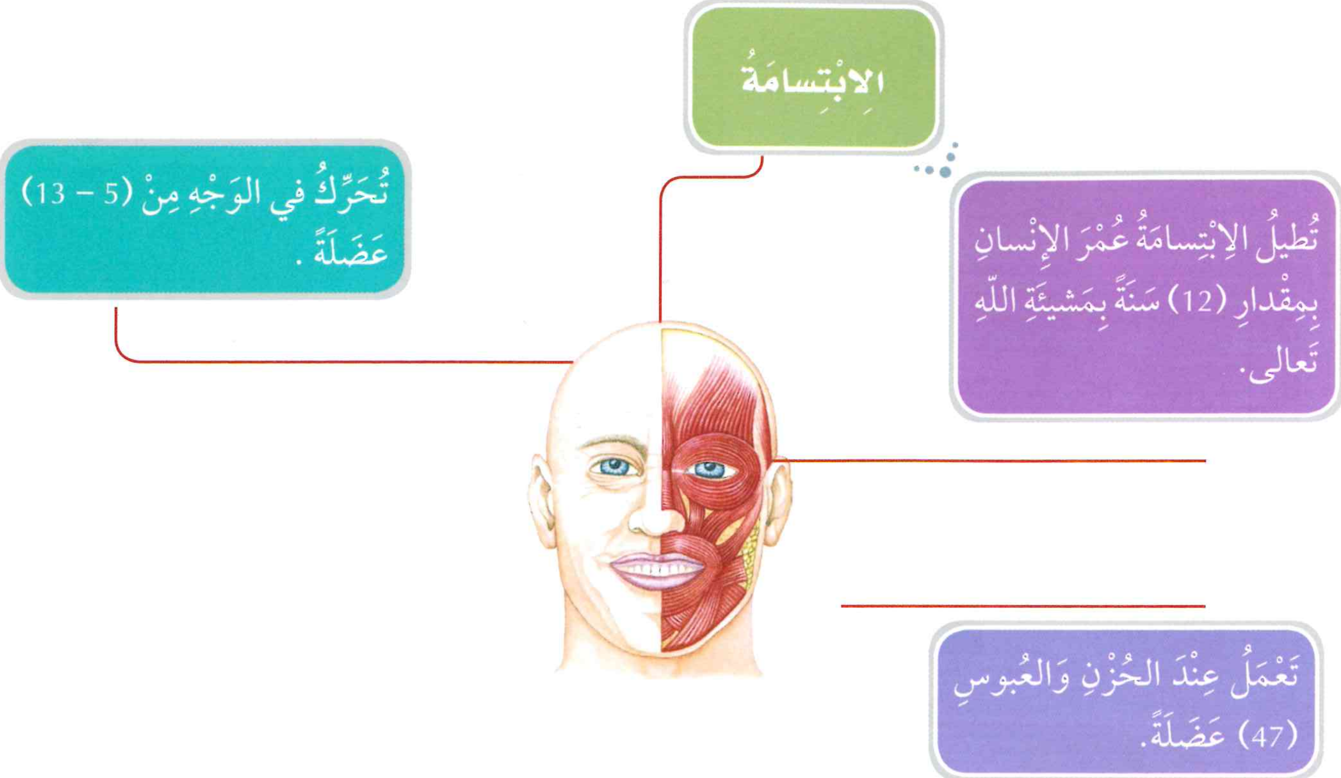
فَوائِدُ الابْتِسامَةِ

1 تَزيدُ مِنْ نَشاطِ الذِّهْنِ

2 ....

3 ....

4 ....



2 أُكْمِلُ الفراغَ مُسْتَعينًا بِالمُخَطَّطِ السّابِقِ:

أ) تَتَحَرَّكُ في وَجْهِ الإنْسانِ عِنْدَ الضَّحِكِ وَالفَرَحِ .... عَضَلَةً.

ب) يَضْعُفُ الوَجْهُ، وَيَشيخُ مُبكِّرًا عِنْدَما تَعْمَلُ .... عَضَلَةً في حالَةِ ....

ت) يَزْدادُ عُمْرُ الإنْسانِ .... بِسَبَبِ الابْتِسامَةِ.

3 مُسْتَعينًا بِالمُخَطَّطِ السّابِقِ أَطْرَحُ أَسْئِلَةً بِاسْتِخْدامِ (كَم) وَ (مَتى):

أ) ....

ب) ....

أقرأُ، وأتذوَّقُ:

1 أَقْرَأُ مُراعِيًا أُسْلوبَ الاسْتِفْهامِ:

- هَلْ شَعَرْتَ بِالسَّعادَةِ وَأَنْتَ تَبْتَسِمُ في وَجْهِ إِخْوَتِكَ وَأَصْدِقائِكَ؟

2 أَقْرَأُ مُراعِيًا أُسْلوبَ الأَمْرِ:

- ابْتَسِمْ تَبْتَسِمْ لَكَ الحَياةُ.

أ ج / ت ب التَّراكيبُ اللُّغَوِيَّةُ:

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

1 أَنْظُرُ إِلى الصُّوَرِ الآتِيَةِ، وَأَقْرَأُ ثُمَّ أُكْمِلُ الجُمَلَ وَفْقَ النَّمَطِ:



الوَلَدُ مُبْتَسِمٌ



البِنْتُ ....



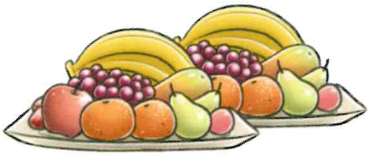
المُهَرِّجُ الصَّغيرُ مَرِحٌ



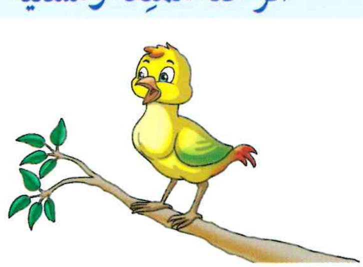
الرَّجُلُ العَجوزُ ....



الرِّحْلَةُ مُمْتِعَةٌ وَمُسَلِّيَةٌ



الفاكِهَةُ كَثيرَةٌ و..............................



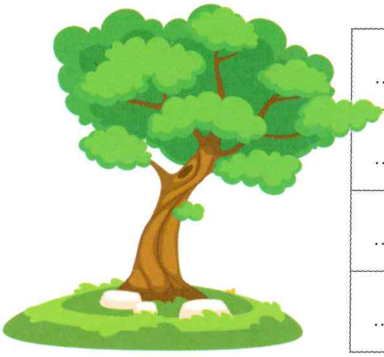
العُصْفورُ عَلى الغُصْنِ مُغَرِّدٌ



العائِلَةُ في البَيْتِ ....

2 أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

النَّمط	الجُمْلَةُ
الطّائِرَةُ مُحَلِّقَةٌ.	الشَّجَرَةُ ....
النَّوْمُ المُبَكِّرُ مُفيدٌ.	السَّهَرُ ....
الوَلَدُ في البَحْرِ سابِحٌ.	الطِّفْلَةُ في ....
العَجوزُ فَوْقَ الأَريكَةِ جالِسَةٌ.	الصَّيّادُ تَحْتَ ....



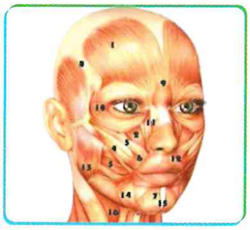
3 أَسْتَخْدِمُ أَدواتِ الاسْتِفْهامِ التّالِيَةَ؛ لِأُكْمِلَ السُّؤالَ، وَأَتَذَكَّرُ أَنْ أَضَعَ (؟) آخِرَ السُّؤالِ:

مَتى   ماذا   هَلْ   لِماذا



.... تَفْعَلُ الابْتِسامَةُ بِالذِّهْنِ؟

تَزيدُ الابْتِسامَةُ مِنْ نَشاطِ الذِّهْنِ.



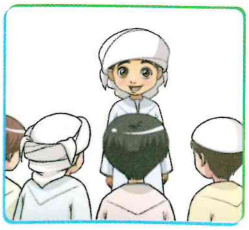
.... تَتَحَرَّكُ في وَجْهِكَ من (5-13) عَضَلَةً؟

عِنْدَما أَبْتَسِمُ تَتَحَرَّكُ في وَجْهي مِنْ (5-13) عَضَلَةً.



....

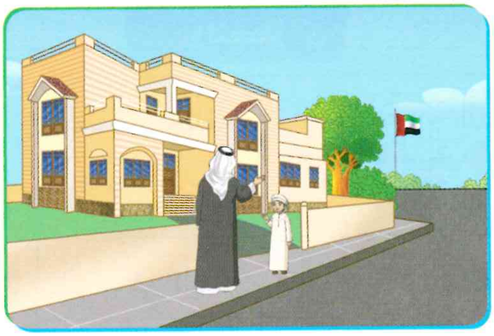
نَعَم، أُحِبُّ الصَّدَقَةَ.



....

أَبْتَسِمُ؛ لِأَكونَ مَحْبوبًا.

4 أَضَعُ أَدَواتِ الِاسْتِفْهامِ المُناسِبَةَ في الفَراغِ؛ لِأُكْمِلَ الحِوارَ:



مَتى | ماذا | هَلْ | لِماذا

السَّلامُ عَلَيْكُمْ

وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ يا عَمّي.

كَيْفَ حالُكَ يا أَحْمَدُ؟

بِخَيْرٍ وَالحَمْدُ لِلهِ.

.... والِدُكَ نائِمٌ؟

نَعَمْ إِنَّهُ نائِمٌ.

.... سَيَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِهِ؟

لا أَعْلَمُ يا عَمّي.

تَفَضَّلْ يا ماجِدُ، هَذا لَكَ.

ما هَذا يا عَمّي؟

إِنَّها هَدِيَّةٌ.

.... بِداخِلِها؟

افْتَحْها وَسَتَرى ما بِداخِلِها.

شُكْرًا لَكَ يا عَمّي.

وَلَكِنْ .... أَهْدَيْتَني إِيّاها؟

لِأَنَّكَ وَلَدٌ مُطيعٌ.

ابْتَسَمَ ماجِدٌ وَحَيّا عَمَّهُ، ثُمَّ عادَ إِلى بَيْتِهِ.

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ:

أَقْرَأُ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ قِراءَةً جَهْرِيَّةً، مُراعِيًا الضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ (45) كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ:

قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: "تَبَسُّمُكَ في وَجْهِ أَخيكَ صَدَقَةٌ"، مَنْ مِنّا لا يَتَمَنّى أَنْ يَتَصَدَّقَ كُلَّ يَوْمٍ بِمَبْلَغٍ مِنَ المالِ مِنْ دونِ أَنْ يَدْفَعَ شَيْئًا؟ إِنَّها طَريقَةٌ عَلَّمَنا إِيّاها سَيِّدُنا مُحَمَّدٌ ﷺ، وَعَدَّها العُلَماءُ حَديثًا أَسْهَلَ طَريقَةٍ لِلنَّجاحِ، وَكَسْبِ ثِقَةِ الآخَرينَ.

أَتَواصَلُ وَأُبْدِعُ:

أَعْمَلُ مَعَ أُسْرَتي عَلى صُنْعِ وَجْهٍ مُهَرِّجٍ ضاحِكٍ، وَأُحْضِرُهُ لِمُعَلِّمَتي.

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

قِيَمي وَأَخْلاقي



قِصَصي المُمْتِعَةُ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ الحِوارَ في القِصَّةِ، وَدَوْرَهُ في الكَشْفِ عَنْ طَبيعَةِ الشَّخْصِيّاتِ (طَيِّبٍ، شِرّيرٍ، شُجاعٍ، أَنانِيٍّ) مِنْ خِلالِ أَقْوالِها وَأَفْعالِها وَأَشْكالِها المَرْسومَةِ.
- يُحَدِّدُ المُتَعَلِّمُ المَعْنى المُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني، مُسْتَخْدِمًا السِّياقَ.

قِصَّةُ

(أَلَيْسَ هُناكَ مَنْ يُساعِدُني؟)

أوَّلًا: قَبْلَ سَرْدِ القِصَّةِ:



- أَتَأَمَّلُ صورَةَ الغِلافِ، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) ماذا تَرى في الصّورَةِ؟

ب) هَلْ تَتَوَقَّعُ أَنَّ الوَلَدَ وَأَباهُ في الصّورَةِ مُتَفاهِمانِ؟

ت) ماذا يَفْعَلُ الأَبُ؟ وَماذا يَفْعَلُ الابْنُ؟

ث) أَرْبُطُ بَيْنَ الصّورَةِ وَعُنْوانِ الوَحْدَةِ.

ثانِيًا: بَعْدَ السَّرْدِ الأَوَّلِ لِلقِصَّةِ:

1 أَسْتَمِعُ إِلى قِصَّةِ (أَلَيْسَ هُناكَ مَنْ يُساعِدُني؟)، ثُمَّ أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ) أَيْنَ جَرَتْ أَحْداثُ القِصَّةِ؟

ب) ماذا طَلَبَ الأَخُ إِلى سَعيدٍ؟

ت) وَبِمَ رَدَّ عَلَيهِ سَعيدٌ؟

ث) ماذا طَلَبَتِ الأُخْتُ؟

ج) ماذا كانَ رَدُّ سَعيدٍ؟

ح) هَلْ تَغَيَّرَ الرَّدُّ في هَذِهِ المَرَّةِ؟

2 أَضَعُ إِشارَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَإِشارَةَ (✗) أَمامَ العِبارَةِ غَيرِ الصَّحيحَةِ:

أ) «لا أُحِبُّ أَنْ أَقْطِفَ التُّفّاحَ» قائِلُ العِبارَةِ هُوَ: سَعيدٌ. (   )

ب) رَفَضَ سَعيدٌ مُساعَدَةَ أُخْتِهِ؛ لِأَنَّهُ كانَ يُذاكِرُ دُروسَهُ. (   )

ت) حَمَلَ سَعيدٌ أَشْياءَ أُمِّهِ إِلى سَيّارَتِها. (   )

ث) كانَ الأَبُ يُؤَدّي عَمَلًا عِنْدَما طَلَبَ سَعيدٌ المُساعَدَةَ. (   )

3 أَكْتُبُ عُنوانًا آخَرَ مُناسِبًا لِلْقِصَّةِ:

....

ثالِثًا: بَعْدَ السَّرْدِ الثّاني لِلقِصَّةِ:

1 عَلى ضَوْءِ سَماعي القِصَّةَ:

أ) أُكْمِلُ بِما يُناسِبُ:

- بِدايَةُ القِصَّةِ تَمَثَّلَتْ في: ....
- الشَّخْصِيَّةُ الرَّئيسَةُ في القِصَّةِ: ....
- مِنَ الشَّخْصِيّاتِ الثّانَوِيَّةِ في القِصَّةِ: .... و ....
- انْتَهَتِ القِصَّةُ بِـ..

ب) أَتَناقَشُ وَمَجْموعَتي، ثُمَّ نَصِلُ بَيْنَ الصِّفَةِ وَالشَّخْصِيَّةِ الَّتي تُناسِبُها:

الصِّفَةُ	الشَّخْصِيَّةُ المُناسِبَةُ
الكَسَلُ	الأَبُ
النَّشاطُ	الأُمُّ
الصَّبْرُ	سَعيدٌ
الصَّبْرُ	سَعيدٌ

ت) أَرْسُمُ في المُرَبَّعَيْنِ الآتِيَيْنِ سَعيدًا في مَوْقِفَيْنِ مُتَناقِضَيْنِ:

2 أُعَلِّلُ وَمَجْموعَتي ما يَأْتي:

أ) لَمْ يَذْهَبْ سَعيدٌ مَعَ أَخيهِ لِقَطْفِ التُّفّاحِ.

....

ب) لَمْ يَذْهَبْ سَعيدٌ لِزِيارَةِ صَديقِهِ.

....

3 أُبْدي رَأْيي شَفَوِيًّا في مَوْقِفِ:

أ) سَعيدٍ مِنْ أُخْتِهِ الصُّغْرى. ب) سَعيدٍ مِنْ أُمِّهِ. ت) الأَبِ مِنْ سَعيدٍ.

4 أَتَوَقَّعُ نِهايَةً أُخْرى لِلْقِصَّةِ، وَأُحَدِّثُ بِها زُمَلائي.

5 أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ المَعْنى المُناسِبِ لِسِياقِ المُفْرَداتِ المُلَوَّنَةِ في العِباراتِ الآتِيَةِ:

العِباراتُ	المَعْنى المُناسِبُ
لَنْ أَذْهَبَ إِلى السّوقِ.	طَلاهُ بِالذَّهَبِ.
أَذْهَبَ الصّائِغُ الخاتَمَ.	أَضاعَهُ.
أَذْهَبَ سَعيدٌ حِذاءَهُ.	أَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ.

رابِعًا: أَبْعَدُ مِنَ القِصَّةِ:

1 أُلَخِّصُ القِصَّةَ بِأُسْلوبي الخاصِّ:

....

....

2 أَسْتَنْتِجُ ثَمَرَةَ القِراءَةِ (المغزى)

....

....

مَشْروعُ الوَحْدَةِ

عُنْوانُ المَشْروعِ: شَجَرَةُ القِيَمِ



أَهْدافُ المَشْروعِ:

1- تَعْزيزُ مَفاهيمِ التَّنْمِيَةِ المُسْتَدامَةِ مِنْ خِلالِ اسْتِثْمارِ المَوارِدِ البيئِيَّةِ.

2- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ مِنْ خِلالِ كِتابَةِ القِيَمِ وَالأَدِلَّةِ، وَاسْتِخْدامِ المُفْرَداتِ الَّتي تَضَمَّنَتْها الآياتُ القُرْآنِيَّةُ الكَريمَةُ وَالأَحاديثُ النَّبَوِيَّةُ الشَّريفَةُ.

3- تَعْزيزُ مَهارَةِ الكِتابَةِ بِخَطٍّ جَميلٍ.

4- تَنْمِيَةُ مَهاراتِ الِابْتِكارِ وَالحِسِّ الفَنِّيِّ.

الأَدَواتُ اللّازِمَةُ لِتَنْفيذِ المَشْروعِ:

1- أَوْراقٌ خَضْراءُ وَأَوْراقٌ بُنِّيَّةُ اللَّوْنِ أَوْ بَيْضاءُ.

2- أَقْلامٌ مُلَوَّنَةٌ.

3- مِقَصُّ أَوْراقٍ غَيْرُ حادٍّ، مُناسِبٌ لِلْمَرْحَلَةِ العُمْرِيَّةِ.

4- لاصِقٌ.

وَصْفُ المَشْروعِ:

1- شَجَرَةٌ لِعَرْضِ خَمْسِ قِيَمٍ بِأَدِلَّةٍ مِنَ القُرْآنِ وَالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ.

(الصِّدْقُ - بِرُّ الوالِدَيْنِ - التَّواضُعُ - الرَّحْمَةُ - الأَمانَةُ)

2- عَمَلٌ جَماعِيٌّ تَقومُ بِهِ كُلُّ مَجْموعَةٍ.

3- تُعَلَّقُ في الفَصْلِ.

خُطُواتُ تَنْفيذِ المَشْروعِ:

- يَقومُ المُتَعَلِّمونَ بِإِعْدادِ شَجَرَةٍ مِنْ وَرَقِ الكَرْتونِ الخَفيفِ بِأَغْصانٍ وَأَوْراقٍ؛ وَتُمَثِّلُ كُلُّ وَرَقَةٍ كَبيرَةٍ قيمَةً مِنَ القِيَمِ، وَالأَوْراقُ الأُخْرى عَلَيْها الأَدِلَّةُ مِنَ القُرْآنِ وَالسُّنَّةِ.
- يَتِمُّ تَعْليقُ هَذِهِ الشَّجَرَةِ، وَعَرْضُها في الفَصْلِ.
- تُوَزَّعُ الأَدْوارُ وَالأَعْمالُ - كِتابَةُ المَعْلوماتِ وَتَجْميعُها- بَيْنَ المُتَعَلِّمينَ.
- يُطْلَبُ إِلى جَميعِ المُتَعَلِّمينَ إِبْداءُ الآراءِ بِالحِوارِ وَالمُناقَشَةِ أَثْناءَ تَنْفيذِ النَّشاطِ.

بَرْنامَجُ القِراءَةِ المُتَدَرِّجَةِ المُوجَّهَةِ

أوَّلًا: أُكمِلُ البِطاقَةَ التَّعْريفيَّةَ للقِصَّةِ:

- عِنْوانُ القِصَّةِ: ....
- عَدَدُ الصَّفَحاتِ: ....
- عَدَدُ شَّخْصِيّاتِ القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الرَّئيسَةُ في القِصَّةِ: ....
- الشَّخْصِيّاتُ الثّانَوِيَّةُ في القِصَّةِ: ....

....

- تاريخُ قِراءَتي القِصَّةَ: ....
- قَرَأْتُها بِمُشارَكَةِ: ....



ثانيًا: بِماذا أَوْحى إِلَيْكَ عُنْوانُ القِصَّةِ؟

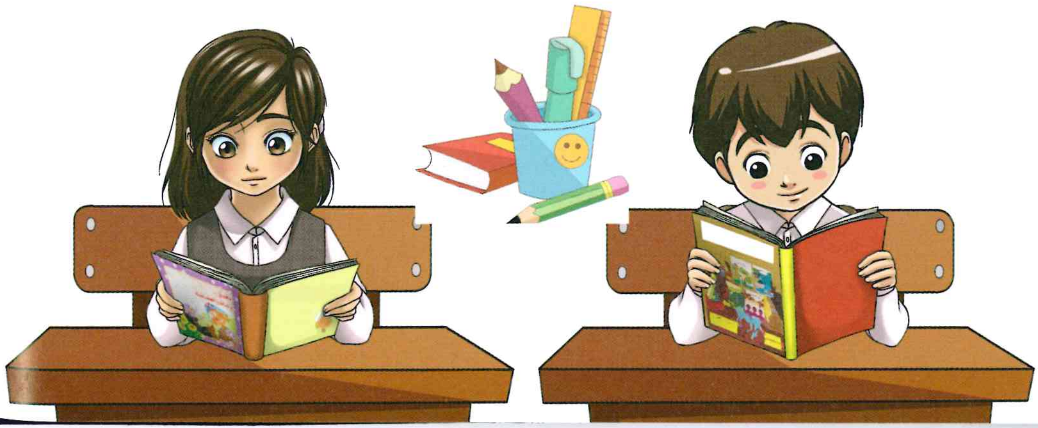
(باسْتِطاعَتي الإجابَةَ عن هذا السُّؤالِ بالرَّسْمِ أَو الكِتابَةِ)

....

....

....

....



▼ ثالِثًا: أَرْسُمُ مَشْهَدًا أَوْ حَدَثًا مِنَ القِصَّةِ؟



▼ رابِعًا: من هي الشَّخْصِيَّةُ الّتي أَحْبَبْتُها في القِصَّةِ؟ ولِماذا؟

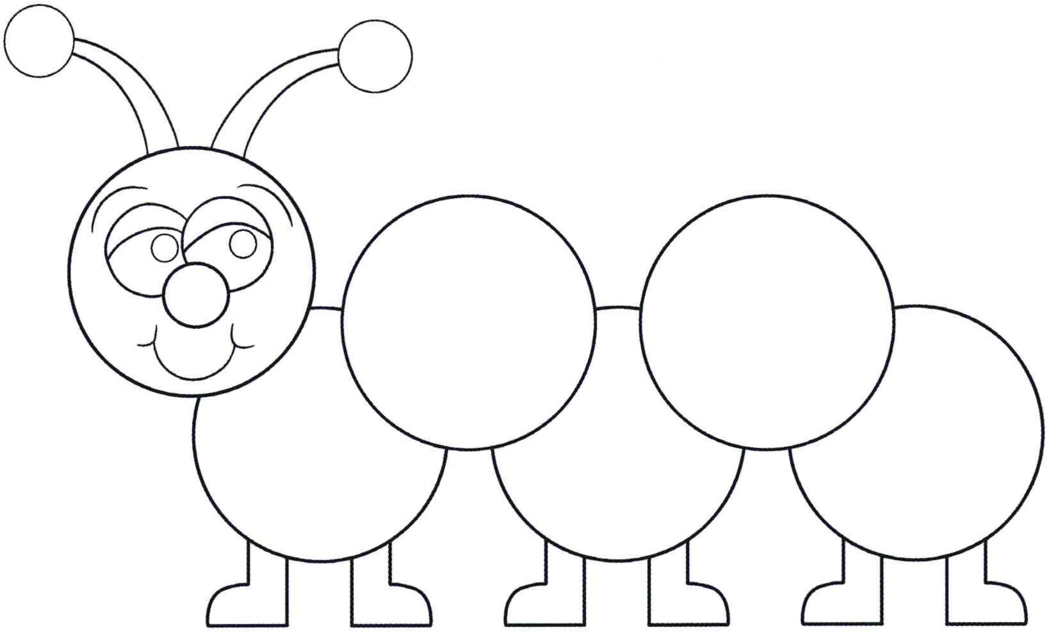
....

....

....

....

▼ خامِسًا: أَكْتُبُ الكَلِماتِ والعِباراتِ الّتي أَعْجَبَتْني في القِصَّةِ؟



▼ سادِسًا: أَخْتارُ شَخْصِيَّةً مِنَ القِصَّةِ، وأُوَجِّهُ لَها رِسالةً



اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ

....

الرِّسالَةُ

....

....

....

....

سابِعًا: أَسْتَنْتِجُ ثَمَرَةَ القِراءَةِ (المَغْزى):



....

....

....

....

....

ثامِنًا: أُلَخِّصُ القِصَّةَ بِأسلوبي الخاصِّ:

....

....

....

....

....



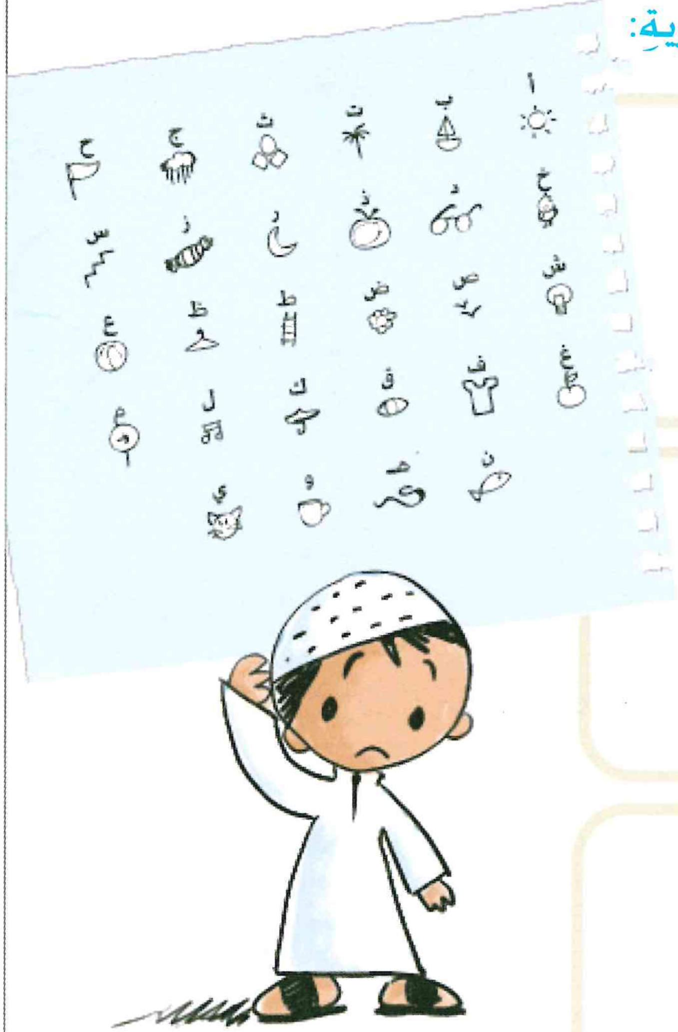
تم بحمد الله

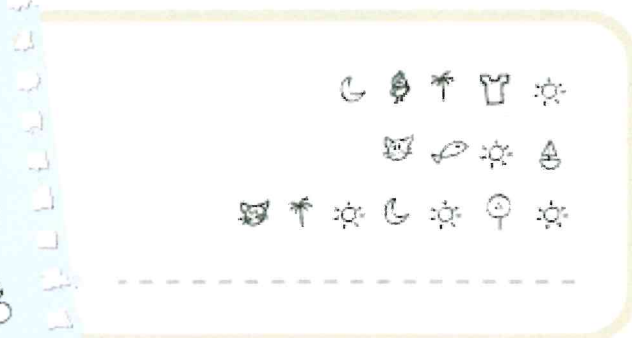
مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
إقتراح - استفسار - شكوى
الرقم المجاني: 80051115 - فاكس: 04/2176855
البريد الإلكتروني: ccc.moe@moe.gov.ae
www.moe.gov.ae

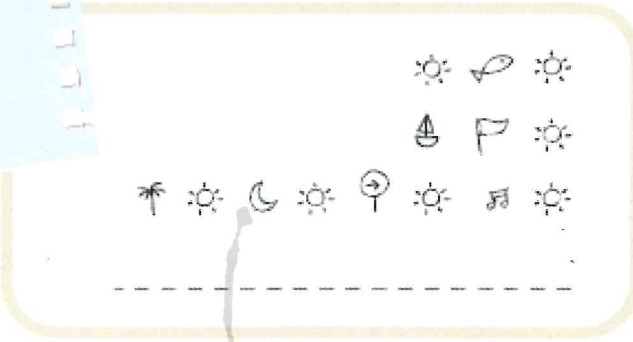
أَنْشِطَةٌ إِثْرائِيَّةٌ

الجُمَلُ السِّرِّيَّةُ

أُساعِدُ هَذا الصَّبيَّ في فَكِّ (شِفْرَةِ) الرُّموزِ التّاليَةِ مِنْ خلالِ جَدْولِ فكِّ (الشّيفْراتِ) لأَحصلَ عَلى الجُملِ السِّريةِ:











العاداتُ الصِّحيَّةُ السَّليمةُ

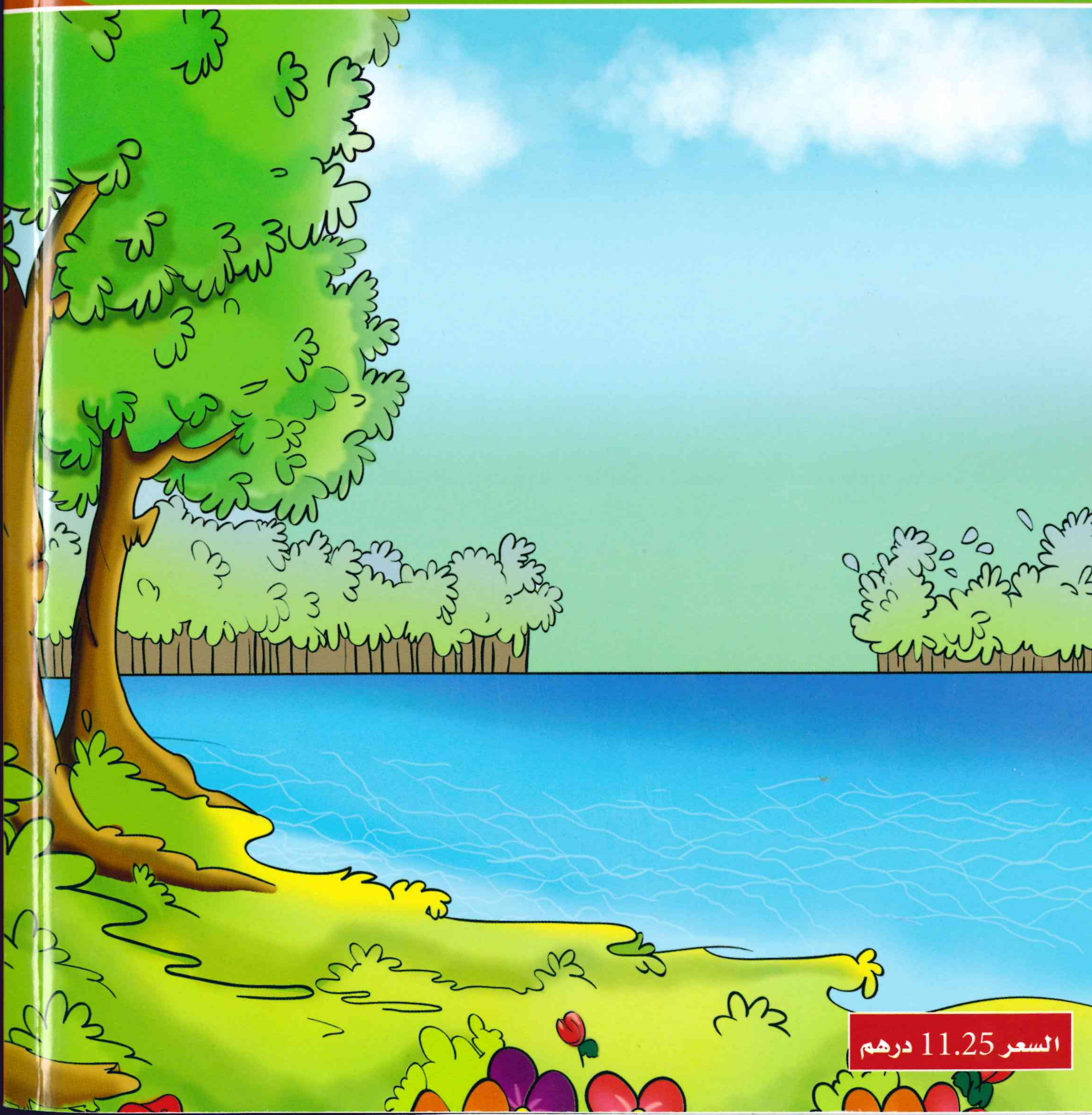


- أَتناولُ فطوري كلَّ صباحٍ.
- أُكْثِرُ من أَكْلِ الخضراواتِ والفواكِهِ.
- غذائي متوازنٌ يضمُّ المجموعاتِ الغذائيّةَ كلَّها.
- أَشْرَبُ الحليبَ والعصيرَ الطّازجَ بدلًا مِنَ المشروباتِ الغازيّةِ.
- أُمارسُ لعبتي المفضلةَ يوميًّا.
- لا أَجلسُ أمامَ التّلفازِ أوِ الحاسوبِ أكثرَ من ساعتين.
- لا أَستخدمُ أَدواتِ غَيْري الخاصّةَ بهِ.

عام القراءة 2016
الإمارات تقرأ.. الإمارات ترقى

برنامج تعزيز الهوية الوطنية

aqdar اقدر
برنامج خليفة لتمكين الطلاب
Khalifa Empowerment Program For Students



السعر 11.25 درهم